

تأليف

الأستاذ الجليل الفاضل العلامة

١٩٤١ — ١٩٨٧

البابيات

عرض ونقد



ادارة ترجمان السنّة

لاهور، پاکستان

البابية

عرض ونقد

تأليف الأستاذ

إحسان إلهي ظهير

١٩٩٤١ — ١٩٩٨٧

ادارة ترجمان السنه

لاهور - پاکستان

جميع الحقوق محفوظة للمطبعة

الوكيل الوحيد في المنطقة

مكتبة بيت السلام

رياض

طبع في احدي برنتز لاهور

إلى رابطة العالم الإسلامي
بمكة المكرمة

التي تحادل محاربة الفئات الضالة المرفقة في كافة أنحاء العالم

الشيخ

مُقَدِّمَةُ الْمُطْبَعَةِ السَّادِسَةِ

إن كتابنا هذا قد طبع اول مرة سنة ١٩٧٨م في باكستان وكنا قد طبعنا منه عشرة آلاف نسخة نظراً إلى أننا لا نحتاج إلى طبعه مرة أخرى وكنا نظن بأن هذا القدر سيكون كافياً للراغبين والباحثين حيث إن القليل من الناس سيحتاجون إليه ، وأكثرهم لا يكونون إلا من طلبة العلم في الجامعات الإسلامية التي تعنى بدراسة الأديان والفرق الباطلة والتيارات الهدامة المعاصرة ، ولكنه لم يصدر الكتاب ، هذا القسم والقسم الثاني منه ، إلا وقد تسرع الناس لمعرفة هذه الفئة المنحرفة، وليلة الاستعمار الروسي وريية الأفكار اليهودية والمجوسية، وزاد الناس رغبة في اقتناء هذا الكتاب انه كان وحيداً لا في المكتبة العربية فحسب بل وفي اللغات الأخرى أيضاً، حيث لم يبحث احد قبلي من المسلمين السنة هذه الفئة التي على تركتها قامت البهائية في كتاب مستقبل وبهذا التفصيل . ولو ان كل من كتب عن البهائية ذكر نبذة منها في بداية البحث ولكن لا بهذا الشمول والالهام في جميع جوانبها .

فالحمد لله الذي وفقني لهذا وانتفع الناس به من الباحثين وطالبي الحق والحقيقة ، والجدير بالذكر ان الكتاب مع قسمه الثاني الا وهو البهائية قرر في مناهج كثير من الجامعات الإسلامية في العالم العربي وغير العربي ، وقد طبع من الكتاب طبعات خمسة فيما مضى . وهما نحن نقدمه للطبعة السادسة . وميزة هذه الطباعة اننا غيرنا تصفيقه وصقفساه على أحدث المكاتن الموجودة بعد ما كان مطبوعاً بالتصنيف اليدوي القديم .

واخيراً نشكر القراء على ثقتهم التي أولونا بها في اقتناء هذا الكتاب
والكتب الأخرى التي صدرناها تبعاً .

كما نشكر الله المولى العظيم الذي وفقنا لخدمة دينه والدفاع عن شريعته
القراء ، والرد على هذه الفئة الضالة والقشات المنحرفة الأخرى ، وأملنا بالتوفيق
منه ، انه ولى كل عامل في سبيله وهو حسبنا ونعم الوكيل .

احسان الهى ظهير

لاهور - باكستان ١١ - فبراير ١٩٨٤ م

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، وعلى آله ، وصحبه ، ومن تبعه الى يوم الدين ، وبعد فإن القرن التاسع عشر كان قرن مظلومية المسلمين ومقهوريتهم تحت اثقال العبودية ، والهيوان ، واستيلاء الاستعمار على دولهم وبلدانهم من جانب ، وتجريدتهم عن دينهم القويم ، وإبعادهم عنه من ناحية اخرى ، جبرا وتهديداً ، ام تحريضا وترغيبا ، بمحاولة انشاء العقائد المصطنعة الجديدة ، والمذاهب المختلفة الحديثة ، لتشتيت شملهم ، وتفرق جمعهم ، وتفرق كلمتهم ، ولاستئصال حب النبي العربي ﷺ من اعماق قلوبهم ، الذي وحد كلمتهم ، ورفع شأنهم ، وأعلى اسمهم ، ومقامهم ، بتلقينه ايادهم ، الاعتقاد بوحدانية الله ، وصمدانيته ، وربوبيته وحده لجميع الخلائق ، والاستغناء عن سواه ، وانشاء روح الجهاد فيهم ، لاعلاء كلمة الله ، والتضحية بالمال والانفس في سبيله ، ولتحريره الملل الضعيفة ، المرمية تحت اقدام الاقوياء ، والجبابة من الناس ، وما كان الاستعمار احمر اكان ام ابيض ، روسيا كان او انجليزيا ، برتغاليا ام فرنساويا يخاف ويهاب مثله يخاف من المسلمين ، واتخاذهم ، واتفاقهم ، وهتافاتهم بالجهاد ، فحاول الجميع بإزالة هذه العوائق التي تعوقهم وتمنعهم عن التمكن والتسلط عليهم . فأنشأوا عقائدا ، وبشوها بين المسلمين ، العقائد التي لا تمت الى الاسلام بصلة ، لاثارة الفتن والخلافات

بينهم ، كما أنهم خلقوا اشخاصا ، وهيتوهم ، وأمدوهم بالمال والعناد ، لترويحها
بينهم ، ولترع تلك الروح ، روح الجهاد الذي لم يزل يقلق مضاجعهم بعد مضي
ثلاثة عشر قرنا على ارتحال ذلك القائد ، الباسل ، البطل ، الذي نفخ فيهم تلك
الروح لتحوير الانسانية من محالب اعدائها ، وجبايرة الارض وطلعاتها .

فخلقوا في الفارس سفيها شيرازيا المرزه علي محمد «الباب» عميلهم في
إيران ، الذي أراد رمي إيران في أحضان الروس - الصليبيين آنذاك - وقتل
المسلمين وإبادتهم لولا تداركهم رحمة ربهم .

ووضعوا تاج عمالتهم وجاسوسيتهم بين العرب على رأس المرزه حسين علي
الثوري المازندراني «البهاء» الخالي عن العقل والحجى ، بعد ما يشسوا من وجود
واحد من العرب يقوم بهذه الخيانة الكبرى ، ويجترى على سرقة رداء النبوة
والرسالة ، والترع على عرش الالهية والربوبية .

واستطاعوا استحالة المرزه غلام أحمد القادياني عميل الاستعمار الانجليزي في
شبه القارة الباكستانية الهندية لأداء تلك المهمة .

فعمل كل واحد من هؤلاء حسب الخطة المرسومة لهم ، وادعى ادعاءات
باطلة ، كاذبة ، كالمهدوية ، والمسيحية ، والنبوة ، والالهية ، لايجاد الفتن ،
واثارة القلق بين المسلمين ، وتوهين قواهم ، وإضعاف جمعيتهم .

ومن الغرائب ان جميع هؤلاء الخونة ، المرتزقة من قبل اعداء الله ورسوله ،
اتفقوا على امر واحد ، وأجمعوا عليه ، وهو ابطال الجهاد ، ونسخ القتال ، ولو
دفاعا عن الدين ، والاعراض ، والوطن ، وافتي كل واحد منهم بوجوب الولاء
للمستعمر الغاشم ، والمستبد الغاصب ، وبعدم التعرض له بسوء ، وبالمجاهمة
والمقاتلة ضده ، كما أن الجميع روجوا الاباحية والانحلال الخلقي ، وأحلوا الكثير
من الاشياء التي حرمها الله على لسان نبيه الصادق الأمين ﷺ ، ترغيبا للسفلة ،
والسوقة ، واصحاب الاغراض من الناس الى دعوتهم .

والقاديانية في شبه القارة الباكستانية الهندية كانت تعيش وتروج افكارها
 الدميمة وتدعو الناس اليها في ظل وحماية الاستعمار ، الصليبي ، الانجليزي ،
 المستبد والمنسلط على تلك البلاد ، ولقد اقر بذلك الغلام القادياني ، نبي القاديانية
 ورسولها نفسه بقوله : أنا اشكر الله عز وجل على أنه اظلمني تحت ظل رحمة
 بريطانيا التي استطيع تحت ظلها ان اعمل وأعظ . فواجب على رعية هذه الحكومة
 المحسنة ان تشكرها ، وخصوصاً عليّ ان ابدى لها الشكر الجزيل ، لأني ما كنت
 استطيع ان انجح في مقاصدي العليا تحت ظل اية حكومة اخرى سوى حكومة
 حضرة قيصر الهند . (الملك الانجليزي الذي لقب بهذا اللقب بعد اعتصاب الهند
 من المسلمين) (١) .

وكذلك لم تكن ادعاءات الشيرازي علي محمد إلا بايعاز وتشجيع الاستعمار
 الروسي ، الصليبي ، الطامع في ايران المسلمة ، كما اعتبره مؤرخ البايية
 والبهائية انفسهم ان الروس كيف كان يحول بينهم وبين القضاء عليهم من قبل
 الحكومة الايرانية ، وكيف كان يدافع عنهم ويحميهم من غضب المسلمين ،
 ويهدى ثورتهم عليهم ، ثم وكيف كان يمولهم بالاسلحة والعتاد ، ويدبرهم على
 استعمال المدافع والاسلحة الثقيلة ضد اخوتهم وبني قومهم ، ليمهدوا له السبيل
 لاكتساحه وتدخله في ايران ، وتجاوز الروس في حمايتهم عملياتهم الشيرازي واتباعه
 جميع الحدود الرسمية ، وحقوق الدول المستقلة الجاورة باستقلالها الذاتي ، حتى
 تجاهاوا باتصالهم بهم علناً بتعاون الصليبيين الانجليز ، ولقد اقر وشهد بهذا المرز
 جاني الكاشاني ، *قدم المؤرخين الباييين ، وأحد القداوين للشيرازي والمقتولين في
 سيله ، في كتابه التاريخي «نقطة الكاف» الذي طبعه ونشره وعلق عليه وقدمه
 المستشرق الانجليزي الموالى لهم ، والمغالي في حبهم ، بروفور براون ، وايضاً مؤرخ
 البايية والبهائية عبد الحسين آواره في كتابه «الكواكب الدرية في مآثر البهائية» ،

ومحمد الزرندي النبيل البهائي في تاريخه «مطالع الانوار» وغيرهم في غيرها من كتب (٢).

ولما هلك الشيرازي ، وقتل في سبيلهم ، اولوا رعايتهم وحمايتهم المرزء حسين علي النوري ، ولم يتركوه فريسة السيوف والرماح ، وخصوصاً بعد ما فشلوا في انقاذ الشيرازي من مصيره الذي صيرته اليه الحكومة الايرانية ، واعترف بذلك داعيتهم الاكبر علي الاطلاق «ابو الفضل الحلبياني» في مقال له عن ترجمة المرزء حسين علي ، المنشور في احدى الجرائد المصرية ، والمندرج في احدى كتبهم الدعائية (٣) كما اقر به ابن حسين علي ، عباس افندي عبد البهاء في كتابه «مقالة سائح» ، وپروفيسور اسلمنت في كتاب دعائي بهائي «بهاء الله والعصر الجديد» وأ نر من ذلك شهد به علي نفسه حسين علي نفسه حيث يخاطب ملك روسيا «زار الروس» بقوله : «لوح الى حضرة شاهنشاه روسيا ايده الله تبارك وتعالى - كذا - حينما كنت في طهران اسيرا في السلاسل والاغلال ، ابديني احد سفرائكم لاجراحي من السجن وانقاذي منه ، فقدر الله لكم مقاماً ، جزاء ذلك لا يعرف رفعة الا هو وحده» (٤).

ويقصل ويشرح قصة تأييد السفير له في انقاذه من محالب الموت ، المؤرخ البهائي النبيل في كتابه «مطالع الانوار» الذي آلفه بأمر من نبي البهائية عباس عبد البهاء ، وترجمه الى الانجليزية «ولي امر الله» على حد قولهم «شوقي افندي» يكتب فيه ان حسين علي اختفى بعد فشل المحاولة لاغتيال الشاه في المفوضة الروسية بقرية زركنده ، فارسل الشاه «في الحال احد ضباطه الموثوق بهم الى السفارة لطلب تسليم المتهم لهم ، فامتنع الديزير الروسي وطلب من بهاء الله ان يذهب الى منزل

(٢) وانظر تفاصيل ذلك بمقال «البابية تاريخها ومنشؤها» في الكتاب.

(٣) «عبد البهاء والبهائية» لسليم قبحين البهائي ، ص ٩٣ ط مصر - «وكان سفير روسيا يدافع عنه

(٤) وانظر تفاصيل ذلك في مقال «البهائية تاريخها ومنشؤها» في الكتاب.

آقا خان رئيس الوزراء لانه أُلقي محل في الحالة الراهنة لتزوله ، فقبل بهاء الله ذلك ، وكتب الوزير الروسي رسمياً الى رئيس الوزراء برغبته في ان يبذل منتهى عنايته في أن يكون الوديعة التي سلمتها له حكومته (الروسية) في حفظ وحياة تامة ، وحقدته فيها ان يكون مسؤولاً شخصياً اذا لم يعتن بهذه الرعايا» (٥) .

وكان الاستعمار الروسي حريصاً على حياته الى حد قد بسطوا حمايتهم عليه حتى السفر من إيران سالماً محفوظاً ، ويتجاهر بذلك المرزء نفسه حيث يقول : خرجنا من الوطن ومعنا فرسان من جانب الدولة العلية الايرانية ، ودولة الروس الى أن وردنا العراق بالعزة والافتدار» (٦) .

هذا ومن جهة أخرى يجعل الاستعمار الروسي مدينة «عشق آباد» المغتصبة من الأتراك ، والمتاخمة على الحدود الايرانية تحت تصرف الهائيين ، ويسمح لكل بهائي ان يأوي ويلتجئ إليها ان ألت به ملنة ، او نزلت به نازلة في إيران بدل الخيانات والجاسوسية على حسابه ، ويساعدهم على بناء أول معبد (مشرق الأذكار) لهم في ربوعها لبث السموم ودمس الفن من هناك في صفوف المسلمين ، وفرج بذلك حسين علي ، وطار سروراً ، ومجد الروس على ذلك (٧) .

وأما ابنه عباس عبد البهاء ، فاحتضنه الانجليز أيضاً مع معاونة يهود فلسطين ، فأدّى خدمات جليلة لهم لإسقاط فلسطين في برائن الاستعمار ، وتهويدها ، بعد تشرفها واعتزازها بالإسلام ، فقدم له الاستعمار الانجليزي وسام الامبراطورية «فرسان الملك» ولقب بالسير ، اعترافاً بخياناته وخيانات آيائه (٨) .

(٥) «مطالع الآبوار» للزرندي الهائي ، ص ٤٨١ و ٤٨٢ .

(٦) «طرازات» لحسين علي ، ص ١٩٥ ، «اشراقات» له أيضاً ، ص ١٥٦ ، «وسيلة من تعاليم البهاء» ص ١٧ ط مصر .

(٧) «الكواكب النورية في مآثر البهائية» لآواره ، ص ٤٩١ ط فارسي .

(٨) «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٧٠ ، وكتاب «عبد البهاء والبهائية» لقبعين الهائي ص ٣٦ .

ابوك ابوك « اريد » غير شك احلك في المخازي حيث حلا
 فما انفك كي تزداد لوما لألام من ابيك ولا اذلا
 فلعب كل من هؤلاء دوره لإضرار الاسلام والمسلمين ، ويقوا آله في ايدي
 الصليبيين ، الحاقدين ، النافقين ، واليهود ، الحاسدين ، المبغضين للاسلام ،
 والامة المحيدة ، الخالدة ، البريئة من ادران الشرك والمكر . وتغنوا باسم الاسلام
 أولا ، واستدلوا على خرافاتهم واباطيلهم بالآيات ، مؤولين الالفاظ ومحرفين الكلم ،
 وبالروايات الواهية ، الموضوعه ، الاسرائيلية منها والشيعية ، وبالخطابات
 المصطنعة المختلفة الصوفية ، لخداع السذج من الناس انهم لم يأتوا بشيء جديد
 من عند انفسهم ، ولم يخترعوه بايحاء من غيرهم ، بل كل ما فيه هو اختلاف
 الفهم ، والاستنباط والاستخراج من الكتاب والسنة ، فجميع منهم ادعوا
 المهدوية أولا ، ثم القائمية والنبوة ، واخيرا تربعوا على عرش الألوهية والربوبية
 تدرجا حتى لا يبقى لاحد مجال للمقول بانه كيف فعل هذا وذلك ١٠٩ دام الاختيار
 كله لله يفعل ما يشاء ، ولا يسأل عما يفعل وهم يسألون .

امور تضحك السفهاء منها ويبيكي من عواقبها اللبيب
 ومن الغرائب انهم كانوا على نشاط ما دام الاستعمار بظلمهم تحت ظله
 الوارف ، وما اضطر الى التخلي من تلك البلاد ، تقلص هؤلاء ايضا معهم ،
 نقلوا نشاطاتهم خارج موطنهم ومولدهم .

فالقاديانية نقلت نشاطها من شبه القارة الباكستانية الهندية الى افريقيا وأوروبا .
 والبابيون والبهائيون الى الغرب ، والى منشيتهم ومربهم الصليبيين ، اوروبا ،
 وامريكا ، حيث لا يعرف الناس حقيقتهم ، ومنشأ خلقتهم ومقصد تكوينهم ،
 وتبدي لك الايام ما لست تعلم

فدرست هذه الحركات ، واطلعت على عقائدها وافكارها ، وعرفت مبادئها
 واهدافها وانا ذلك اليوم طالب في احدى المدارس الدينية الاهلية « لأهل

أحدث « بمقاطعة بنجاب ، باكستان ، بوساطة كُتب شيخ الاسلام ومحامي المسلمين في شبه القارة ، العلامة ثناء الله الأمر تسري ، والمقالات التي تنشر في الجرائد والمجلات ، المناوئة لهذه الحركات الهدامة ، والمذاهب الباطلة ، والتابعة لها قبل عشرين سنة تقريباً ، وبصفتي كنت مولوداً في بيئة حسب المسلك والنسب التي كانت تبغض الاستعمار الانجليزي ، وتكرهه كرها شديداً ، وحاربه ايام استيلائه على البلاد ، محاربة طويلة ، عنيفة ، كما كانت تنقم على آثاره وبقاياها ، كنت اضمن الحق والغيظ على جميع الموالين للاستعمار على وجه اعم ، ووليدته البكر القاديانية ، والبهائية ، على وجه اخص ، الفشتين اللتين انشأهما لاغراضه الاستعمارية المشبوهة ، لدعم الطريق وتوطئته أمامه ، ولأجل ذلك تمررت على المناظرة ، والمجادلة العلمية ، والمباحثة الكلامية ، على ايدي مشايخ اهل الحديث ، الذين قاموا بالدور الكبير في الدفاع عن الاسلام الصحيح ، وعن الذي جاء به الى الناس كافة ، طوال القرون في شبه القارة ، كما نشروا الحديث النبوي وعلمونه بعد ما نسبوا اناس ، ورموها وراء اظهرهم ، نعصبا لمذاهبهم الفقهية ، وتقليداً لآمتهم ، وكتبوا الردود عليهم ، وعلى المذاهب المناوئة ، المخالفة لدين الله القيم :

وفيهم مقامات حسان وجوهها واندية يتابها القول والفعل
وان جنتهم الفيت حول بيوتهم محالس قد يشفى باحلامها الجهل
فما يك من خير اثمه فانما توارثه آباء آبائهم قبل
وفيهم قيل :

اهل الحديث هم ، اهل النبي ان لم يصحبوا نفسه انقاسه صحبوا
وتعلمت خصيصاً على غزالي العصر ورازي الزمان ، المحدث الكبير الشيخ الحافظ محمد الجوندلوي متعنا الله بطول حياته ، الذي :
ان لم تعني خيله وسلاحه فتى أقود الى الاعادي عسكرا

وبعد التخرج من تلك المدارس ، والجامعات الأهلية والحكومية ، بدأت
 اتردد انا ورفاقي على المعاهد النصرانية ، والمحافل البهاية ، والمراكز القاديانية ،
 ببلدتي «سيالكوت» و «جوجرانواله» ، و«أحيانا «بلاهور» ، للمناظرات
 والمناقشات مع رجالها ودعاتها ، تشقية وتهذبة لثورتي وعصبي . ونفرتي التي كنت
 اكنها بين ضلوعي وقلبي ضد هؤلاء القوم ، الذين تطاولوا على سيد الكونين ،
 وامام الثقلين ، فداه ابواي وروحي ، وتسببوا بالقتل ، والاضطراب بين
 المسلمين ، وسلب زعامتهم ، وغضب قيادتهم ، وجعلوهم يعشون منكوبين تحت
 اغلال العبودية والاستعمار ، بعد ما كانوا حكاما غالبيين ، ومنوكا متبوعين .

وايضاً الذين نصبوا المشائق والصلبان في كل قرية ومدينة ، وفي كل حارة
 وزقاق ، ورفعوا عليها آبائي واجدادني . من اهل الحديث وغيرهم ، من العلماء
 الربانيين ، الابرياء المعصومين ، بدون جريمة ارتكبوها ، واتهم اقترفوه ، ومعصية
 اتوها ، اللهم الا الترفع والتعالي عن الانحناء والخضوع دون الله امامهم ،
 والتخاذل ضدهم ، والحاملة والمداواة بهم ، وعدم التعرض لهم ، ولعملائهم
 التافهين ، امثال الغلام القادياني ، والسفيه الشيرازي ، والمأفون النوري
 المازندراني ، وغيرهم ، ممن سلك مسلكهم ، وانتهج منهجهم ، وباع ضميره
 وإيمانه ، وخان بني قومه ، وعادى ربه وإله العالمين ،

وابامنا مشهورة في عدونا لها غرر معلومة وجهول
 فنحن كماء المزن ما في نصابنا كهام ولا فينا يعد بخيل
 تسيل على حد الظلمات نفوسنا وليست على غير الظلمات تسيل

فألقى الله في قلوبهم الرعب ، وبدأت فرائضهم ترتعد من اسمي ، فعاهدت
 الله شكرا على ما من علي من نعمته في الدفاع عن دينه ، وبنيه الأمي ، رائد
 الانسانية ، وقائدها جمعاء ، عليه السلام ، ان لا اترك التعقيب والرد على هؤلاء
 الخونة ، البغاة ، الطغاة ، كلما سنحت لي الفرصة ، او طلبتني الحاجة الى ذلك

والضرورة ، وبفضل الله ضاقت القوم في معاهدها ، ومعابدها ، ومراكزها .
وشنت عليهم الهجوم ، وقد وفق الكثير من الشباب ، المثقفين ، المناصريين في تلك
الغيرة ، والعصية الدينية ، والمالية ، وكان الناس يرون خلال السنوات الثلاث من
١٩٦٠م الى ١٩٦٣م وفي «سبيل الكوث» خاصة ، شبابا حديثي السن ، يعملون في
آباطهم كتباً ورسائل ، يذهبون صباحاً الى كنائس النصارى ، وظهروا الى معابد
القاديانية ، ومساء الى المحافل البهائية في هممة وشوق :

وما كنت ممن يدخل العشق قلبه

ولكن من يبصر جفونك يعشق

فاستغاث الجميع بمن هو فوقهم ، واستصرخ البهائيون حتى وصل الى المحفل
المحلي داعيتهم من ايران ، ومعهم الاقانيم الثلاثة للبهائيين بباكستان ، وما أن حلوا
في محفلهم ، ووضعوا رجايلهم ، حتى استعنا الله ، ودخلنا عليهم ، ولما رأونا ،
وشاهدوا شبابا احداثاً ، استصغروا الامر ، واستحقروه ، وظنوا انهم كلفوا من
ذلك المحفل بأمر لم يكن مناسباً لمرتبتهم ومقامهم ، فلم اطل اذراءهم كثيراً ،
وقلت له : أنفهم من اللغة العربية شيئاً ؟

قال : نعم ، قلت : ان العباس بن مرداس احد شعراء العرب يقول :

ترى الرجل النحيف فتزدره وفي اثوابه اسد مزير

فما عظم الرجال لهم بفخر ولكن فخرهم كرم وخير

ضعاف الطير اطولها جسوما ولم تطل البزة ولا الصقور

فقال : نعم ، نعم ، وما احواله قد فهم .

فبادرته بالسؤال : ما هي عقائدكم ؟ وبدأ الداعية الايراني يثرثر بكل تكبر
وغرور حول تعليقات الدعائية ، البهائية ، عن حب الانسانية ، ووحدة
الاديان ، ووحدة الاوطان ، وغيرها^(٩) . فقاطعتة بالفارسية قبل ان يترجم
كلامه الى الأردية ، لغتنا ، يا آفندم ! قبل التعليقات نريد ان نعرف المعلم ؟

(٩) انظر لمقالة الحقيقة عن هذه التعليقات مقالنا «البهائية وتعليقاتها» في هذا الكتاب .

ويعلم دعواه؟ حتى نرى هل يليق بأن يلقى إليه تعليماته أم لا ، لأن المهايل
والمجانين لا يستحقون أن يعطى لهم أهمية ، وانتقاد كلامهم بداهة .
فعلا على وجهه الصفرة ، وبدأ يحدق فينا النظرات بعد ما كان غير آبه وغير
مبال بنا ، ونظر الى رفاقه الثلاثة مستفسرا ؟ وعرف من علائم وجوههم أنهم لا
يريدون التدخل في الموضوع ، بل ويسرقون منه النظرات ،

فدعوا نزال فكننت اول نازل وعلام اركبته اذا لم انزل
والد ذي حلق على كأنما تغلي عداوة صدره في مرجل
ازجيتته عني فأبصر قصده وكويته فوق النواظر من عل
ثم ألتفت الينا ، وقال : مالكم ولشخصية حضرة بهاء الله (حسين علي)
ودعواه؟ ها هي تعليماته ، هل تجدون معلما في العالم قَدَّم مثل هذه التعاليم ؟
فلم اتمالك الضحك وقلت : هل النوري المازندراني معلم فقط لا غيره ؟ ثم
ومعلم من اي نوع ؟ معلم الاطفال والصبيان ؟ معلم الابتدائي والثانوي او القسم
العالي ، ام ماذا ؟

ثم وأي داعي هذا الذي تدعون الى دعوته ، ولا تعرفونه ، وتبينون مقامه ،
ودعواه ؟

ولا اكن كل الشجاع فائتي يضرب الطلى والهام حق عليم
فكك برهة يسيرة ، ثم استطرد قائلا : وأي ايراد واعتراض لكم على دعواه ؟
ورأينا الناس ، ومن بينهم البهائيين انفسهم ، يستغربون انحرافه واعراضه عن
الجواب الواضح ، فبيئت لهم الحقيقة ، وقلت : لا يمكن له ان يجيب على هذا
وبين حقيقة دعاوي المازندراني ، الملقب نفسه بهاء الله ، عبد الاستعمار الروسي ،
وعميل الصهاينة والصليبيين ، حيث يعرف انه لا يقبلها اسفه الناس وأبلههم ،
واما الجهلة والسذج من الناس لم يغتروا الا ببعض الهتافات الفارغة ، والنعرات
البراقة ، الخلافة ، المعزوجة بالصوفية القديمة ، والفلسفة الحديثة ، والمأخوذة .

المسروقة من بعض المفكرين الغربيين . وانفلاسة الروسيين مثل تولستائي وغيره ،
وقد ادرك هذه الخبيثة كبير البهاثيين ، ومسيحهم الدجال ، ومتبنيهم الكذاب ،
عباس آفندي ، ابن حسين علي ، حيث امر اتباعه ان يجعلوا المسائل الحكمية ،
والفلسفة ، اساس المذاكرات ، لا العقائد (١٠) وكتب الى احد دعائه المرزء
يوحنا دازء «حضرة يوحنا ، الحكمة ضرورية ، والاحتياط لازم ، ولا ترفعوا
الحجاب امام كل احد ، بل كلموا النفوس المستعدة للقبول ، ولا يتحدثوا عن
العقائد مطلقا ، بل حدثوا الناس عن تعليقات الجمال المبارك (المرزء) روجي
لأحبابه القداء» (١١) .

هذا وقد امر أبوه حسين علي نفسه قبل ذلك دعاة البهاثيين «امتر ذهبك ،
وذهابك ، ومذهبك» (١٢) ،

فلم ار ودهم الا خداعا ولم ار دينهم الا نقابا
ولم يكن ذلك الا لانه هو وذووه كانوا يدركون بانه لا يقبل دعاوية ،
وخاصمة ذنواء الالهية والربوبية ، من له مسة من العقل والفكر مع تلك العبودية
والتذلل والعمالة لاعداء محمد ﷺ ، وأمته ، واطهار العجز ، والخنوع امام
جبابرة الارض ، وطلقاتها ، طلبا لرضاهم ، وطمعاً لما في ايديهم ، وحرصاً على
المنافع الدنيوية الدنيئة ، القافهة ، الحقيرة ، فانظر اليه وكيف يتملق للملك الذي
حكم السيف عليهم ، وأفشى فيهم السفك الذريع ، وطرده ورفاقه من بلاده ،
وكان يريد قتله لولا الروس حال بينه وبين قضائه ، يكتب اليه متذللاً خاشعاً «يا
سلطان ! انظر بطرف العدل الى الغلام (اي العبد في اللغة الفارسية) ثم احكم
بالحق فيما ورد عليه ، ان الله قد جعلك ضله بين العباد ، وآية قدرته لمن في

(١٠) مكاتب عبد البهاء عباس ، ص ٤٩٦ ج ٣ ط فارسي .

(١١) خطاب العباس الى المرزء يوحنا المؤرخ ٢٢ اكتوبر ١٩٣١ م المدرج في «مكاتب عبد البهاء» ،
ص ٤٤٤ ج ٣ .

(١٢) «بهجة الصدور» لجابر علي الاصفهائي البهائي ، ص ٨٣ ط مصر ١٩١٤ م .

البلاد ، احكم بيتنا وبين الذين ظلمونا من دون بيتنا ولا كتاب ملير : ان الذين حولك يحبونك لانفسهم ، والغلام يحبك لنفسك» (١٣).

وهذا مع تعليبه وتفاخره «ياملاً الانشاء اسمعوا نداء مالك الاسماء انه يناديكم من شطر سجنه الاعظم انه لا إله الا انا المقندر المتكبر المتسخر المتعالي العليم الحكيم» (١٤).

وايضاً «يا قوم طهروا قلوبكم ثم ابصاركم لعلمكم تعرفون بارؤكم في هذا القميص المقدس اللامع» (١٥).

ولقد اقر بذلك جميع دعاة البهائية ، وزعمائها وقادتها ، من عباس افندي الى ابي الفضل الجلبايجاني ، واسلمت ، وجورج خير الله ، وأدرجوا هذه العقيدة في الكتب العقائدية لهم ،

أله وعبد؟ ورب ويتذلل؟

وما ادري ولست اخال ادري أقوم آل حصن ام نساء

فتحير الجهلة المخدوعون ، يعبارات جميلة ، رائعة ، رومانسية ، وكلمات عذبة ، خيالية وهمية ، وسألوا الداعية «أصحيح ان حضرة بهاء الله يدعي الألوهية والربوبية؟» (١٦) فلم يجد مخرجاً من هذا المأزق الا «نقول» : غداً سنجيب على هذا ، ولم يأت ذلك الغد الى هذا اليوم ، وقدر الله ان طوى بساطهم الى الابد من «ممالك الكون» وأغلق المحفل البهائي منها وغيرها من المدن الكثيرة الاخرى بباكستان ، حينما اكتشف حقيقة مذهبهم ومعتقداتهم ، وعرفها من تردى في ردغتهم ، ووقع في فخهم ، كما اقبل المركز البهائي الكبير ببلدة لاهور ، حيث كانوا يتركزون ويركزون الجهود لنشرها ، وتبليغها ، والدعاية الكبيرة لها.

(١٣) «الرسالة السلطانية» - حسين علي البهاء ، ص ٤.

(١٤) «كتاب الأقدس» لحسين علي البهاء.

(١٥) «مبين» لحسين علي أيضاً ، ص ٣٠.

(١٦) وللمزيد راجع مقال «المأزق الذي ودعوا» في الكتاب.

ولقد عاهدت الله يومئذ ان اكتب على هذه الفرق الضالة ، المنحرفة عن الصراط الحق المستقيم ، وأرد عليها مفصلاً ، حتى يطلع على حقيقتها من لا يكون مطلقاً عليها ، من الذين اتخدعوا بهم ، وضلوا عن سواء السبيل خطأ وجهلاً ، فان علمتم سبيل الرشد فانطلقوا وان جهلتم سبيل الرشد فأتوني فبدأت اجمع الكتب الموافقة ، والمناوئة ، لهذه المذاهب ، المصطنعة المختلفة ، غير ان كتب القاديانية كانت ميسرة ، موفورة ومحصلة ، اللهم الا البعض منها ، واما كتب البهائية فكان الحصول عليها اصعب وأعسر من الحصول على العقائد والغيلان ، وخاصة كتب الشيرازي علي محمد الباب ، وحسين علي المازندراني البهاء ، إله البائية ، ورب البهائية ، وحتى «البيان» للشيرازي الذي يظنونه ناسخاً للقرآن ، و «الاقდس» للمازندراني النوري الذي نسخ به «البيان» حسب قولهم ، الكتاب الذي يعتقد فيه البهائيون انه دستور لهم ، وشرعة الله التي شرعها لعباده ، بعد نسخ القرآن ، والانجيل ، والتوراة ، والبيان ايضاً ، ولم يكن موجوداً حتى في محافلهم ، ومكتباتهم العامة ، ومراكزهم ، والبهائيون انفسهم يفرون بهذه المشكلة ويعترفون بها . وما هو داعيتهم الاوروبي «اسلمنت» بشكوفي مقدمة كتابه الدعائي البهائي بجي وطلبي لزيادة العلم بالحركة (البهائية) شاهدت صعوبة الحصول على الكتب الامرية التي احتاج اليها» (١٧) .

وكتب احد دعائهم في الهند «ان التشويه والاشباه قد حصل لتعاليم حضرة بهاء الله ، وحضرة عبد البهاء بسبب ندرة وجود كتبهما» (١٨) .
وهذا مع ادعائهم الكاذب وتبجحهم الباطل بكثرة الكتب ووفرتها ، فيقول ابو الفضل الجديري رسيذ كرم حسين علي البهاء : ومع انه (أي المرزء) لم يكن من اهل العلم ، ولم يدخل المدارس العلمية ، فقد ملأ الآفاق من ألواح

(١٧) «بهاء الله والعصر الجديد» مقدمة الكتاب ، ص ٥ ط عربي .

(١٨) تعليقات حضرة بهاء الله ، ص ٩ ط آخرة بالهند .

المقدسة ، الفارسية ، والعربية ، مما لا ينالغ إذا قلنا : « انهاريد على ما عند ملل الارض جميعا من كتبهم السماوية ، وصحفهم الالهية » (١٩) .

وايضاً اسلمت الذي يشكو من عدم وجود كتب البهائية ، يكذب بكل وقاحة وصراحة منتقدا جميع الانبياء ، ورسول الله والمذاهب السماوية ، والاديان العالمية ، على أن الصحف والكتب التي قدموها الى الانسانية كانت قليلة ومعدومة « وان الدين البهائي فريد بين اديان العالم بسبب كمال مدوناته الاصلية ومن هذه الوجهة لم يسبق له مثيل ، لان الكلمات المدونة التي تعزى الى المسيح ، او موسى ، أو زرادشت ، أو بوذا ، او كرشنا ، هي قليلة جداً ... وان محمداً نفسه كان امياً كما كان اغلب اتباعه ... اما الباب والبهاء فقد كتب كلاهما كتباً عديدة بفصاحة وبلاغه تامة » (٢٠) حيث كانا ممنوعين من الخطابة ، وصرفا اغلب اوقاتها في السجن ، وخصصا جزءاً كبيراً من وقتها في الكتابة ، فكانت النتيجة ان الدين البهائي لا يضارعه غيره من جهة صحة الكتب المقدسة وكثرتها » (٢١) .

وهذا التناقض والتعارض ايضاً من الادلة الواضحة ، السينة ، التي تدل على بطلان هذه الديانة ، المخترعة ، المصطنعة . فمن الغرائب ان امهات الكتب البهائية لم يرها كبار البهائيين وقادتهم ، وروحانيهم ، ودعاتهم ، ومن بينها « الاقدس » ، وللاقدس قصة طريقة ، وهي انه لا يمكن لبهائي في العالم ان يثبت عنده وجود كتاب « الاقدس » المطبوع من قبل البهائيين الذي قد قيل فيه : لا يتصور ويعقل اصلاح العالم بدون الكتاب المستطاب « الاقدس » الذي هو العلاج الاكبر لامراض الكون والمغناطيس الاعظم لجذب قلوب الامم . (٢٢)

(١٩) الحجج البينة ، لأي الفضل ، ص ١٢٤ ط القاهرة سنة ١٩٢٥ م .

(٢٠) انظر لمعة الجهل المتدفق من كليها مقال « لغة المازندراني وجهته » ومقال البهية تاريخها ومنشؤها .

(٢١) بهاء الله والعصر الجديد ، ص ١٣ .

(٢٢) « القرائد » للجليلاتي ، ص ١٠ ط باكستان بالأردية .

والذي قال فيه حسين علي نفسه : « تالله الحق لا تغنيكم اليوم كتب العالم ولا ما فيه من الصحف الا بهذا الكتاب » (٢٣) .
 و « هذا روح الكتب قد تفح به في القلم الاعلى واتصق من في الاشياء ... وبه زين صحف الاولين ، هذا ذكر الله من قبل ومن بعد ، قد طرز به ديباج كتاب الوجود ان انتم من الشاعرين ... من يقرأ آية من آياتي لخبر له من ان يقرأ كتب الاولين والآخرين » (٢٤) .

بني دارم لا تفخروا ان فخركم يعود وبالا عند ذكر المكارم هيلتم علينا تفخزون وانتم لنا خول من بين ظئر وخدام فالاقدم الذي يدندنون حوله بهذه الدندنة هو واتباعه ، لم يطبعه هو بنفسه ، ولا ابنة العباس ، ولا حفيد العباس ، شوقي افندي ، مخافة الخجالة ، وخشبة الفضيحة ، بل وبالعكس ذلك منع العباس نبي البهائية ، منعاً باتاً من استاذنه في طبعه ، وقال : « لو طبع كتاب «الاقدم» ، لينشر ، ويقع في ايدي الاراذل والمتعصبين ، لذلك لا يجوز طبعه ، نعم قد طبعه بعض الملاحدة مثل المرز «مهدي بيغ» الذي ارتد عن البهائية ، ونشره ، ولكن الناس لا يثقون به ، ولا يعتمدون عليه حيث يعرفون بغضهم وعداءهم للامر البهائي ، وما لو طبعه البهائيون انفسهم فيكون مسلماً ومعتمداً عند الجميع ، لذلك لا يطبع » (٢٥) .
 أمثل هذا الكفر الذي يخفونه ويكتمونه من الناس ، ويسنونه عن الاعين ، يريدون ان يضارعوا ويضاهوا كلام الله الحكيم ، القرآن المجيد ، والفرقان الحميد ، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، « لكن اجتمعت

(٢٣) « الأقدم » حسين علي .

(٢٤) « الأقدم » ايضاً .

(٢٥) « جواب نامه لاهوتي » لعبد البهاء عباس ، ص ٢٧ ط مصر بالمطبعة .

الانسان والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً^(٢٦) واما الاقدس .

لوان «تغلب» جمعت احسابها يوم التفاضل لم تزن مثقالا فالاقდس الموجود حالياً عند الناس ، اما من طبع النصارى ، فالمبشر البروتستانتي «خدوري الياس عنایت» طبعه ببغداد ، او من طبع القاديانية ، فانهم طبعوه في كباير بفلسطين ، ثم اعادوا طبعه بباكستان ، وكذلك طبعه اتباع محمد علي بن حسين علي البهاء . المعارض للعباس ، فان المرز «مهدي بيع» طبعه بيمسى . واما من طبع المسلمين ، فان الدكتور محمد مهدي خان الابراي طبعه في صلب كتابه «تاريخ البابية او مفتاح باب الايواب» كما طبعه ايضا السيد عبد الرزاق الحسيني ملحقاً بكتابه «البابيون والبهائيون»^(٢٧) ، لايفضاح القوم واحتجائهم ، حيث الاقدس وحده ، يكتفي لغته ، واسلوبه وما يحتوي عليه ، من التعليقات الصبائية ، والعقائد السخيفة ، الهزيلة ، على تفاهة هذا المذهب وبطلانه ، ولاجل ذلك لم تطبعه المحافل البهائية حتى اليوم ، المحافل التي تتولى نشر كتب الدعاية البهائية .

ألم تر أن شعري سارعي وشعرك حول بيتك ما يسير ومن هذا يمكن للقارىء أن يأخذ فكرة عن الكتب البهائية الاخرى ؛ والحصول عليها . اللهم الا الكتب الدعائية . فانها ميسرة بكثرة ، ومحصلة بلا قيمة ، ولكن لا قيمة لها ، ولا تجدي من الامر شيئاً ، لانها كذب على كذب ، وتلفيق فوق تلفيق ، وتنقيح ، وتغيير ، وتبديل ، وزيادات ، والناقد ، والباحث ، والمستبصر لا يمكنه ان يثق بها ، ويعتمد عليها .

(٢٦) سورة الاسراء ، الآية ٨٨ .

(٢٧) وعندي منه أربعة نسخ من الطباعات المختلفة . ولا يتجاوز حجمه من عشرين صفحة من القطع المتوسط .

وأما بعض الكتب المطبوعة ، فلا يبيعها البهايون ولا يعيرونها إلا لمن يشقون فيه ، ويرونه قد وقع في فخهم وشراكتهم ، ويتحذرون استد الحذر ممن يلتصقون فيه العلم والفهم ، أو يحسون منه الرد والایراد :

وعقاب لبنان وكيف يقطعها وهو الشتاء وصيفه شتاء هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، انهم صادروا جميع كتب البائية ، والباب الشيرازي علي محمد ، ويجدون دائماً ان لا يطلعوا على كتاب للشيرازي الا ويتلفوه ، وللبايين ، الا ويمسحوه ، أو يشوهوا نسخته ، وشهد على ذلك راويهم في الغرب «بروفسور براؤن» حيث يقول : «ان البهايين يسعون بكل قواهم ان يتلفوا جميع الكتب البائية ويمحوها عن البسيطة ، التي تدل على بطلان دعواهم عن المرزة حسين علي (بأنه هو خليفة الباب الشيرازي) بدل المرزة «يحيى صبح الازل» (٢٨) واستطاعوا ان يعدموا آثار الكتاب التاريخي البائي للمرزة «جاني الكاشاني» الذي يبين كذب دعاويهم ، عن وجه الأرض» (٢٩) .

وبعد ان مثل عدة امثلة عن غش البهايين بالتاريخ ومسحهم كتب البائية ومحوها قال : «أنا اقطع ان البهائية مهما تنتشر في العالم وعلى الوجه الأخص خارج ايران في اوروبا وامريكا يفقد الحقائق عن تاريخ البائية ومهابية ديانتها ويكتم احوالهم ويغش فيها ويدلس» (٣٠) .

وأما كتاب الشيرازي «البيان القارسي» فانه طبع مرة بایران وبألمند مرة أخرى ، وصادروا البهايون جميع نسخه بعد صدوره الا النادر القليل منها ، وكذلك «البيان العربي» فانهم لم يطبعوه مطلقاً ، وحاولوا قدر وسعهم وطاقتهم ان

(٢٨) للدكتور تعجيل وذلك نجده في مقال «زعما البائية ورفقها» في الكتاب .

(٢٩) «مقدمة كتاب نقطة الكاف» لبروفسور براؤن ص «مر» بما عطفه على بيان تدليسات البهايين بالتاريخ البائي ط فارسي .

(٣٠) «نظر ومقدمة نقطة الكاف» ص «ص» وما بعد مفصلاً بتدليسات البهائية وتبليساتها بالتاريخ البائي وغشهم بتعليقاتها ط فارسي بليدن عام ١٩٢٠ م .

لا يبقى له اثر ، وقد طبع هذا بالهند ايضاً بسعي من المسلمين كما طبعه السيد الحسيني بالعراق بعد ما استسخه من النسخة الخطية بيده .

فالعوائق كهذه والعقبات لم تمنعني عن مواصلة البحث والفحص عن حقيقة هذه الحركات ، وعن الحصول على كتبها ، ولو امتنعت لكنت اعذر :

كيف الوصول الى سعاد ودومها قفل الجبال ودونهن حتوف
ولكن الله ابدي برحمة من عنده وفضل ، ووفقني ايام دراستي بالجامعة الاسلامية بمدينة النبي الهاشمي صلوات الله وسلامه عليه ، ان اكتب كتابا وافيا ضافيا مفصلاً عن القاديانية ، بينت فيه مفاصد القوم ، وبطلان مذهبهم بالبراهين الصادقة ، والحجج الدامغة ، والادلة الواضحة ، مستندا على كتبهم ، فرفع الله به الخلاف ، ولقي القبول والرواج العالمي ، وهو اكبر كتاب حتى اليوم في المكتبة العربية حول هذه التحلة الباطلة ، ثم ترجم هذا الكتاب الى عدة لغات ، ومنها اللغة الانجليزية ، فأفادت هذه الترجمة وراجت مثل الاصل ، وهدى الله بها اناسا كثيرين وفي افريقيا خاصة حيث تتمركز القاديانية وتكرس جهودها لنشر اباطيلها ، ولا يسعني الا وان اذكر في هذا المقام ان للملك الراحل الى جنات ربه القدير ، فيصل بن عبد العزيز آل سعود ، ايادي بيضاء في ترويح ذلك الكتاب ونشره على حسابه في افريقيا واوروبا ، فجزاه الله جزاء حسنا وجعل الجنة مثواه ، وبعده يرجع الفضل الى الشيخين الحليين ائمة امين ، معالي الشيخ عبد العزيز بن باز رئيس اذوات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالملكة السعودية ورئيس الجامعة الاسلامية سابقاً ، ومعالي الشيخ محمد بن علي الحركان الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي بمكة ووزير العدل بالنسخة سابقاً ، كما لم ينحروا عنه في هذا المضمار معالي الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم آل تشيش وزير العدل بالملكة ورئيس اذارات البحوث سابقاً ، ومعالي الشيخ شربتلي السابق الى الخيرات بالملكة ، والشيخ محمد عبد الله المطلق سفير المملكة بباكستان .

والاستاذ خالد الحمدان الملحق الثقافي بـلاهور ، وزميله الاستاذ ناصر محمد الراجح ، فجزاهم الله جميعاً احسن الجزاء ونفع بهم الاسلام والمسلمين - وكتبت كتاباً آخر عن هذه الفئة باللغة الاردية ، لغة القوم ، كما خصصت صفحات في مجلتي «ترجمان الحديث» للرد عليها وعلى الطوائف الأخرى .

وأما البائية والبهائية فلم ازل حريصاً على اقتناء المعلومات عنها وجمع الكتب ، مشغلاً بالناظرات والمناقشات مع رجالها ودعاتها ، وبكتابة الردود القصيرة في مجلتي ، وهذا مع انهماك في المعارك السياسية بجانب المعارك الكلامية مع الطوائف المنتشرة الكثيرة ببلادي من الخرافيين ، والبدعيين ، والمقلدين المتعصبين ، والاشتراكيين ، والشيوعيين ، والشيعية ، والقاديانيين ، والنصارى وغيرهم .

لنا في كل يوم من معد سباب او قتال او هجاء ومع سجن وتعذيب لم اتس القوم وخطرهم بأساليبهم الخداعة ، الخلابه ، والداعية الى الاباحية المطلقة ، والانتحال الخلقي ، واغترار الهوسه بهم .

اسجنا وقيدا واشتياقا وغربة ونأي حبيب ان ذا لعظيم وكلما حصل لي الفراغ ، فكثرت في الموضوع ولكن لم اشاء ان اكتب ولا تكون المصادر الموثوقة والمراجع المعتمدة ميسرة ، موجودة ، لان العدل والانصاف بمنعني عن ذلك ، وخاصة بعد ما وأيت الكتب التي ألقت ردا عليهم لم تكن شاملة ، جامعة .

فلكم كتبت الى «المحفل الملي المركزي بكراتشي - باكستان» ، وإلى المعارف البهائية بـإيران ، وبريطانيا ، وأمريكا ، حول الموضوع ولكن لا جواب اللهم الا السكوت الطويل ، فسافرت بنفسي الى إيران ، موطن القوم ومنشئهم ، وبغداد ، ومصر ، ومن هناك ارسلت الموثوقين الى المركز البهائي الاعلى «بحيفا» في فلسطين المحتلة ، وراسلت المتحف البريطاني بلندن ، ومختلف المراكز المهمة للكتب ، وراجعت المكتبات حتى تيسر لي ولله الحمد ان احصل على اكبر

مجموعة ممكنة من كتب القوم ، الفارسية ، والعربية ، والانجليزية ، والاردية :
 وطوفت للمجد آفاقه عمان فحمص فأورشلم
 اثبت النجاشي في داره وأرض النبط وأرض العجم
 وبدأت في الكتابة مستعينا بالله ومتوكلاً عليه سنة ١٩٧٦ م بعد فراغي من
 كتاب « الشيعة والسنة » باللغة العربية والفارسية ، وقدر الله ان تبدأ الهزات
 السياسية بباكستان :

ما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشهي السفن
 ثم جاءت المعارك الانتخابية ، وبصفتي كنت مرشحاً للبرلمان المركزي ،
 وأحد الخطباء الشعبيين المؤكلمين لتسيير المعركة ، لم استطع مواصلة السير فيه ،
 وبعد انتهاء الانتخابات (٧ مارس ١٩٧٧ م) وقام الحركة الشعبية ضد الحكم
 الاشتراكي ، المستبد ، المتسلط الغير الشرعي على البلاد ، تذكرت الموضوع وأنا
 في إحدى الحجرات المظلمة في السجن المركزي بـلاهور - باكستان :

ولقد ذكرتك والرماح نواهل مني وبيض الهند تقطر من دمي
 وعجبت لمسراها واني تخلصت اليّ وباب السجن دوني مغلق
 فصمت ان لا أضع رداً عليّ إلا للصلاة حتى اتم الكتابة عن هاتين الفتين
 الباغيتين ، البائية ، والبهائية ، وبعد اطاحة حكم ذلك المستبد ، انزلت عن
 السياسة والخطابة (ولو مؤقتاً) اللهم الا حفلات الدينية والمجالس العلمية ،
 البحتة ، الصرفة ، واشتغلت فيها ، واليوم وانا اشكر الله وأحمده على توفيقه اباي
 بهذا العمل ، عسى ان ينفع به ناسا يريد ان يهديهم الى سواء السبيل ، ويستفيع
 ويتسلح به رجال يعملون في حقل الدعوة والارشاد في مختلف الاقطار وشتى
 الاطراف من العالم ، وما ذلك على الله بعزيز .

عملي ومنهجي في الكتاب

أولاً: وقبل ان نتقل الى صميم الكتاب اريد ان ابين للباحث والقارئ اني لم انقل في هذا الكتاب عبارة ألزم به البايين واليهائيين الا من كتبهم هم ، ومن رسائلهم انفسهم ، مدعماً بذكر المصادر والمراجع بالمجلد ، ورقم الصفحة ، مراعيًا اساليب البحث ، وآداب المناظرة ، ولم ألزمهم في كل الكتاب بشيء مما قالوه وكتبوه ونقل عنهم احد غيرهم ، مع الصعوبات التي واجهتها في الحصول على كتبهم كما ذكرنا مفصلاً ، وبذلك يمتاز هذا الكتاب عن الكتب الاخرى التي كتبت في هذا الموضوع .

ويصفني كنت اعرف لغة القوم (الفارسية) واللغات التي جعلوها وسيلة لدعائهم ، توغلت في عقور دارهم وحصلت على اشياء وبدون وساطة ، علماً بجهلها القوم وكبارهم ، كما حصلت على بعض كتبهم التي يندر وجودها وحتى عند الكثيرين منهم كما يظهر من المصادر التي ذكرتها في الكتاب ، ومن قائمة المراجع التي وضعناها في آخر الكتاب .

نعم هناك كثير من المصادر والمراجع استفدنا منها ورجعنا اليها في الكتابة ، من كتب المسلمين ، وغير المسلمين من المستشرقين ، ودوائر المعارف ، ولكن يرى الباحث والفاحص اننا لم نذكر شيئاً من هذه الكتب الا تأييداً وتوضيحاً لما كتبه البايون واليهائيون انفسهم ، ولم نبن حكماً واحداً في الكتاب بأكملة على كلام وعبارة لم تنقل من الكتب البائية واليهائية ، حرصاً على الامانة العلمية ، والعدل ، منسكاً بقول ربنا ﴿ لا يحرمكم شأن قوم على ان لا تعدلوا ، عدلوا هو اقرب للتقوى ، واتقوا الله ان الله خبير بما تعلمون ﴾ (٣١) .

وإيماناً بان الكذاب الدجال لا يخلو كلامه من الدجل والكذب ، * يبين الله

اسبابا لبيان كذبه ودجله من تناقضات كلامه ، وتضاربات آرائه نفسه ، حتى لا يحتاج المستبصر والمستشير إلى شيء آخر خارج كلامه : لتبيين عوارثه واظهار فسادهم ﴿ ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا ﴾ (٣٢) .
وصدق الله مولانا العظيم .

ثانياً : ان المرزّه علي محمد الشيرازي الملقب بالباب ، منشي البائية ، والمرزّه حسين علي التوري المازندراني الملقب نفسه بهاء الله ، وب البهائية وقائدها ، وابنه عباس افندي الملقب بعبد البهاء وغيرهم من زعماء القوم وقادتهم لم يكتبوا الا بالفارسية أو العربية ، فالشيرازي الباب مثلاً ألف «تفسير سورة الكوثر» و «تفسير سورة البقرة» و «تفسير سورة العصر» و «رسالة بين الحرمين» و «صحيفة الادعية» باللغة العربية ، وكتب «صحيفة عدلية» و «رسالة النبوة الخاصة» و «دلائل سبعة» باللغة الفارسية ، وألف «البيان» باللغة العربية ، وايضاً باللغة الفارسية ، وكذلك المازندراني كتب «الاقديس» و «سورة الملوك» و «لوح أحمد» وغيرها باللغة العربية ، وكتب «الايقان» و «كلمات مكنونة» و «برسشات» باللغة الفارسية ، وألف «الرسالة السلطانية» و «اشراقات» و «تجليات» ممزوجة ، مخلوطة باللغة العربية والفارسية . ودواليك .

ولكننا وللأسباب التي ذكرناها من قبل لم نجد بعضاً من الكتب باللغة الاصلية التي كتبت فيها ، بل وجدنا تراجمها باللغة الاردية أو الانجليزية مترجمة ومطبوعة من قبل البهائيين انفسهم ، بعد موافقة وتوثيق من المحافل البهائية ، واللجان المختصة بهذا الشأن . مثل «لوح ابن ذئب» وكتاب «الايقان» : «الفرائد» ، فلم نجد منها نسخاً اصلية ، ووجدنا تراجمها باللغة الاردية مطبوعة من قبل «المحفل الروحي الملي البهائي» بكرانشي باكستان ، فاعتمدنا عليها في النقل لأن لها حكم الاصل ، وعند القوم ايضاً .

وهناك كتب أخرى لم تطبع حتى الآن ولها نسخ خطية معتمدة وموثقة عندهم ، ولدينا منها البعض وقد ذكرنا عبارات عديدة منها متحدداً بهائياً العالم أنه لا يوجد منهم أحد يستطيع أن ينكر إنتسابها إلى من نسبناها إليه ، أو يثبت زيادة ونقصاناً ، أو تبديلاً وتغييراً ، في عبارة نقلناها عن هذه المخطوطات ، (إِذَا قُلِّمُوا تَقْلَمُوا وَلَوْ تَقْلَمُوا فَانْزِلُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٣٣﴾)

ومن كتب البائية والبهائية قسم لم يطبعوها هم بل طبعها المسلمون أو المستشرقون مثل «البيان» العربي والفارسي للشيرازي ، و«الاقდس» للمازندراني ، و«نقطة الكاف» للجاني الكاشاني وغيرها ، ومع ذلك لا مجال لبائي أو بهائي أن ينكر وينكر ، أو يخطئ ويغلط حرف ما طبع منها ، فهل من مبارز يبارز؟ ومعارض يواجه هذا التحدي؟

ومن ربط الجحاش فإن فينا قنا صليبا وأفراسنا حسانا
كلا والله لن ولن يوجد واحد يقدم الى هذا ويثبت الاصل من النقل ،
والحقيقة من الخيال ، والصحيح من الغلط ، والصواب من الخطأ ، والحق من
الباطل ؟ وهم كلهم على خطأ وبطلان وفساد .

فان تبغضونا بغضة في صدوركم فانا جدعنا منكم وشرينا
واي ثنايا المجد لم نطلع لها وانتم غضاب نخرقون علينا
ثالثاً : تطرقت في البحث عن البهائية والبائية الى الاسلام وتعليماته الصافية ،
وارشاداته النقية ، الجلية ، وحضارته الراقية ، وعقليته الفائقة ، وعمدته الرمية ،
وأفقه الفسيح ، الواسع ، ورحب صدره ، وسعة ظرفه ، وطيب خلقه ، وحسن
معاشرته ، وفيضه العام ، وسخائه الشامل ، وكرمه الجم لجميع الكون واهله :
ان الذي سمك السماء بنى لنا بيتا دعائمه اعز واطول

وذلك لأن الباطية والبهائية لم تؤسسا الا لمخالفة هذا الدين القويم ، والصراط الحق ، وللدعاية الباطلة ان الاسلام لا يوجه العالم العصري ، والعائش في هذا الزمان إلى ما يقتضيه ويتطلبه هذا العصر ، ويناسب ويلتئم هذا الزمان الحضري المتقدم ، وان البهائية هي وحدها تطابق مقتضيات العصر الجديد - حسب ظنهم وزعمهم - وان الظن لا يغني من الحق شيئا .

زعمت «تخاضر» اني اُما امت يسدد ايئوها الاصاغر خلتي
 تربت يداك وهل رأيت لقومه مثلي على يسري وحين تعلتي
 فكان من الضروري ان يبين الحقيقة ، الصادقة ، الناصعة التي هي ظاهرة على كل عالم وخبير ، مع ان الموازنة والمقابلة بين البهائية والاسلام ، اهانة وانتقاص للاسلام ، حيث الجهل ، والعلم ، والظلام ، والنور ، لا مضاهاة بينهما ﴿ وما يستوي الأعمى والبصير ، ولا الظلمات ولا النور ، ولا الظل ولا الحرور ، وما يستوي الأحياء ولا الأموات ﴾ (٣٤) .

وذلك لا يحتاج الى البيان ولكن لاظهار الحق على من لا يكون عنده شيء من المعرفة والعلم ، والا فبمصادق المثل السائر في الفارسية «ما النسبة بين حضيض الثرى وارتفاع الثريا ، وبين القرش والعرش» .

وقد امتثلنا في ذلك قول الله عز وجل : ﴿ ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة ﴾ (٣٥) .

وليؤدى الدين في حينه ولا يترث القارىء ويبقى في الانتظار لمعرفة الصديق والحق ، وخاصة بعد ذكر تعليماتهم التي يطلبون حوفاً ويزمرون ، وما جاءوا به من الجديد ، من المقاسد ، والفضائح ، أو الدعاوى الفارعة الكاذبة ، ترى الناس ان سرنا يسرون خلفنا وان نحن اومأنا الى الناس وقفوا

وبذلك جاء البحث نتيجة دراسات مقارنة ، وافية بين الصدق والكذب ،
والحقيقة والخيال الباطل ، مدعما بالأدلة الثابتة التي لا تستطيع البهائية التأويل لها
والاجابة عنها ، فكانت حججا دامغة ، وبراهين ماطعة ، قاطعة ، على بطلان
هذه الفرية ، وليدة الاستعمار ، ورؤية الحقد والاطماع ، وراعى ان لا اورد عن
الاسلام ايضا شيئا غير مستند الى مصدر معتد عليه ، ولا اورد حديثا لاستنباط
المسألة واستخراج الحكم منه او الموازنة والمقايضة الا وكان صحيحا ثابتا بفضل الله
وتوفيقه ، وصار الكتاب يشتمل على تعليقات البائية والبهائية ، وبيان نقصها
وبطلانها ، وقساها ، وعدم تطبيقها عمليا لكونها خيالية محضة ، او وهمية صرفة
كما يعطي فكرة موجزة عن الاسلام ، وحقائمه ، وحيويته ، بعد مضي اربعة
عشر قرنا على اهدائه من قبل الله ، خلقه وعباده ، الى فناء الارض ، وانشقاق
السماء ، وتكوين الشمس ، وانكدار النجوم ، وتسير الجبال ، وتسجير البحار ،
وحشر النفوس والوحوش الى مالئ الرقاب ، والقادر ، الجبار ، الغفار ، وشموله
(الاسلام) على كافة المسائل التي تحتاج اليها الانسانية . وحله المشاكل والمتاعب
التي تواجهها - وكونه عمليا في جميع الازمان والامكنة ، وواقعا في شتى
المجالات والميادين منذ اليوم الذي جاء به رسول الله الصادق الأمين عليه السلام
الى هذا اليوم خلافا البهائية التي لم يكمل تعليقاتها ربها وانها حسين علي حتى
اعطى حق التشريع لابنه بعده لسد الفراغ ، وهو بدوره لم يستطع اكملها فقوض
تقنين الاحكام وتشريعها بعده الى حفيده ، وعلق كثيرا من الاحكام وتنفيذها الى
«بيت العدل» الذي لم يأت الى الوجود إلا بعد مضي اكثر من مائة عام (١٣٦) ،
وفي تلك الفترة الطويلة بقيت البهائية معطلة لعدم وجود وتكوين ذلك «البيت»
الذي فوض اليه حق التشريع ايضا لسد الفراغات ، وتغيير الاحكام ، وجعلها
ملائمة حسب الزمان والمكان كما يأتي بيانه مفصلا في محله ، والمقصود ههنا ان

القوم أنفسهم اعترفوا بعدم كمال ديانتهم وشريعتهم على جميع المسائل
والمقتضيات ، فما أضعف الطالب وما أضعف المطلوب ! أهذا يريدون مضاهاة
الاسلام ، ومعارضته ومعادته ؟

اطل حمل الشاة لي وبغضي وعش ما شئت فانظر من تضير
الم تر ان شعري سار عني وشعرك حول بيتك لا يسير
وقد قال ابو الطيب :

على قدر اهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم
وتعظم في عين الصغير صغارها وتنصر في عين العظيم العظائم

واستطراداً للبحث وانما للفائدة تريد ان نذكر ان «بيت العدل» الذي امر
بتكوينه حسين علي ، رب البهائية ، وعباس افندي نبهم ، حسب النظام الغربي
الرائج عند الانجليز. وجعل احكامه كالاحكام المنصوصة المنزلة من السماء بإرادة
الله الحق (٣٧) . كون سنة ١٩٦٢ م ، وانتخب أعضاؤه التسعة ، اربعة من
امريكا ، واثنان من انجلترا ، وثلاثة من ايران ، وهذه اسمائهم «شارلز وولكات»
الامريكاني ، و«دكتور روح» ، و«بورا كاؤولين» و«اعماز كيسي» من امريكا ،
و«ديوهافين» ، و«آثن ممبل» ، من انجلترا ، و«هوشمند فتح اعظم» ، و«علي
نحجواني» و«دكتور حكيم» من ايران ، وجعل مركزه «بحيفا» في فلسطين المحتلة
تحت رعاية العصاية اليهودية ، عند قبر الشيرازي والعباس ، ويديم الاعضاء
الاقامة في حيفا التي لا يوجد فيها يهائي مطلقا واكثر من ذلك حرم حسين علي
البهاء التبليغ والتبشير للبهائية هناك ، كما نص على ذلك ابنه وخليفته عباس في
احد مكاتيبه «ان الجمال المبارك (حسين علي) حرم الدعاية والتبليغ في هذه
الديار ، والمقصود من ذلك ان الاحياء يقضون ايامهم في السكوت التام ، وان

(٣٧) نص عبارة عباس افندي عبد البهائي في كتابه المعهدي «الواح ووصاياي مباركة» ، ص ٢١ ط
فارسي باستان.

سألمهم احد عن البهائية يحب عليهم ان يتجاهلوا كلياً» (٣٨) . ولأجل ذلك كان العباس يتظاهر بالاسلام هناك - والاسلام منه ومن سفهائه بريء - حتى كان يحضر مساجد المسلمين وعبادة them «وقد صلى صلاة الجمعة في جامع حيفا خلف امام مسلم قبل يومين من هلاكه» (٣٩) .

فهذه الاشياء وحدثنا كافيّة للدلالة على ان البهائية ليست الا خرافة من خرافات الطامعين ، الخريصين على الأسم والشهرة ، واكل اموال الناس بالباطل وبائعي الضمائر والايمان والغيرة القومية والوطنية ، والمكتسبين بالعمالة والجاهوسية للقوى الاستعمارية ، الحاقدة ، النافذة على الاسلام والمسلمين ، والصليبية الحاسدة ، البغيضة لأمة الرسول العربي الهاشمي من الايام الماضية ، الغاشمة السوداء ، ايام الانهزام في المعارك الهلالية افصليبية ، وانكسار الشوكة ، واندحار الملوكية ، وانهار الاستبداد والاعتساف ، بايدي البررة المنقذة للانسانية جمعاء من محالهم وانيابهم ، وما الله بغافل عما يعملون .

رابعاً : كان يودّي ان لا يطول الكتاب كثيراً حتى يكون في متناول كل واحد ، ويستطيع الجميع ان يأخذوا فكرة موجزة عن القوم . ولكن وبعد المأني بالبحث ، وعلمي بعدم وجود الكتب الكافية ، الكاشفة لحقيقتهم ، والمبينة لظلالهم وفسادهم ، وعدم تيسير الحصول على كتب القوم ، لم املك زماني على اختصاره وإيجازه اكثر مما أوجزته بعد مراجعتي مرات ومرات ، وحذقي كثيراً من الاشياء التي لا يخل حذفها بالموضوع ، فضلاً كتبت مقالا عن «المهدوية ، والرجعة ، والمسيحية» ، ومقالا عن «التوبة واجرائها» وارتحيت فيها العنان ، واطلقت فيها اشهبي ، واوردت فيها القليل والقال ، وبيّنت موقف المسلمين في ذلك سالكا مسلك السلف الصالح ، مستدلاً بآيات الكتاب المبين ، واحاديث

(٣٨) «مكتيب عبد البهاء» . ص ٣٢٧ ج ٢ ط فارسي .

(٣٩) «بهاء الله والعصر الجديد» . ص ٧١ ط مصر .

الرسول العظيم الصحيحة ، الثابتة ، المرفوعة ، وبالادلة العقلية ، والحجج الكلامية ، المثبوتة . وحتى عند جميع الفرق الضالة ، المضلة المستغلة ، والمتشبهة بهذه الاباطيل . ولكن لاح لي بعد ذلك ان القوم لا يتشبهت بهذه المواضع ولا يتعمسك بها الا لاضلال المسلمين ، وتضويه عقائدهم ، وألقاء الشبهة بينهم ، والا فهم انفسهم لا يدعون بالرجعة والمهدوية والمسيحية ولا النبوة ، بل دعواهم غير ذلك كما صرح به داعيتهم الاكبر ابو الفضل جلابايجاني « ان دعوى المرزء علي محمد الشيرازي والمرزء حسين علي ليس بدعوى المهيمورية والنبوة ، بل دعواهم غير ذلك وهو الالوهية والربوبية » (٤٠) .

فاعرضنا عن ادراج تلك البحوث في هذا الكتاب ناوئين اصدار كتاب مستقل في هذه المواضع ان شاء الله .

وكتبنا مقالا كذلك عن طائفة « الشيخية » احدى الطوائف الشيعية الغلاة التي احدثها الشيخ احمد الاحساني المتوفى سنة ١٢٤٣ هـ (١٨٢٦م) وقوى بنيانها وروجها في ايران وعراق العجم تلميذه السيد كاظم الرشتي المتوفى عام ١٢٥٩ هـ (١٨٤٣م) - الفرقة التي تأسست على افكارها وتعليماتها ومعتقداتها ، وعلى اكتاف ابنائها واتباعها ، البابية ، واطلنا الكلام فيها ، كما كنا ننوي ان تقدمها بذكر طوائف الشيعة الباطنية والغلاة - والشيعة بجميع فرقها على غير هدى ، وعلى ضلالة مكشوفة بيّنة - ثم رأينا ان نستقل لها كتابا آخر ، فاحققنا من مقال « الشيخية » ما فيه الكفاية لمعرفة القوم والاسس التي قام عليها بنيانهم ، وابقينا الباقي لمقام آخر ان قدر الله ويسر ، وذلك مهم ، لانه كما ذكرنا في كتابنا

(٤٠) « الفرائد » لأبي الفضل مقدمة الكتاب ، ص ١٥ و ١٦ ط باكستان . وانظر تفاصيل ذلك في محله من الكتاب .

« الشيعة والسنة »^(١١) . « ان الشيعة من اول الزمان مطية سهلة ، وأداة نافذة لكل من يريد الاساءة للإسلام ، والدس والكيد للمسلمين ، وتشويه العقائد الصافية ، وتعطيل الشريعة الحقة السماوية » .

والله ارجو وأسأل ان يمدني بفضل من عنده ويوفقي لاكمال هذا العمل حتى يعرف القوم من لم يعرفهم قبل ذلك ، ويطلع على حقيقة امرهم ، وحتى السذج من الشيعة الذين اغتروا وخلدوا بحجب آل البيت .

وايضاً قصدت في اول الأمر افصال بين البابية والبهائية فأصدر هذا البحث في جزء واحد لما للبهائية من علاقة وطيدة وثيقة بالبابية ، بل انها سلسلة من سلاسلها ، وتطوير لتعليقاتها وتنقيحها وتهذيبها - كما يزعمون - وكونها وريثة لها ، واعتنفها اكثر البايين ، لاجل ذلك لم ارد الفصل بينهما حتى لا ينقطع القارىء عن مواصلة البحث ومسيرة الاحوال ، ومعاينة الظروف التي سببت تكوينها وتخليقها لغرض وهدف مشترك ، ألا وهو تقريظ كلمة المسلمين ، وتعزيز شملهم ، وهدم كياناتهم ، والقضاء على سلطتهم وسلطانهم ، مزيق الله اعداء الاسلام وتخرب بنيانهم .

ولكن اضطررت بعد أن لاحظت تضخم حجم الكتاب أن أصدره في جزئين اثنين يشتمل الأول على البابية والثاني على البهائية تسهيلاً للقراء والباحثين . ومع هذا كله لا اظن ان الباحث والقارىء يأتيه الملل من مواصلة القراءة فيه لما يشتمل من مضحكات القوم ومبكياتهم ، وعجائب الاشياء وغرائبها :

٥١ طبعته إدارة ترجمان السنة بباكستان وقد لقي حسن القبول والتقدير من الإخوة الصالحين ومحبي الصحابة والسلف الصالح ، وذلك ستين صدرت منه خمس طبعات وقد ساهم في نشره كثير من الأصحاب والأحباب والمهتمين وعلى رأسهم معالي الشيخ عبد العزيز بن باز وسباحة الشيخ عبد المحسن العباد نائب رئيس الجامعة الإسلامية بالمدينة ومعالي الشيخ إبراهيم بن محمد المقفي آل الشيخ حفظهم الله جميعاً وجزاهم خيراً .

يا امة عجيبت من فعلها الامم

وخصصنا الجزء الاكبر من الكتاب للبهائية لما قد فعل امرها وعظم فسادها ، واختراعها بعض التعاليم الخداعة ، البراقة ، العصرية ، واستراقها افكار بعض المتجددين ، والفلاسفة الملحددين ، فما تركنا شيئاً يطبلون حولها الا وقد ذكرناها وحللناها تحليلاً علمياً ، منطقياً ، واقعياً ، فذكرنا تاريخها وتاريخ منشئها ، ودعواها ، وعلمه ، وثقافته ، وشريعته التي قدمها الى العالم مازلاً الاسلام ومضاهياً له ، كما بينا الفرق التي انبثقت منها ورجاها ، واخيراً بينا المصادر والمراجع التي امتنى منها البائية والبهائية دعاويهم وخرافاتهم ، وبنوا عليها بتيانهم وعمارتهم . وفي الجزء الذي بحثنا فيه عن البائية لم نترك شيئاً يتعلق بالموضوع الا ونظرنا اليه ليكون البحث وافياً ، كافياً ، والله الحمد والشكر وله الثناء .

خامساً : حاولت كل جهدي ان لا اخرج عن جد الادب والاحترام خلال بحثي هذا عن هؤلاء الطوائف وقادتها ، ولكن لم اجد كلمات مترادفة محترمة لأداء بعض المعاني ، لقلة علمي وضيق معلوماتي عن هذه اللغة ، الوسيعة ، الفسيحة ، فاضطرت ان استعمل كلمة او اسماً معروفاً بين الناس لعدم معرفتي عن المتبادل ، فمثلاً لا اجد «الكذاب» و «الدجال» اسماً ولفظاً يعطي معنى «الدجل» و «الكذب» بكل الادب والاحترام ، وكذلك لم يتسع علمي ان اعرف كلمة تؤدي معنى «الخرافة» او «السخافة» و «التفاهة» او «السفاهة» و «البلاهة» وتكون موقرة ، معظمة ، محترمة ؟ وقد خاطب الرسول عليه السلام وهو ألين الناس وصاحب الخلق العظيم بشهادة القرآن مثل هؤلاء بقوله : من محمد رسول الله الى مسيلمة الكذاب ، ولنا في رسول الله أسوة حسنة .

وايضاً اريد ان اوضح سابقاً اني لا استطيع ان اسمع اهانة موجهة الى امام الانبياء وسيد الخلائق واكرم ولد آدم عليه السلام قداه ابواي وروحي ومن في الكون من

الجن والبشر وخلق الله ، ثم اخشنق غصتي وتألّمي وعظّمي .
 فان قلت انا ظلمنا فلم نكن ظلمنا ولكننا أسأنا التقاضيا
 وأصير محايداً تجاه المتفوه بمثا هذه الحقوق ؟

ان تسألوا الحق نعطي الحق سائله والدرع محفّة والسيف مقروب
 وان ايتم فانا معسر انف لا نطعم الحسف ان السم مشروب
 فازجر حارك لا يرنع بروضنا اذا يرد وقيد العير مكروب
 لا والله لا جعلني الله محايداً وغير متحاز في مثل هذه الاحوال والظروف بان
 أرى الاوتداد البين والتطاول على صفوة خلق الله وسيد المرسلين ، والشتيمة لوزراء
 نبي الله ورحائه ، واصحابه البررة ، ثم اسكت واكنم ما يختلج في صدري ويغلي
 في دماغي وقلبي ، لا ورب محمد الذي بعثه بالحق بشيراً ونذيراً :
 ولست وان قربت يوماً ببائع خلافي ولا ديني ابتغاء التحب
 ويعتده قوم كثير تجارة ويمعني من ذاك ديني ومنصبي
 ولا استطع هذا بل :

ولست بهباب لمن لا يهاني ولست ارى للمرأة ما لا يرى ليا
 واتمسك بقول الشاعر ، العربي ، الاني ، الغيور :

الا لا يجهلن احد علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا
 واتمثل بقول الله عز وجل ضد ابي لهب الذي سب رسوله وصفه ﷺ ورد
 عليه : ﴿ تبت بدا ابي لهب ونب ، ما أغنى عنه ماله وما كسب ، سيصلى تارا
 ذات لهب ، وامراته حمالة الحطب ، في جيدها حبل من مسد ﴾ (٤٢) .

والقوم لم يكتفوا على هذه فحسب بل تجاوزوا جميع الحدود وحتى تربعوا على
 عرش الربوبية ، وهم اسفل من البهائم واصل من الانعام ، لهم قلوب لا يفقهون
 بها ، ولم اعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها ، يا عيون الالوهية ولم

يخلقوا ذباباً ولا يملكون من قطير : وقضوا حياتهم كلها في الذل والعبودية للاستعمار الاجنبي الغاشم ، مرتزقة مسؤولين : فحرام على المسلم وغير المسلم أيضاً من يعبد الله ويعتقد علو شأنه ، وجلالة قدره ، وعظم سلطانه ، ويلوذ في الملمات بوجهه الكريم ، وعزته ، وعظمته ان يحترم مثل هؤلاء الخونة ، البغاة ، الطغاة ، المرتدين ، الذين لم يحترقوا على سرقة رداء النبوة بل ضاعوا قول الذين كفروا من قبل مثل نمرود وفرعون قاتلهم الله انى يؤفكون .

وليس من الادب ان يعظم ويحترم المارقون القجرة ، بل هذا من سوء الادب وقلة الاحترام في جناب الله وحضرته جل وعلا . وقد حذر الرسول العظيم ﷺ عن توقير صاحب البدعة ، فأين المنكر الدجال من صاحب البدعة ، ولأجل ذلك قصدت احيانا تجريد الغلام الشيرازي ، والتعس المازندراني ومن تبعهما عن كل الالقب الفخمة ، المخترعة ، الوضعية ، لانفسهم من عندهم ، خلاف عادة اهل الحديث فانهم يحترمون حتى ومخالفهم ، لان المخالفة في الرأي والعقيدة شيء ، والارتداد والتطاول على النبي والرسول شيء آخر لا يغمض عنه ولا يصفح :

لا تطمعوا ان تهينونا ونكرمكم وان نكف الاذى عنكم وتؤذونا

وانا اعتقد ان المتصفين من البابية والبهائية يتفقون معنا في هذا الخصوص ، نعم هذا شيء آخر ، انهم لا يكونوا مطلعين على مثل هذه السخافات والترهات من الشيرازي والمازندراني لعدم معرفة الحقيقة ومطالعة الكتب الاصلية ، فيها نحن نقدم لهم النصوص حول هذا ضمن الكتاب ، فليعدلوا بانفسهم ، وليعدلوا عن هؤلاء السفلة ، المنحطين خلقا وخلقة ، وغثل ههنا يعبارتين لأخذ الفكرة السريعة .

يقول المازندراني عن نفسه : « هذا يوم لو ادركه محمد رسول الله لقال : قد عرفناك يا مقصود المرسلين ، ولو ادركه الخليل لبضع وجهه على التراب خاضعاً

«لربك» ويقول: «قد اطمأن قلبي يا اله من في ملكوت السماوات والأرضين» (٤٣)
 فهذا الدجال الذي يدعي انه مقصود سيد المرسلين ومسجود خليل الله ابراهيم
 جد الانبياء ورسول الله: يرجو ويتوقع ان يحترم من أتباع الخليل وأمة سيد المرسلين؟
 وهكذا قد هذي عنه شاعر بهائي بالفارسية ما ترجمته حرفياً: «ان جميع
 الانبياء وملائكة الله يسجدون على تراب قبر البهاء» (٤٤):
 قلولا الحياء والتحفظ لقلت ان عليه وعلى والديه ومن لديه من صحبه
 وأتباعه:

فلتنة ربنا اعداد رمل

أف هذا الذي يترفع على نبي الله الصادق، ويتعالى على الاسلام، فلا اقول فيه
 لبة الى الرسول عليه السلام الا ما قاله الحكيم ابو الطيب في ممدوحه في جواب
 من قال: ان الخيمة اعلى من ممدوحه:

لقد نسبوا الخيام الى علاء ابيت قبوله كل الالباء
 وما سلمت فوقك للثريا وما سلمت فوقك للسماء
 فهذه الامور الخمسة احببت ان اذكرها عن المنهج الذي انتهجته في الكتاب
 قبل ان يدخل القارىء صميم الموضوع.

اسلوب البهائية في العمل

وهناك امور عن اسلوب البهائيين في العمل، وطريقة خداعهم، ومنهج
 تعليمهم ودعاتهم، لا بد من لفت النظر اليها مقدماً.
 أولاً: ان البهائيين يتجنبون دائماً عن البحث في عقائدهم والاسس التي قامت
 عليها ديانتهم ويتطرقون الى المسائل الجانبية، والمباحث الغير الاصولية، ويلجئون

(٤٣) «كلام المرزة حسين علي من مجموعة الألواح المباركة» ص ٩٤ مصر.

(٤٤) ديوان نوش فارسي ط ايران.

لبث سمومهم وإيقاع الناس في حبالهم الى الاشتباه والتشكيك في معتقداتهم مستندين باقوال الفلاسفة والملحدّين ، وملتجئين الى التأويل الباطني لآيات كلام رب العالمين ، ثم يبسطون امامهم نسيج دعوتهم الكاذبة ، اللامعة ، من وحدة الاوطان ، والاديان ، والالسة ، والمساراة بين الربّ والنساء وغير ذلك ، واخيراً يوقنون المخدوع انه يصير رجلاً عالمياً تغدعها باعتناق البهائية ، حيث ان ملك فلان ، وحاكم فلان ، وجزّال فلان ، ورئيس الدولة العلانية ، وأمير ولاية تلك ، بهائيون وكلما سألهم سائل عن معتقداتهم يعرضون عنها قائلين : ليس لنا عقيدة الا حب العالم والعالمين ، وليست دعوتنا الا دعوة الى الوحدة والاتحاد ، ويكنمون حقيقة امرهم عاملين بقول متنبّهم عباس افندي بن حسين علي : «عليكم بالتقية» (٤٥) .

ويقول ربههم الكذوب : «استر ذهابك وذهابك ومذهبك» (٤٦) ، مقتضين آثار سلفهم الغير الصالح (٤٧) ويتأولون الآيات قائلين ان لكل ظاهر باطن ، ولا يعلم الباطن الا الراسخون في العلم .

فهذا كل ما يملكه القوم ، ولقد فصلنا القول فيه في مقال «تعاليم البهائية» ومقال آخر «شريعة البهائية وسخافتها» . ونريد ان نذكر شيئين ههنا :

اولاً : دعايتهم ان فلان وفلان من الملوك والرؤساء والامراء ، الاحياء منهم والاموات صار بهائياً ليرعبوا بهم ، وشأنهم الرقيق ، السامع والقاريء مع كونهم كذابين كذبا محضاً في دعايتهم لانهم يعرفون من يكتب الى الملك والرئيس والحاكم فلان ويستفسره عن البهائية واعتناقه اياها ؟

٤٥ : مكتوب عبد البهاء عباس الى أحد دعاة «فرج الله الكردي» من «مكاتب عبد البهاء» ص ١٢٥ ج ٣ ، ط فارسي .

٤٦ : «بهيّة الصدور» ، ص ٨٣ .

٤٧ : انظر «قواعد عقائد آل محمد» للدبلي ، ص ٢٥ . «الفرامطة» لابن الجوزي ، ص ٥١ وما بعد و«الفضائح» للغزالي .

ومن من الحكام والملوك يلتفت الى مثل هذه السخافات ؟ ويقرأ مثل هذه
المكتاتيب ثم يرد عليها ؟ ثم ومن يستطيع ان يسأل الميت بانك اعتنقت البهائية أم
لا ؟ ويدكرني هذا انه كان عندنا في بلادنا احد الخطباء يحب التفاخر والتعالي
فوق الزموم . فكان يستشهد دائماً على علو مكانه وارتفاع شأنه بان الفلان من الملوك
والرؤساء والفلاسفة والمؤرخين مدحوني وأطروا يثنائي ، وقالوا عني كبيت وكيت ،
فالتأس كانوا يهابونه ويخافونه اعظاما واجلالا من بكلامه ، فسألته مرة لم تفعل
هذا ؟ ألا تخوف ان يفتضح امرك يوما ما ، فابتسم قائلا : « وهل تظن اني اذكر
الإحياء بل التسعين في المائة الذين اذكركم ماتوا من مدة ، والبقية في منصب
ومكانة لا تصل اليهم اجنحة طائر فضلا عن خطابات هؤلاء البلهاء . ثم ضحك
ضحكة عالية وقال : هذا اسهل الطرق للوصول الى الغاية والمني في زمان لا يقدر
اهله الفضلاء امثالنا » .

ومضت ثمة متفكرا هل البهائية سمعوا منه أم هو الذي استفاد منهم ، فثلاً
يذكر البهائيون « ان ملكة رومانيا ماريا . وملكة يوغوسلافيا ألينا وأمير اليونان قد
اعتنقوا البهائية وامروا بنشر الكتب البهائية في الالسنه المختلفه ^(٤٨) .
فمن يستطيع ان يسأل ملكة رومانيا ويوغوسلافيا وأمير اليونان أصبح ما قيل
عنكم ؟ وشخصية بعدما ماتوا حيث طبع الكتاب بعد موت الجميع ، وهكذا
ينسبون الى البهائية كثيرا من علماء الطبيعة والكيمياء والتاريخ والفلسفة الحديثه
والقديمه ولكن بعدما ماتوا .

ثانياً : تمسكهم بالتأويل واستدلالهم من القرآن الحكيم والكتب الاخرى على
ربوبية الشيرازي والهوية المازندراتي مؤولين الآيات والنصوص تأويلاً يمجج العقل ،
ويزدرية الفكر ، ذاهبين الى الإبعاد . الطويلة . المأسعة ، غير ملتفتين اني

(٤٨) « بقائي روح » ترجمة من ماريا بروت « الحساء الأمريكية العاملة على حساب البهائيين » ص ٢٢
وما بعد ط قارمي .

المطلق ، واسلوب اللغة ، ومنهج البيان ، واصول التعبير ، وغير آبهين بالالفاظ ، وصياغة الجمل ، وسياق الكلام ، وانطاء الكلام المفهوم والمعنى الذي لا يتحملة ، ومثال واحد لذلك قولهم في تأويل سورة الانفطار : ﴿ اِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴾ ، اي سماء الاديان انشقت ، ﴿ وَاِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ﴾ ، هم رجال الدين لم يبق لهم اثر على الناس ، ﴿ وَاِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ ﴾ ، فتحت القنوات وفجر بحر على بحر ، ﴿ وَاِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴾ ، فتحت قبور الآشوريين والفرعنة والاكادانيين لأجل الدراسة (٤٩) .

واذا قيل لهم لم يخبر بهذا نبي الله الذي انزل عليه الرحمن هذا الكلام وصحابته البررة حسنة هذا الدين ، والمتعلمين منه عليه السلام مباشرة بدون وساطة ، ولا المفسرون العظام ، ولا يؤيده سياق الكلام ، ولا تتحملة العبارة واللغة . ولا يقيله العقل ، فكيف تقبلون هذا ؟ يقولون : العلم سبعة وعشرون حرفا فجميع ما جاءت به الرسل حرفان وم يعرف الناس حتى اليوم غير الحرفين ، فاذا قام قائمنا اخرج الخمسة والعشرين حرفا - قاله صادق بن محمد الباقر (٥٠) . وهذا مع منع البهائية التأويل مطلقا في كلام حسين علي منعا باتا ، وأغرب من ذلك ان حسين علي نفسه منع عن التأويل في كلامه ووعد وعدا شديدا من يؤول كلامه ، فيقول في كتابه الاقدس بعد منع ادعاء النبوة الى ألف سنة : « من يؤول هذه الآية أو يفسرها بغير ما نزل في الظاهر انه محروم من روح الله ورحمته التي سبقت العالمين » خافوا الله ولا تسبقوا ما عندكم من الأوهام ، اتبعوا ما يأمركم به ربكم العزيز الحكيم - سوف يرشح الشيعي من أكثر البلدان اجتنبوا يا قوم ولا تتبعوا كل فاجر لئيم (٥١) .

(٤٩) « التبيان والبيان » العراقي البيهقي ، ص ٢٨٨ وما بعدها مأخوذاً ، ط باكستان .

(٥٠) « الايقان » لحسين علي ، ص ١٦١ نقلا عن « بحار الأنوار » و « العوالم » و « البتوع » كتب شيعية .

(٥١) « الاقدس » للمازندراني .

نعم هذا ما قاله حسين علي البهاء نفسه ، امام المؤولين وقائد المحرفين الذين لم يبن عبارة ضلاله وإلحاده الا على التأويل المحض ، وعبر عن التأويل بلفظة النفاق والإوهام ، وعن المؤول «متع الأوهام» و«محروم عن روح الله» و«قاجرو» «لثيم» . وأكثر من ذلك لم يقتصر المنع عن التأويل في تلك الآية فقط بل عم المنع لكل ما نزل من السماء فانظره كيف يصرح في اقدس : «ان الذي يُؤول ما نزل من جاء الوحي ويخرجه من الظاهر انه ممن حرف كلمة الله العليا وكان من الاخسرين في كتاب مبيء» (٥٢) .

فوا عجباً يمنع عن التأويل في كلامه مستدلاً بأنه نازل من السماء ويبنى مذهبه الواهي وديانته التافهة على التأويل المحض في الكلام الرباني الحقيقي . اعجبني السهر في تصرف . وكمل اطلوار دهرنا عجيب ولا التأويل المحض فحسب بل التأويل الفاسد ، الكاسد ، البعيد الذي لا يفهم من اللفظ ، ولا يعقل من العبارة والكلام ، مستنداً الى القول زور ، منسوب الى احد أئمة الشيعة : «لكل علم سبعون وجهاً وليس بين الناس الا واحد فاذا قام القائم بيث باقي الوجوه بين الناس ، ونحن نتكلم بكلمة نريد منها احدى وسبعين وجهاً» (٥٣) .

والمعنى أتمى له ان يعيث بكلام الله كيف ما شاء ، وليس لاحد ان يلعب بكلامه هو :

لا تنه عن خلق وتأقي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم
ثم وليس هو الوحيد الذي يمنع التأويل من البهائية مع انغماسه واغراقه في التأويل ، بل ابنه وخليفته العباس ايضاً يمنع عنه ، ويكرر المنع في مواضع عديدة لبهائيس وغيرهم ، ويحذر من اتيانه واستعماله فيقول في لوح الوصية : «لا تحجز لبهائيس وغيرهم ، ويحذر من اتيانه واستعماله فيقول في لوح الوصية : «لا تحجز

(٥٢) «الاقديس» ايضاً .

(٥٣) «الايقان» للمازندراني ، ص ١٦٩ .

التأويل في وصيتي وكلماتي كيلا يفتح المجال على الناقضين ، ويرفع احدهم علم المخالفة ، ويستعمل الرأي والقياس ، ويقتح باب الاجتهاد ، ولا يجوز الاجتهاد والقياس لشخص ما مطلقا بل يجب على الجميع اتباع الاوامر الصادرة من مركز الامر وبیت العدل ، وكل مخالف في ضلال مبين (٥٤).

ويقول أيضا في مقام آخر من كتاب الوصية : « لا يوجد انحراف افصح من لقاء الشبهات ولا انحراف اقطع من التأويلات الركيكة من قبل اهل التشكيك والارتباب » (٥٥).

واكثر في ذلك وشدد حتى قال : « ان كل من يؤول كلمات جهاء الله او يفسر معناها على حسب دعواه ، ويجمع حوله بعض الاشخاص ... هو احد اعداء الامر » (٥٦).

فهل هناك رجل رشيد في انقوم بحب على انكم ونبيكم وربيكم كيف تمنعون الآخرين عن التأويل وحتى التفسير في كلامكم ، والقياس والرأي ، خشية التفرقة والتحزب بعدما كونتم ديانتم وانشأتم عصابتكم على اساس التأويل ، والتأويل الفاسد الباطل الذي لا مناسبة بينه وبين الكلام وبمجره ؟

﴿ اناأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانهم تتلون انكتاب ، أفلا تعقلون ﴾ (٥٧).

لقد سمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي ويقول داعية النهاية اسلمت في كتابه الدعائي الهائي : « ليس ليهاي ان يؤسس حزبا أو طائفة او معهدا خاصا بناء على تفسير أو تأويل التعاليم الالهية ، وكل من يخالف تلك الأوامر فهو ناقض للعهد » (٥٨) :

(٥٤) «أنوار وصاياتي مباركة» لعبد البهاء عباس ، ص ٢٨.

(٥٥) أيضا ، ص ٧.

(٥٦) «تحفة الغريب» ، من ١ ج ٣.

(٥٧) سورة البقرة : الآية ٤٤.

(٥٨) «جهاء الله والعصر الجديد» ، ص ١٣٣ و ١٣٤.

قضى بيتنا مروان امس قضية فما زادنا مروان الا تنائيا
وقبل ذلك قال اكبر دعائهم ابو الفضل محمد بن رضا الجلبايجاني
بذلك (٥٩).

ولا نقول على هذا التناقض والتضاد فعلة اهل مدين الا ما قاله ربنا والها
الحق : ﴿ لم تقولون ما لا تفعلون . كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون ﴾ (٦٠)
وصديق الله مولانا العظيم .

ولقد فصلنا القول في هذا فانه مهم لدارسي البهائية (وعلي ما سبقت اليه
بفضل الله وحوله وقوته) لان القوم لا تملك لا ثبات خرافاته وخزعبلاته الا التأويل
الذي لا علاقة له بالعقل والفكر ولا استناد له من اللغة واسلوب البيان . مع
منعهم الآخرين عن التأويل مطلقا خوفا لئلا يسلك غيرهم على شنيعتهم التي
اونكبوها . وقضيتهم التي اقترفوها ولبس ما اشتروا به انفسهم . ﴿ اونكث
الذين اشتروا الضلالة بالهدى والعذاب بالمغفرة فما اصرهم على النار ﴾ (٦١) .
واخيرا اوجه النداء الي كل من يهمه امر الاسلام والمسلمين ، والى جمعيات
الاسلامية ، وخاصة ادارات البحوث والافتاء والدعوة والارشاد بالرياض . ورابطة
العالم الاسلامي بمكة . والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة . ومجلس البحوث
الاسلامية بالقاهرة . وادارات الاوقاف والشؤون الدينية بالكويت . والامارات
والقطر . والمجلس الاسلامي الاعلى بليبيا ، وجامعة الامام محمد بن سعود
 بالرياض ، وغيرها من الجمعيات والجامعات بان يعملوا على كشف حقيقة هؤلاء
المكذبة وانقاذ المسلمين الجهلة من محالب هؤلاء الكفرة . المرتدين . في العالم
العربي والاسلامي عامة . وفي اوربا وامريكا خاصة حيث بدأوا بتتركزون

(٥٩) كتاب عبد الباقى والدائبة لسليم قيعن ليهاني ، مقدمة الكتاب .

(٦٠) سورة الصف ، الآية ٢ و ٣ .

(٦١) سورة البقرة ، الآية ١٧٥ .

بمساعدة اليهود ، والصهيونية العالمية ، واعداء الملة الحقيقية البيضاء ، الذين يمولونهم ويمدونهم بكل الامكانيات والوسائل كي يبعدوا المسلمين عن الاسلام الحقيقي ، الناصع ، وما فيه من عزة وقوة وكرامة ، وفي افريقيا المتطلعة ، المتعطشة الى الاسلام حيث بدأوا يرسلون التبشيرات البهائية لسد ذلك السيل ، سيل التور ، والخيولة بينه وبينهم ، وبنوا معبدا لهم في كمبالا عاصمة اوغندا .

كما انه وصلت إلينا الانباء اخيراً بان بهائي امريكا خاصة وبالتعاون مع الصهيونية العالمية ركزوا الجهود لنشر افكارها المسمومة وبطرق لا اخلاقية ، والاباحية المكشوفة ، والدعارة العلنية بهتافة «مساواة الرجال والنساء» بين البعثات الطلابية من الدول المسلمة الى جامعات اوروبا وامريكا لإفسادهم وعقائدهم ، وابعادهم عن محمد القائد ، المجاهد ﷺ ، فاسمه الى اليوم بملاّ قلوب الكفار رعباً وخوفاً ، وترتعد منه فرائصهم ، ومن تعليماته الحية التي تنفخ الروح في الاموات . فيجب علينا معشر المسلمين المبادرة لادراك هذا الخطر الداهم وايقافه بتبيين حقيقته ، وكشف النقاب واماطة اللثام عن وجه هذه القذارة والمؤامرة ضد امة الرسول الهاشمي ﷺ ، واستئصال هذه الفتنة وقمع جذورها ، وان العمل ضد البهائية لايقاف خطرها امر يحتمه وبوجه كل من الدين والسياسة والاخلاق حيث تدعو الى التحريف في العقائد ، والهدم لأركان الاسلام ، ولكونها عملية الاستعمار ، وصناعة الصليبيين ، وربية اليهود ، ولاباحتها المنكرات والمخذورات ، وتشجيعها الفواحش بين الناس .

وختاماً اصنع هذا الكتاب الذي لعله يكون فريداً في نوعه بين يدي القراء من المسلمين والبايعين والبهائيين على السواء : ليكون تعريفاً للمسلمين بالبايية والبهائية ، وتوعية للبايعين والبهائيين من اكاذيبها ودساتينها ، ليحذر المسلمون خطرها ويعي البايعون والبهائيون حقيقتها وكما اود ان اذكر ان الكتاب ترجم الى اللغة الانجليزية والفارسية والارزية ، وسيصدر قريباً عاجلاً بعد صدوره باللغة العربية ان شاء الله

وأما هذه الطبعة فلا استطيع ان اجزم باتقان الطباعة وخلوها عن الاخطاء المطبعية واللغوية ، لقلّة فرصتي ، ولعدم وجود الامكانيات الكافية للطباعة باللغة العربية في البلاد الاعجمية النائية عن العرب مثل باكستان حيث لا يوجد في مطابعها شخص يعرف اللغة العربية فضلا عن أن يجيدها ويثقفها . فعمدة الى القراء العرب مقدما ورجاء تصحيح الاخطاء ان وجدت كما لا يسعني الا ان أشكر الاستاذ محمد محمد عبد الجواد مبعوث الازهر بجامعة بنجاب على قراءته لي هذا الكتاب ومشوراته الصائبة .

والله أسأل ان يجعل هذا الكتاب نافعا لمن وصل الى يده ، مفيدا لي في الدنيا والآخرة ، وصلى الله على نبيه وصفيه امام الانبياء وخاتم المرسلين وعلى آله وصحبه ومن تبعه الى يوم الدين .

٢٠ ابريل ١٩٧٨ م

لاهور - باكستان

احسان الهي ظهير

البابية، تاريخها ومنشئها

ان البابية ظهرت في ايران ، البلاد التي كانت منذ عهد بعيد المهده المعروف للمجوسية والزرادشتية ، وبعد ذلك مرتعا خصبا للترعات الباطنية والافكار الشيعية ، وموطنا صالحا للفرق الضالة الملحدة ، والمذاهب الباطلة الهدامة . ويعرف من له أدنى إلمام بالتاريخ أن أكثر الثورات ضد المسلمين ، وأكثر المؤامرات بغضا للإسلام ، كان مركزها ومولدها في هذه البلاد ، التي فتحت عنوة في عهد الخليفة الراشد الثاني ، أمير المؤمنين وامام المسلمين عمر الفاروق الأعظم رضي الله عنه . ومنذ ذلك اليوم لم تهدأ حدتها ، ولم تسكن عاصفتها ، فالجأت كل من كان يريد هدم تلك القوة القاهرة التي قهرتها ، وتدمير تلك العقيدة التي غلبت ثنويتها ومحوسيتها وعبادتها الثيران والاوثن والملوك ، فكان أبو مسلم ، والمقنع ، والخرمي ، مظاهر تلك النفرة التي يكتمونها في صدورهم . وقبل ذلك لم يقدموا رفاقا وأتباعا لابن سبأ اليهودي الا التروية نغمتهم على الطائفة المقدسة ، والحزب المظفر والمنصور ، الذين استولوا عليهم ، واكتسحوا بلادهم وقراهم ، وأناروها بعد ما كانت مظلمة بظلام الجهل والشرك وعبوديتهم للرجال امثالهم غير انهم تسلطوا عليهم ، وصاروا آلهة مقدسين ، فحرروهم الاسلام والمسلمون ، ووضع عنهم اصرهم والأغلال التي كانت عليهم ، فبدل ان يكونوا مدينين للاسلام ومقربين بإحسانه - بدأوا يدبرون له ولمن حملوه اليهم ، ويكيدون

له ولهم كيدا ، كالعبد الذي تعود العبودية والدلة ، والمزمن الذي استأنس بمرضه ، فأسأوا بالإحسان ، ولم يدخل الإيمان إلا في قلوب البعض ، وسادت في أذهان الأكثرين أفكار وآراء وفلسفة لا تمت إلى الإسلام بصلة ، وبدأوا يعيشون في الاحلام ، وينتظرون غائبا من اولاد حسين بن علي رضي الله عنها ومن زوجته «شهر بانو» ابنة يزدرجدهم الثالث من آل سامان ، ملوكهم القدامى المقدسين عندهم ، ينتظرونه في لحظة وشوق ، فيصبحون ويصبحون «اللهم طال الانتظار ، وسمت بنا الفجار ، وصعب علينا الانتظار» .

و «اللهم اكشف هذه الغمة عن هذه الأمة ، وعجل فرجه ، وسهل مخرجه ، واوسع منهجه» .

ويمسسون وينادون : «يا صاحب الزمان قطعت في وصلتك الخلال ، وهجرت لزيارتك الأوطان ، واخفيت امري من اهل البلدان»^(١) .

ويأتي لينتقم من العرب الذين كسروا كسرويتهم ، وأبادوا ملكهم وملكهم حتى لم يأت «كسرى» بعده ، ودعروا شوكتهم المبنية على الاباحية الخلقية والفساد الاجتماعي .

ويظهر لهدم مجد الإسلام والمسلمين : ويظهر صبي من بني هاشم ، ويأمر الناس ببيعته ، وهو ذو كتاب جديد ، يبيع الناس بكتاب جديد ، على العرب شديد ، فان سمعتم منه شيئا فأسرعوا اليه»^(٢) .

والمدخر لتجديد الفرائض والسنن والمثخير لإعادة الملة والشرعية — والذي -

(١) «المهدي في الاسلام» لسعدي محمد حسن ، ص ١٣١ وما بعد

(٢) «الابقان» للمازندراني ، ص ٥٩ - رواية شيعية مكدوبة على الجعفر الصادق قلا عن كتب شيعية «البحار» للمجلسي وغيره .

«يصنع ما صنع رسول الله ، وسيهدم ما كان قبله (من الاسلام) كما هدم رسول الله امر الجاهلية» (٣) .

ومنذ قديم يقولون : ان زرادشت تنبأ لكشتاسف «ان الملك يزول عن الفرس الى الروم واليونانية ، ثم يعود الى الفرس ، ثم يزول عن الفرس الى العرب ، ثم يعود الى الفرس ، وأيده جاماسب المنجم على ذلك» (٤) .

وقالوا : «قد تحقق تنبؤ زرادشت واخبار جاماسب في زوال العجم الى الروم واليونانية في أيام الاسكندر ، ثم عوده الى العجم بعد ثلاثمائة سنة ، ثم زواله إلى العرب ، والآن سيعود الى العجم ، ويكون عودته على عهد ويبد ذلك الصبي الغائب المنتظر الموعود ، أو بيد الرسول الذي سيبعث بالعجم ، وينزل عليه كتاب من السماء ، وينسخ بشرعه شريعة محمد ﷺ» (٥) .

ففي مثل هذه البلاد وهذه البيئة أنشئت البابية ، وخاصة بعد ما أثارت «الشيخة» ، وقادتها «الشيخ أحمد الأحسائي» و«السيد كاظم الرشتي» أشواق الناس وهيجهوا الى قرب ظهور ذلك المنتظر الموعود ، ولقد صور أحد المؤرخين تلك الايام التي فيها كانت هذه التحلة في أصدق صورة : «قد ملأ دينهم اسماعهم بالبشرى بالمهدي ، وحشا قلوبهم وجوانحهم بالشوق اليه ، وظالت عليهم ليالي الانتظار في توقع صبح الفرج ، فكان من يأنهم بلسم المهدي يكون حاجتهم المطلوبة ، وامنيتهم المنتظرة ، ويأتي إلى مهاد موطد وأمر ممهد ، قد امتلأت بالرغبة اليه القلوب ، واشتاشت اليه النفوس ، وامتدت الأعناق ، وشخصت

(٣) «الايقان» ص ١٥٨ ، أيضا مروية عن الجعفر في الكتب الشعبية «تأليفه» و«جامع الكلم» وغيرهما .

(٤) الفرق بين الفرق ، ص ٢٨٦ . ط مطبعة المدني بالقاهرة .

(٥) أيضا ، ص ٢٧٩ .

الأبصار ، فلا يحتاج المتهمدي فيه من ضعفاء البصائر إلا الى شيء من التوبة والتبليس» (٦) .

وإضافة الى تلك الأحوال السيئة التي كانت تمر بإيران وتعيش فيها آنذاك حيث ان اليأس والقنوط والجهل تبث سمومها وترمي النفوس الى أوهام تثبت بأذيالها للنجاة ، وتعلق آمالها على من يظهر عن الغيب ليلقي سفتها الى ساحل من الأمواج المتراكمة المتلاطمة ، فلقد أقر واعترف البايون والبهائيون عن تلك الأحوال السيئة الرديئة التي تعقبها البايية وظهور الشيرازي ، فيقول «اسلمنت» في كتابه الدعائي تحت عنوان «ذكر موطن المظهر الجديد» : «ان لإيران التي هي موطن الدين الجديد تاريخا مجيدا في العالم... إلا انها في القرن الثامن عشر والتاسع عشر سقطت إلى وهدة مزرية. وكأنما ضاع مجدها القديم إلى الأبد فأصبحت حكومتها مختلة ، وأحوالها المالية في حالة من الضيق يرقى لها ، وكان البعض من حكامها ضعفاء ، والبعض الآخر مستبدين طاغين كالوحوش ، وأصبح علماءها متعصبين غير متسامحين وعامة أهلها جهلاء مخرفين ، واغلبهم يتبع مذهب الشيعة... فأصبحت الأمور الدينية والأمور المدنية في حالة تدهور ، لا أمل في علاجها ، واهمل امر التعليم وأصبحت العلوم والفنون الغربية في نظرهم رجسا ومخالفة للدين... وأصبحت الطرق رديئة غير مأمونة للأسفار والاستعدادات الطبية ناقصة نقصا معيبا... ومن بين تلك الحالة المادية الدنيوية... ظهر بعض نفوس مقدسة أحييت في كثير من القلوب شوقا وجذبا إلهيا... ولذلك أصبح الكثيرون يتظفرون ظهور الرسول الالهي الموعود ، موقنين بأن وقت مجيئه قد حان. وهذا خلاصة ما كانت عليه بلاد إيران عندما ظهر الباب» (٧) .

(٦) «نصائح المهدي والدين» لجواد البلاغي - ص ١١٤ .

(٧) «بهاء الله والعصر الجديد» ص ١٩ و ٢٠ و ٢١ .

وذكر مثل ذلك الزرندي البهائي في تاريخه «مطالع الأنوار» وعباس أفندي في «مقالة سائح» وغيره في غيره ، ولقد أضاف على ذلك مؤرخ البهائية عبد الحسين آواره : «إن الاعتقاد بقرب ظهور المهدي ، والامام الموعود ، قد انتشر في إيران بصورة انه لم يغم أحد من النوم إلا وقد قال : انه رأى الامام الليلة ، ورد عليه الآخرون انهم رأوه جهاراً وهم مستيقظون . وقال واحد أنه رآه في الصحراء ، وزاعم أنه نجاه من الغرق ، ومن مقرر أنه وآه في مدينه «جابلسا» (مدينة - الامام المجهولة عند القوم) ، ومؤثفك انه ضل طريقه الى «جابلقاء» ورأى هناك أبنائه الحاشم والقاسم والظاهر يرأسون المسلمين ، ويدبرون أمورهم ويدبرون حكومتهم وشاهد شاهده عياناً يناديه باسمه» (٨) .

الشيرازي وحياته

في مثل هذه البلاد ، وهذه الظروف ، والبيئة ، والمعتقدات ، ولد مولود بمدينة «شيراز» جنوب إيران في بيت يدعي انتسابه الى اهل بيت النبي عليه السلام . سنة ١٢٣٥ هـ في أول المحرم الموافق ٢٠ أكتوبر ١٨١٩ م على أصح الأقوال (٩) وقيل : ٢٦ آذار سنة ١٨٢١ م (١٠) وحوالي سنة ١٨٢٤ م (١١) وأول المحرم سنة ١٢٣٦ هـ - ٢٦ مارس سنة ١٨٢١ م (١٢) وأول المحرم ١٢٣٦ هـ - ٨ أكتوبر ١٨٢٠ م (١٣) .

- (٨) الكواكب الدرية في مآثر البهائية ص ١٨ ، ط فارسي .
- (٩) مياه الله والعصر الجديد ، ص ٢١ ومقالة سائح ص ٢٤٩ ، ط براون في التعليق الانجليزي ، والكواكب ص ٢٧ ، ط فارسي ، وقد كتب آواره : انه ولد في أول المحرم المطابق ٣ أكتوبر ، وهو غلط لأن الواحد من المحرم عام ١٢٣٥ هـ يوافق ٢٠ من أكتوبر عام ١٨١٩ م ، لا غير .
- (١٠) تاريخ الشعوب الاسلامية لبروكلمان ، ص ٦٦٥ ، ج ٣ ، ط عربي .
- (١١) دائرة المعارف اللوجدي ، ص ٥ ، ج ٢ ، مادة باب .
- (١٢) دائرة المعارف الاسلامية ص ٢٢٧ ، ج ٣ ، ط طهران .
- (١٣) دائرة المعارف الأردنية ص ٧٨٤ ، ج ٣ .

وسمي «علي محمد». والدليل على أنه لم يكن من عائلة شريفة ، أي من اهل البيت . ان الكتاب والمؤرخين وحتى البايين والبهائين أنفسهم يلقبونه بلقب «المرزة» في كتاباتهم مثل اسلمنت وعبد الحسين آوراه (١٤) وغيرها. وهكذا كاؤت جوينو الفرنساوي الذي اشتهر بولائه للباية والباب لا يسميه في كتابه الا «المرزة» (١٥).

وكذلك بروفيسور براؤن المستشرق الانجليزي وروايته في الغرب ايضا يستعمل له لقب «المرزة» لا غير (١٦) ، مع أن المعروف في ايران وبلاد العجم كلها ان لا يطلق على من ينتسب الى اهل بيت النبوة لفظة «المرزة» وغيرها ، اللهم إلا «السيد» على الاطلاق ولا غير ، ويظهر أنه اخترعت نسبة الى اهل البيت لتطبيق الروايات التي تخبر ان المهدي يكون من آل البيت ، والحقيقة أنه لم يكن.

ثقافته وتعليمه

وكان أبوه يسمى محمد رضا وأمه فاطمة بكم ، وتوفي والده البزاز في صباه ، فكفله خاله المرزة «علي» احد التجار في شيراز ، ولما بلغ السادسة من عمره عهد به خاله الى الشيخ عابد ، احد تلامذة السيد كاظم الرشتي ، وكان المعلم يسمي مدرسته «قهوة الانبياء والاولياء» (١٧).

ويظهر من كلام الشيرازي انه كان له معلم ثانٍ أيضًا ، يسمى «محمد» الذي قال عنه في بيانه العربي : «ان يا محمد لا تضربني فوق حد معين» (١٨).

١٤: انظر «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٢١ . و«الكواكب» ص ٢٧ .

١٥: «الديانات والفلسفة في آسيا الوسطى» ط باريس ١٨٦٦ م .

١٦: «مقدمة نقطة الكاف» ص ١٧ ، و«تاريخ جديد» باللغة الانجليزية . ط براؤن .

١٧: «الكواكب» ص ٣٠ و ٣١ .

١٨: «البيان» باب ١١ من الواحد ٦ .

وفي طفولته تعلم القراءة ، وحصل على التعليم الأولي العادي للأطفال (١٩) . وكان عزوفا عن المدرس ، غير راغب في التهذيب والتشقيف ، إلا أنه أطاع رغبة خاله ، وتعلم شيئاً قليلاً من العربية ، ومن النحو الفارسي . إلا أنه برع في الخط براعة مدهشة ، فكان أعجوبة أيامه في حسن الخط وسرعة الكتابة (٢٠) .

ولما رأى خاله أن ابن اخته لا يرغب في التعليم ، ولا يظهر ميله إلى العلم والتحصيل أشركه في تجارته ، وبعد كساد التجارة في «شيراز» رحل إلى «بوشهر» وافتتح متجرًا هناك للأقمشة في «سراي الحاج عبد الله» . فتدرب على التجارة ، وتغنن في المبايعة مع خاله الثاني المرز محمد . وقد بلغ السابعة عشر من عمره آنذاك ، وهناك اتصل به أحد تلامذة الرشتي ، المغالي في حبه وتعاليمه «السيد جواد الكريلاقي» ، وبدأ يلقي في مسامعه أفكار الشيخية ، الرشتي والاحسائي عن الغائب المنتظر ، والموعود المزعوم ، ويوهمه بأنه «يظهر من سياه ومحياه أنه هو ذلك الموعود الذي أخبر يقرب ظهوره ، الرشتي» ومن قبله الاحسائي (٢١) .

فوقع الغلام في فخه ، وكان له سوابق حيث كان المعلم عابداً أيضاً من هذه الطائفة الشيخية ، يحمل أفكارها وآراءها ، فتأثر الغلام الشيرازي ، ورغب عن التجارة . وبدأ يدرس كتب الصوفية والرياضة الروحية وخاصة كتب الحروفين التي تبحث عن الأرقام وتأثيرها ، ويبذل أوقاته في تسخير روحانيات الكواكب ، وبدأ يعاود الرياضات الشاقة والمراقبات الطويلة والأشغال الباطنية المتعبة ، وأحياناً كان يقف في حر الظهيرة المحرقة تحت أشعة الشمس على سطح البيت عاري الرأس ، مكتوف البدن ، مستقبلاً قرصها ، متحملاً حرارتها ساعات

(١٩) «بهاء الله والعصر الحديدي» ص ٢١ ، لاصليت

(٢٠) «مطالع الأنوار» ص ٥٩ ، للرزندي البهائي ، و«مقدمة نقطة الكاف» لبروفسور براؤن ص «عب» ط لندن .

(٢١) «الكواكب الغربية في مآثر البهائية» ص ٣٤ ط فارسي .

وساعات حتى كان يعتريه الذهول والوجوم ، وقد تأثر عقله (٢٢) .
 وبقي ذلك الخداع الماكر الكربلائي للطباطبائي ستة أشهر في بيته يخواره ، يحرضه
 على تلك الخرافات ، ويبيع اشواقه الى هذه الرياضات ، ويوسوسه الى لقاء
 الرشتي بكربلاء لإكمال وتكميل هذه الفنون على يده ، فانتجت في الشيرازي هذه
 الهوسات ، وجن جنونه ، وانزل عن التجارة ، وانهمك في هذه الأعمال ، ولما
 رأى خاله هذه الأحوال ، أرسله الى النجف وكربلاء للاستشفاء بزيارة المشاهد
 هناك - حسب زعمهم - رغبة منه في صحته ، ومطالبته ايضاً ، وكان من وراء
 ذلك الطلب التسلية من وفاة ابنه أيضاً الذي مات بعد ولادته بسنة ، عام
 ١٢٥٩ هـ من زوجته «خديجة بكم» أخت المرزء حسن ، التي تزوجها من
 شيراز (٢٣) .

فأثرت هذه الحادثة المريعة في عقله بعد ما احتل من الرياضات الشاقة
 والمتاعب التي أوردتها على نفسه نفسه ، وزاد الطين بلة ان كتب الصوفية
 والحرفيين والشعوذة والتسخير أبدت نتائجها في جو مليء مكدر من أفكار
 الاحسائي والرشتي ، فبدأ يظن من كثرة الأوراد والأذكار والوظائف ولعبة
 الحروف والاختلال العقلي والصدمات الذهنية انه يفوق الآخرين ، واطافة إلى
 ذلك حسن منظره وجمال صورته ووسامة وجهه ، ولما وصل كربلاء واستقر فيها
 فكان من الطبيعي ان يزور مدرسة «ترجمان الحكماء المتألمين ، ولسان العرفاء
 والمتكلمين ، العالم بأسرار المعاني والمباني الشيخ الاحسائي» (٢٤) .
 والتي يرأسها الآن تلميذه الاكبر السيد كاظم الرشتي ، فبدأ يرتاد مجلس

(٢٢) «مطالع الانوار» ص ٧٧ ط انجليزي ، و«دائرة المعارف الاسلامية» ص ٢٢٧ ، ج ٣ ،
 و«نسخ التواريخ» و«روضات الجنات» تحت ذكر الباب الشيرازي ، ط فارسي .

(٢٣) «الكواكب» ص ٣٩ .

(٢٤) «روضات الجنات» ص ٢٧ .

لرشتي ، ويدرس أفكاره وآراء الشيخية ، فوجدها ملائمة لهواه وللتلبسات التي ألفاها ولقنها السيد جواد الطباطبائي ، ومن قبله المعلم عابد ، واسرته التي كانت نعت الشيخية ، وخاصة فكرتهم «ان ولد الحسن العسكري المزعوم قد مات وانتقل الى الجسم المورقليائي ، وسيحل روحه يوما ما في الجسم الناشئ الجديد المولود من بطن الأم على فراش غير العسكري ، وأن ظهوره قد قرب حتى انه ليظهر بمجرد انتقال الرشتي من هذا العالم ، بل انه قد ولد في حياته ولم يحن وقت اغلانه وظهوره بعد» (٢٥) .

وكان الرشتي «يشير أتباعه ومريديه وقلاميذه باقترب الأوان من ظهور المهدي ، ودنو قيام القائم المنتظر» (٢٦) .

فصار الغلام يشعر من دروس الرشتي ، ومن الاختلال العقلي والفساد الذهني ، ومن صدمة وفاة الابن البكر مبكراً ، والمجاهدات الباطنية الشاقة ، وسوء الأحوال في إيران ، والظروف غير اللائقة التجارية التي جعلته يحري وراء المال من شيراز الى بوشهر ، ومنها الى شيراز مرة اخرى ، والمال دونه والكساد امامه ، جعلته هذه الاشياء كلها يفكر في انه هو الذي يحل فيه روح المهدي الغائب اليث ، الذي يولد من جديد ليملا الأرض قسطاً وعدلاً ، كما ملئت ظلماً وجوراً ، وهذا مع ان الرشتي ايضاً رأى فيه صالته المنشودة ليجعله آية يده ، الشاب المتطوي على السجدة والتلاوة والتقصف ، والمعتكف الدائم في زوايا المدرسة والمسجد ، فشرع يسامره بحديث المهدي وظهوره ، ويسمر اشواقه ويهيج عواطفه ويغريه على أنه من الممكن ان يكون هو المهدي .

وقد نقل المرز جاني الكاشاني - أقدم وأوثق المؤرخين البابين الذي قتل

(٢٥) انظر نقطة الكاف ص ١٠٣ ، ومقالة سائح ص ٤ ، والكواكب ص ١٤ ،

ومطالع الانوار وغيرها من كتب القوم

(٢٦) «الكواكب» ص ٢٤ ، ط فارسي و ص ٢٥ ط عربي .

ببإيته - في كتابه : ان السيد كاظم الرشتي كان كثيراً ما يشير بالكناية والتلويح الى ان المهدي هو المرزء علي محمد الشيرازي ، وكان يردد الأبيات واصفاً عمره الصغير بالعربية :

يا صغير السن ، يا وطب البدن يا قريب العهد من شرب اللبن (٢٧)
ويقول : « ان المرزء علي محمد كان جالساً عنده يوماً ، وكانت أشعة الشمس تدخل الغرفة من جهته فقال : ان ولي الأمر طالع مثل هذه الشمس المنيرة التي تدور الغرفة من هذا الباب ، وأشار إليه ، ففهم الحضر ان المقصود كان المرزء علي محمد » (٢٨) .

وايضاً ذكر الكاشاني وغيره « ان الرشتي مع شيخوخته وكبر سنه ومقامه كان يكرم الشيرازي الشاب ويحمله الى ان كان يحير الآخرين ، ويجعلهم في ريب وشك ، وأكثر من ذلك كان يومي إليهم بأنه لا يليق بهذه الإحترامات إلا شخص يكون هو الموعود » (٢٩) .

وكان هناك في تلك المجالس جاسوس روسي « كنيار دالغوركي » المتظاهر باسم الشيخ « عيسى النكراني » ، يبحث عن عميل يستعمله للتفرقة بين المسلمين وتوهين قواهم وتشتيت شملهم ، فكان هو الحائز الآخر على مراده ومرامه ، ولقد حشر هذا الجاسوس مذكوته باسم « مذكرات دالغوركي » في مجلة روسية « الشرق » عام ١٩٢٤م بعد زوال القيصرية وانقلاب بالشويك ، ذكر فيها تلك الحوادث والوقائع بالتفصيل انه كيف دفع هذا الفر المأفون الى المهديوية ومنها الى الرسالة والربوبية ، وسباني تفاحيا ذلك في محلها » (٣٠) .

(٢٧) « نقطة الكاف » ج ١٠ ، ط فارسي ، بتحقيق بروفسور براون ، ط ليدن .

(٢٨) أيضاً ، ص ١٠٤ .

(٢٩) « الكواكب الدرية في مآثر البائية » ج ٢٧ - ط فارسي .

(٣٠) انظر مقال « الشيرازي ودعواه » .

فالحاصل أن ذلك الجاسوس كان هو الدافع الآخر للمرزوه الى احلامه وأوهامه.

ولقد ذكر المؤرخون مع انكار البهائيين: «ان الغلام الشيرازي لازم الرشي وتلمذ عليه سنتين كاملتين» (٣١).

وقد كتب كاتب بهائي: «انه (اي الشيرازي) ارتحل بعد تأهله بسنة الى كربلاء، وكان يحضر دروس الرشي ويصغي الى المباحث والدروس» (٣٢).

وكان منخرطاً في حلقة دروسه ومستمعاً الى شروحه على كتب الشيخ الاحائي الى يوم وفاة الرشي عام ١٢٥٩ هـ» (٣٣).

والجدير بالذكر ان الشيرازي هذا بدأ يظهر على الخاصة وفي حياة الرشي «انه هو الذي سيكون المهدي المعهود والموعود بيد ان الوقت المناسب لهذه الدعوى لم يأت بعد» مما يدل على الخطأ المدبرة، والأمر المجعول سابقاً، وقد ذكر المؤرخ النهائي آواره «ان المرزوه علي محمد كتب من بوشهر الى خاله في شيراز عن أمور التجارة وما يتعلق بها، واخيراً بعد توصيته في حق أمه كتب: اعلموا الطلاب أن الأمر لم يصل الى حد البلوغ بعد ولم يأت زمانه، فلذلك اكون انا وأجدادي الطاهرين غير راضين في الدنيا والآخرة عمن ينسب الي غير ما انا عليه من اتباع الفروع والمعتقدات الاسلامية» (٣٤).

ويظهر من هذا المكتوب الذي اكتشفه مؤرخ بهائي ان الخال كان شريكاً في التلمذة أيضاً وفقرة: ان الأمر لم يصل الى حد البلوغ بعد ولم يأت زمانه «خير دليل على هذا.

فالحاصل انه كان من تلامذة الرشي البارزين، وموضع ثقته الى حين

(٣١) «دائرة المعارف» الايرانية، ص ٧٨٤، ج ٣.

(٣٢) «الرسالة» التاسعة عشرية، ص ٢٩.

(٣٣) «تاريخ البائية» ص ١١٤ - «البابون والبهائيون» ص ١٠ للحسين.

(٣٤) «الكواكب» ص ٣٦، ط فارسي و ص ٤٦ ط عربي.

وفاته ، « ولما مات الرشدي وتفرق اصحابه وتلامذته ، واعتكف بعض الآخرين في مسجد الكوفة ، وانقطعوا الى الرياضة المعروفة بالاربعية ، ينادون فيها بأعلى الصوت ان يعجل الله فرج ذلك الموعود ويكون ويصبحون » (٣٥) .
و « فريق أخذ يحوب القيافي والأقطار ويرد الأقاليم والأمصار والبهادي والقفار بحثاً عن المنتظر » (٣٦) .

و « كانوا دائماً مشغولين بالبحث المتتالي عن شخص عظيم فريد أمين دعوته في اصطلاحهم « بالركن الرابع » (٣٧) .
و « يركز سوحات حقائق الدين المبين » (٣٨) .

ورجع الشيرازي من كربلاء إلى يوشهر « وبدأ يؤلف ويخطب ويصوغ الأدعية والأذكار ، وبعد مدة طوى بساطه وعاد إلى شيراز » (٣٩) .

دعواه

وهناك ، وبحسب الخطة المدروسة والمؤامرة التي نسجت خيوطها واحكمت من قبل في كربلاء ، أعلن سنة ١٢٦٠ هـ في الليلة الخامسة من جمادى الأولى الموافق ٢٣ مارس عام ١٨٤٤ م ، بحضور الملا حسين البشروني أحد تلامذة الرشدي والاحسائي ، وزميله في الدرس ، والمساهم المخطط للمؤامرة ، والذي جاء من كربلاء العراق إلى شيراز إيران لهذا الغرض - أعلن « أنه هو الباب الموصل إلى الامام الغائب المنتظر عند الشيعة ، وأنه (أي البشروني) هو « باب الباب » و « أول من آمن به » (٤٠) .

(٣٥) « الكواكب » ص ٣٨ ، ط فارسي .

(٣٦) « الكواكب » ص ٣٨ ، ط فارسي و ص ٨٠ ط عربي .

(٣٧) لهذا تفصيل في مقال « الشيرازي ودعواه » .

(٣٨) « مقالة مباح » لعباس ، ص ٤ .

(٣٩) « الكواكب » ص ٣٧ .

(٤٠) « نقطة الكاف » ص ١٠٦ ، و « بهاء الله والعصر الجديد » ص ٢٢ .

و « كان عمر جنابه (يعني الشيرازي) حاليئذ خمسة وعشرين عاماً - وقد اعتبر ذلك اليوم عيد المبعث إذ اظهر فيه حضرة الباب دعونه ورفع بها الصوت جهراً (٤١) »

« ولقد كتب تفسير سورة يوسف دليلاً على صدق دعواه » (٤٢) .

حسب زعمهم أن المهدي سيكتب تفسيراً لسورة يوسف يبين فيه الحقائق ويكشف النقاب عن الأسرار التي لم يخبر عنها أحد قبله .

وقبل أن نتقدم نريد أن نقل ههنا بعض العبارات عن ذلك التفسير ليذكر الباحث والقارئ مدى تفكيره ، وعقلية القائلين بعهديته والمؤمنين بدعاويه ومزاعمه ، فكتب فيه : قصد الرحمن من ذكر يوسف نفس الرسول وثمره البتول حسين بن علي بن أبي طالب مشهوداً ، قد اراد الله فوق العرش مشعر الفؤاد أن الشمس والقمر والنجوم قد كانت لنفسه ساجدة لله الحق مشهوداً ، إذ قال حسين لأبيه يوماً : اني رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتهم بالاحاطة لي على الحق الله القديم ساجداً ، ولقد سجدوا لنجوم العرش في كتاب الله لقتل الحسين بالحق على الحق ، وكان عدتهم في أم الكتاب احدى عشر ، هو الله الذي قد جعل التوحيد في حقائق الاشياء من أشعته ، وان الله قد اراد بالشمس قاطمة ، وبالقمر محمد ، وبالنجوم ائمة الحق في أم الكتاب معروفاً ، فهم الذين سيكون على يوسف بإذن الله سجداً وقياماً (٤٣) .

فهذا قليل من الكثير بالفاظه ويقصه ونصه ، وهذا الخبط والجهل والعمه جعله دليلاً على صدق دعواه ؟ .

فالخلاص أن الغلام الشيرازي أمر البشروقي الملاً حسين « أن يجمع جميع

(٤١) « الكواكب » ص ٣٩ ط فارسي

(٤٢) « آية » ص ٤١ ط فارسي

(٤٣) « تفسير سورة يوسف » للشيرازي نقل عن « مفتاح باب الأبواب » ص ٢٠٩

تلامذة الرششي والاحسائي خاصة ، والشيخية عامة ، ويخبرهم عن ظهوره سرًا ، ويفشي الهم امره» (٤٤) .

حروف الحلي

ويخبرنا التأريخ « ان أكثر الشيخية سلموا له الزعامة والسيادة » (٤٥) . واعترفوا بأنه هو الركن الرابع لهم بعد الرششي ، كما اجتمع حوله ثمانية عشر شخصًا من كبار تلامذة الرششي ، وزعماء الشيخية سماهم «حروف حي» . «لأن ح» و«ي» يعادل الثمانية عشر من العدد بحساب الحروف الأبجدية» .

ويقول «سلمت» : « ولم يمض الكثير من الزمن حتى شاركه (اي البشروفي) في هذا الحماس كثير من الأصحاب ، وحتى آمن بالباب أغلب الشيخية ، وتسموا بالبايين ، وابتدأت شهرة الباب الغلام تنتشر» (٤٦) .

و«ان تلاميذ الباب الثمانية عشر (ويأصافه الباب عليهم يكونون تسعة عشر) عرفوا بحروف «الحلي» وهم الذين ارسلهم الباب الى جهات مختلفة في ايران وتركستان لنشر أخبار مجيئه وظهوره» (٤٧) .

واما اسماء هؤلاء الثمانية عشر فقد قال بروفور براؤن : انه لم يستطع الحصول على القائمة الكاملة بأصاء حروف الحلي» (٤٨) .

ولكن الاسماء المشهورة هي هذه :

- ١ - «الملا حسين البشروفي» . ٢ - «الملا محمد حسن أخوه» . ٣ - «الملا محمد باقر» . ٤ - «الملا علي البسطامي» . ٥ - «الملا خدا بخش المعروف بملا علي

(٤٤) «مطالع الأنوار» ص ٥٠ للرندي البهائي .

(٤٥) «لوح ابن ذئب» الحسين علي المازندراني البهاء ، ص ٤٠ ط باكستان ، و«الكواكب» ص ٤٨ .

(٤٦) «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٢٢ .

(٤٧) أيضا ، ٢١ .

(٤٨) «مقالة سائح» ص ٨١ ط انجليزي «تعليقة براؤن» .

الرازي ، ٦ - «الملا حسين مجستاني» ، ٧ - «السيد حسين البيدي» ، ٨ -
 «المرزة محمد روضخاني البيدي» ، ٩ - «سعيد الخندي» ، ١٠ - «الملا محمد
 الخوني» ، ١١ - «الملا جليل الرومي» ، ١٢ - «الملا أحمد أبدال» ، ١٣ -
 «الملا باقر التبريزي» ، ١٤ - «الملا يوسف الأردبيلي» ، ١٥ - «المرزة هادي
 القزويني» ، ١٦ - «المرزة محمد علي القزويني» ، ١٧ - «قرة العين الطاهرة» ،
 ١٨ - «محمد علي البارفروشي الملقب بالقدوس» (٥٩).

وبعضهم ذكر «المرزة يحيى صبح الأزل» في عدادهم وحذف الملا خدا
 بنش (٥٠) ، وبعضهم عدوا «الملا رجب علي» «وأقا السيد علي عرب» منهم (٥١)
 وبعضهم حذف البعض وذكر البعض الآخرين (٥٢).

فالشيخة أغلبهم اتبعوا الغلام الشيرازي ولم ينازعه في دعواه من الشيخة
 البارزين إلا الحاج كريم خان بن ابراهيم خان الكرمانلي ، ابن عم الملك فتح علي
 شاه القاجاري وحاكم ولاية «كرمان» ، وكان «كريم خان» أيضا من نلامذة
 الرشتي الكبير فلم يعترف بزعامة الشيرازي ، بل وبالعكس ذلك نازعه رئاسة
 الشيخة وادعى لنفسه النيابة الخاصة للامام الغائب بعد وفاة الرشتي ، وكتب
 الردود العنيفة على الشيرازي وعلى دعواه البابية والمهدوية مع اقراره واعترافه ان
 الهدي سيولد من جديد ، ولكن لا يكون الشيرازي هو ، ومن بين كتبه التي ألفها
 ردًا على الشيرازي كتابه المعروف «ازهاق الباطل» ، و «فصل الخطاب» ، و
 «رسالة در رد باب مرتاب» ، فالتفت حوله الأقلية من الشيخة ، وعرفوا بعد ذلك
 «كرمانلية» ، وتولى زعامتهم بعد كريم خان عام ١٢٨٨ هـ ابنه محمد خان المتوفى

(٥٩) «الكواكب النورية في مآثر البائية» ص ٢٣١ وما بعد ط فارسي.

(٥٠) «ذكرة المعارف الادبية» ص ٧٨٥ تحت مادة باب ج ٣.

(٥١) «مقدمة نقطة الكاف» ص «معج» ليرفوسور براؤن.

(٥٢) انظر «مطالع الأنوار» ، وغيره.

١٣٢٤ هـ ، وبعده ابنه «زين العابدين خان» المتوفى ١٣٦٠ هـ ، وبعده «القاسم خان» الموجود حالياً^(٥٣) .

وفي «تبريز» لما رأى «المرزة شفيع» أن الشيعة أكثرهم اعتنقوا الباطنية ، وبعضهم مالوا إلى «كريم خان» ادعى هو الثالث «النيابة الخاصة للإمام»^(٥٤) ، ورياسة الشيعة بصفته تلميذاً للرشتي أيضاً فذهب إليه جماعة من شيعة التبريز خاصة والتفوا حوله ، وكانت «تبريز» مليئة من الشيعة يومذاك ، ففرق في الشيعة على ثلاث طوائف ، طائفة كبيرة ذهبوا إلى ما ذهب إليه الاكثرون من اعتناقهم الباطنية ، وطائفة التفت حول «المرزة شفيع» ، وشرذمة قليلة اطاع «كريم خان» ، ولم يغير اتباع «المرزة شفيع» اسمهم فسموا الشيعة ، ولما نزل عام ١٣١٩ هـ خلف بعده ابنه «المرزة علي»^(٥٥) .

مناصرة الاستعمار الروسي والانجليزي له ولهم

فالحائز على قصب السبق من الثلاثة كان الشيرازي فأرسل «حروف أخي» تلامذته البارزين واتباعه المخلصين له بعد أن خطط لهم المخطط ، ودبروا المؤامرة إلى الجهات المختلفة من إيران ، وتركستان ، والعراق ، وخاصة كربلاء والنجف حيث يتركز الشيعة هنالك .

فأرسل البشروني إلى «خراسان» ليخرج منها بالرايات السود طبقاً للرواية الشعبية التي يخبر عن ظهور الرايات السود من قبل خراسان تأييداً للمهدي المهدي

٥٣ «دائرة المعارف الآرية» ص ٨٨ ، ج ١ .

٥٤ انظر تفصيل وتوضيح هذه المسألة في مقال «الشيرازي ودعواه» .

٥٥ انظر تفصيل ذلك في «هايكري لأحمد الكسروي الابري» ، ص ٢٢ ط طهران ١٣٥٤ هـ .

الذي ظهر: «إذا رأيتم الرايات السود قد أقبلت من خراسان فأتوها ولو حبواً على الثلج فإن فيها خليفة الله المهدي»^(١٥٦).

فسافر البشروني إلى «اصفهان» و«كاشان» ثم نزل إلى «طهران» فأعلنت الحكومة بعدم البقاء فيها، فطرد منها، وسافر أخيراً إلى «خراسان»^(١٥٧).

وأما الشيرازي فقرر سفره للحج مع الملا محمد علي تباروشي الذي لقبه «بالقدوس» فرجع من «بوشهر» ميناء إيران خوفاً من هياج البحر، وأرسل البارفوشي مع الملا صادق والملا علي اكبر إلى «شيراز» مقدماً ليث مهموم الفتنة والدعوة فيها بتعاون حاله «المرز» علي الشيرازي، فطردوا من «شيراز» بعد تأديب شديد من قبل الحكومة المحلية^(١٥٨).

فسافر الملا محمد علي البارفوشي من «شيراز» إلى «مازندران»، وبدأ ينشر دعوة البابية هناك في أوساط الجهلة المتعاطشين إلى رؤية المهدي من القرون ومن «الآباء إلى الأبناء».

«وأرسل الملا علي السطامي إلى «العراق» وإلى «كربلاء» و«النجف» لأخبار تلامذة الرشتي والاحشائي خاصة والشيخية عامة بظهور الباب والقائم»^(١٥٩).

وامرت «قرة العين» اصطباذ الناس بحسبها وجهاتها وأنوثتها الثائرة الذكية الفاتنة، وذكرائها المدهش، وطلاقة لسانها، وقوة بيانها في «الكاظمية» و«بغداد». ومن هناك إلى «كرمان شاه»، ثم إلى «همدان»، ومن «همدان» إلى «قزوین» بلدتها الأصلية ومنبت رأسها، وبعد أن شاوركت في قتل عمها ورحيمها

(١٥٦) «الأشوار» للمسلمي ص ٢٠، ج ١٣ - نقلاً عن كتاب باقي في كتابه «ظهور قائم آل

محمد» ص ٢١٧

(١٥٧) «الديانات والفلسفة في آسيا الوسطى» لجورجيو نيولا عن «دائرة المعارف» للوجودي ص ٥، ج ٣ مادة باب.

(١٥٨) «نقطة الكاف» للمرز جالي الكاشاني الباني، ص ١١٢.

(١٥٩) «الكواكب» ص ٤٨ ط فارسي.

(اب الزوج) الملاً محمد بن سافوت إلى «طهران» ، حيث ارتحلت منها إلى «مؤمن
يدشت» ، وكان معها في هذه الأسفار جملة من الرجال والنساء من العراق
وأيران ، ومنهم «محمد الشبل» ، و «محمد صالح كريمي» ، و «محسن
الكاظمي» ، و «أحمد البيزدي» ، و «سلطان الكريلاني» ، و «الملاً إبراهيم» ،
«محمد البايكاني» ، وغيرهم ومن النساء اخت «الملاً حسين البشروئي» ، وزوجة
«المرز هادي النهري» وغيرهم يتزلون كلهم رجالاً ونساء معاً ، ويسافرون معاً
بدون الحجاب والحواجر (٦٠) .

«وذهب الملاً علي الملقب «بالحجة» إلى «زنجان» ، وصار ينشر الدعوة
فيها» (٦١) .

وهكذا «دويت ايران من صيحات البايين من «اصفهان» إلى «خراسان» ،
ومن «بوشهر» إلى «تبريز» و «مازندران» ، وصار امر الشيرازي موضوع البحث
والمناظرات ، والأخذ والرد ، والقبول والإنكار ، اتبعه جمع كثير من اهالي بلاد
العجم ، واستفحل أمره ، وعلقت بقلوب الناس دعوته» (٦٢) .

وكانت الحكومة الايرانية تراقبه وحركته بكل الحزم والاحتياط ، وكان
الملك محمد شاه يقول : ما دام أمره متفقاً مع الأمن العام والراحة العمومية فلا
تتعداه الحكومة بشيء» (٦٣) .

وعلى هذا «أطلق صراحه حسين نغان نظام الدولة حاكم ولاية «شيراز» بعد
قبض عليه ، وتاب أمام الملاً عن بابيته وقائمته على ضمان من خاله» (٦٤) .

(٦٠) انظر «الكواكب» ص ١١٠ إلى ص ١٢٧ ، ط فارسي .

(٦١) أيضاً ، ص ١٨٧ .

(٦٢) «دائرة المعارف» للبيستاني ، مقال السيد جمال الدين الافغانى ، ص ٢٧ - ج ٥ .

(٦٣) «مقالة سائح» لعبد البهاء عباس - ص ١٦ ، وأيضاً «الكواكب» .

(٦٤) «مطلع الأنوار» للزرندي - ص ١٢١ ، و «الكواكب» ص ٦٨ - ط فارسي ، مقالة صانع

ولكن البايين لم يقتنعوا على تبليغ امرهم سرًا وجهادًا بالأمن والصلح ، بل بدأوا يستعملون القوة والسلاح في هذا السبيل .

والباحث في تاريخهم ، والمحقق يتحير حينما يرى الجماعات المسلحة بالأسلحة العصرية الحديثة آنذاك بأيدي الدراويش والجهالة ، والمخدوعين يظهر المهدي ، ويتساءل من أين لهم كل هذا الزاد والعتاد ؟ .

ويدرك ان هناك قوة كانت تموضم بهذه الأشياء كلها لتثبت شمل المسلمين ، وتمزيق جمعهم ، وتفريق كلمتهم ، والاستعباد الاراضي الاسلامية الايرانية والتسلط عليها ، بوساطة هذه الاضطرابات الداخلية الدامية ، ويؤيد هذا تدخل السفراء الأجانب ، الروسين والانجليز خاصة لانقاذ البايين والباب الشيازي من بطش الحكومة الايرانية القاجارية يومئذ . ولقد أقر واعترف بهذا البايون والبهائيون انفسهم ، وعلى رأسهم اقدم مؤرخهم المرزى جاني الكاشاني في اقدم كتاب تاريخي لهم ، وكذلك المرزى حسين علي النوري المازندراني رب الهائية وانها .

فيقول الكاشاني : « ان الملا محمد علي الزنجاني الملقب « بالحجة » اتصل بسفراء الدول الخارجية ، وأرسل الى وزرائها الخطابات ، فتوسطوا الى الحكومة الايرانية في صالح البايين ، كما عاتب ملك الروس الأمير الايراني وزجره على ظلم هذه العصابة ، والتقى به (اي الزنجاني) في حربه الاخير مع الحكومة الايرانية سفير الروس وسفير الروم ، وشفعوا لهم ، ولكن لم يقبل شفاعتهما فيه وفيهم » (٦٥) .

وايضًا : « ان سفير الروس وسفير الروم وغيرهما لاموا الحكومة الايرانية على ظلمها للبايين . وان ملك الروس ارسل سفراءه لتحري احوال الباب وتفحص احوال البايين عامة » (٦٦)

(٦٥) «نقطة الكاف» ص ٢٣٣ و ٢٣٤ .

(٦٦) «نقطة الكاف» ص ٢٦٦ و ٢٦٧ .

ويذكر المؤرخ البهائي آواره : « ان القنصل الروسي صور هيكل الباب بعد مصرعه ، وأرسلها الى الحكومة الروسية ، وكان موجوداً هناك في مقتله عند قتله » (٦٧).

وأما المازندراني فيصرح بكل وقاحة انه لم يتج من الأغلال والسلاسل ، إلا بتأييد ونصرة سفير الروس ، فيقول في سورة الهيكل : « يا ملك الروس ... ولما كنت أسيراً في السلاسل والأغلال في سجن طهران نصرتني سفيرك » (٦٨).

وكتب اسلمنت الداعية البهائي عن هذا : « وأخيراً تحقق ان بهاء الله لم يشترك في جريمة الاعتداء ضد الشاه ، وشهد سفير الروس بظهارة أخلاقه » (٦٩).

ويذكر المازندراني أيضاً سفره إلى العراق من إيران بقوله : « إنا ما فررنا ولم نهرب » بل يهرب منا عباد جاهلون ، خرجنا من الوطن ومعنا قرسان من جانب الدولة العلية الإيرانية ودولة الروس الى أن وردنا العراق بالغزة والافتدار » (٧٠).
ويكتب بهائي آخر : لو لم يكن سفيرا الروس والانجليز ولم يشفعوا لبهاء الله امام الحكومة لخلي التاريخ عن ذكر ذلك الشخص العظيم وعن أحواله » (٧١).

ويذكر الجاسوس الروسي « كميناز دالغوركي » في مذكراته : ان الباييين لما اطلقوا الرصاص على ناصر الدين شاه - ملك إيران آنذاك - قبض عليهم ومن بينهم المرزوة حسين علي البهاء والبعض الآخرين الذين كانوا في اصحاب السر ، فأنا

٦٧ « الكواكب الدرية في مآثر البهائية » ص ٢٤٨ ط فارسي.

٦٨ « سورة الهيكل » لوح شاهنشاه الروس حسين علي المازندراني البهاء المدرج في كتابه « لوح ابن ذئب » ص ٤٢.

٦٩ « بهاء الله والعصر الحديدي » ص ٢٤ ط عربي.

٧٠ « ضلالت المازندراني من مجموعة الألواح » ص ١٩٥.

٧١ « تعليقات بهاء الله لحشت الله لبهائي » ص ١٨ ط اردو آكره ، اخذ.

حاميت عنهم وبألف مشقة اثبت انهم ليسوا مجرمين ، وشهد عمال السفارة وموظفوها ... فضجناهم من الموت وسيرناهم الى بغداد» (٧٢) .

ومن جهة أخرى كان حاكم ولاية أصفهان «متوجه خاں الارمني الروسي الذي تظاهر بالاسلام منذ زمن غير بعيد كان يحمي الشيرازي واتباعه ويمددهم ويمولهم بكل ما يحتاجون اليه من المال والعتاد» (٧٣) .

وكتب أحد كبار الشيعة ومؤرخي ايران : «ان الحكومة القيصرية الروسية كانت تزود البايين بالاسلحة ليقاتلوا بها المسلمين ، وتعلمهم فنون الحرب والقتال وتمولهم بالمال والعتاد» (٧٤) .

وليس هذا فحسب بل فتحت الحكومة الروسية أبواب بلادها للبايين ليعيشوا تحت حمايتها بكل راحة وحرية ، ويبنوا صنوم الفتنة والفساد في ايران من مكن مصون ومأمن محفوظ ويدبروا المؤامرات وينسجوا خيوطها ، وجعلت «عشق آباد» المدينة المتاخمة على الحدود الإيرانية مأوى وملجأ لهم ، وبنوا هنالك أكبر وأول معبد لهم (٧٥) .

و«هكذا جعلت مدينة «باكو» تحت تصرفهم فبنوا هنالك معبدًا آخر» (٧٦) .
والدليل الخارجي لتأييد هذا كله تسلحهم جميعاً بالأسلحة الحديثة والثقيلة واستعمالها ضد الحكومة بكثرة كثيرة من البنادق إلى المدافع ، وقد اعترف بذلك مؤرخ البائية «آواره» حيث يقول : «صار اكثرهم يحملون السلاح ويسافرون جماعات لا يقل عددها عن عشرين نفساً» (٧٧) .

(٧٢) «مذكرات دالغوركي» ص ٨٢ ، ط عربي .

(٧٣) «مطالع الأنوار» للزرندي التبريزي ، ص ١٦٨ ط عربي .

(٧٤) «مفتاح باب الأنوار» للدكتور محمد مهدي نعال زعيم الدولة أيضاً «الحقائق الدينية» محمد

الحسين الكواكب الدرية ص ٤٩٠ إلى ص ٤٩٣ ط فارسي .

(٧٥) «مفتاح باب الأنوار» ص ١٢٥ .

(٧٦) «الكواكب» ص ٢٢٥ .

كما لم يكن تحصناتهم في القلاع والحصون ، وفي المدن والقرى واصطداماتهم
بـ **الجو من السفن بدون معونة خارجية** وتشجيع من الآخرين .

اعتقال الشيرازي وتوبته

ولما تجاوز الأمر الحد ، ورأى عامة الشعب الايراني الخداع الجهلة والسذج من
الناس ، واندفاع اصحاب الاغراض الى هذه النحلة ، ورأوا فجورهم وفسوقهم
واباحيتهم المطلقة واختلاط الرجال والنساء اختلاطاً كلياً وإتيان المنكرات وترك
المأمورات من الفرائض والسنن ، وتسليحهم بالأسلحة المختلفة ، وهجومهم على
المسلمين وتسميتهم كفاراً ، واستباحة امواهم واعراضهم ودمائهم ، تنبهوا لهم
وأعدوا العدة لمكافحة هذا التيار الخارف الذي كاد ان يغرقهم ، واستيقظت
الحكومة وتحركت تجاههم حرصاً على أمن البلاد واطمئنان أهلها ، فكان في بدء
أمرها انها اعتقلت الشيرازي عام ١٢٦١ هـ في «شيراز» بعدما رأى حاكمها غدر
الشيرازي عن الوعد الذي وعده والتوبة التي اظهرها على رؤوس الاشهاد^(٧٨) .
ولما وقع الطاعون في «شيراز» ، وانتشرت الكوليرا فيها ، استطاع متوجهرخان
الأرميني حاكم ولاية «اصفهان» اختطاف الباب من السجن وأتى به الى
«اصفهان» بواسطة بعض القذائيين الباييين مثل محمد حسين الاردستاني والسيد
«كاظم الرنجاني»^(٧٩) .

«وايام مكوثه في «شيراز» ذهب السيد نجيب الدارابي - أحد علماء الشيعة
الشيخية - اليه ليتحرى أمر هذه الدعوة وسرعان ما آمن بها»^(٨٠) .

وذلك بعدما طلب منه تفسير «سورة الكوثر» حسب وهمهم القديم بأن المهدي

(٧٨) «مطالع الأنوار» ص ١١٩ وتفاصيل ذلك في مقال «الشيرازي ودعوته» ، واعرضنا عن التفعيل
ههنا تجنباً عن التكرار .

(٧٩) «نقطة الكاف» ص ١١٣ و ١١٤ ، وثقناً تاريخ جديد» ج ١ ص ١٠٠ .

(٨٠) «دائرة المعارف» للبستاني ، ص ٢٨ ج ٥ ط طهران .

بشرها بتصير لا مثال له من قبل ، فكثيره رغبة منه بالعربية .

وعند وصوله الى اصفهان « استضافه منوچهرخان سنة ١٢٦٢ هـ ، وأكرم نزله وأبدي له كل التأييد والحماية » (٨١) .

مثلا كان يؤيد دعائه من قبل ، ويمددهم ويعينهم على نشر مذهبهم ، ويمهد لهم الطريق الى ذلك ، فجعل يشجع الناس على ايمانهم بالباب ، ويرغبهم فيه ، ويحثهم على احترامه واكرامه . كما كان يحرض علماء ولايته على اعتناق معتقدات الشيرازي والترجيبي به . فأوعز الى امام الجمعة في « اصفهان » السيد مير محمد ان يستقبل الباب ويضيفه ويرحب به الترحيب اللائق لانتسابه الى اهل البيت ، وكما استطاع افتتان عالمن من شيعة الشيخية الملا محمد تقي الهراقي والسيد حبيب الله . ومع هذه التدابير والتأييدات لم ينجح في مقاصده ، وثار عامة الشعب عليه وعلى من يواليه ، واجتمع عدد كبير من العلماء والفقهاء الذين بلغ عددهم اكثر من سبعين عالماً وكفروا بالباب ، وأعلنوا مروقته عن الإسلام ووجوب قتله ولم يستثن منهم إلا ذلك العالمان المذكوران والسيد مير محمد امام الجمعة الذي منصفه اربعين يوماً فانه قال : « اشهد اني في مدة صحبتي مع هذا الشاب لم أجد له صدر منه اي عمل يناقض أحكام الإسلام . وبالعكس لم أر منه إلا التقوى وانه شديد التمسك بأحكامه ولكن تغاليه في الادعاء ، واحتقاره لأمر هذا العالم يجعلني اعتقد انه خال عن العقل والحجج » (٨٢) .

وما كان قصده من وراء ذلك إلا انتقاده من القتل واتحاد ثورة الشعب وغضبهم عليه ومن والاه ، واحباط الاعلان الذي اصدره علماء المدينة مشبوتاً بالذلائل والبراهين التي تتطلب اهدار دمه ، ونشروه ووزعوه على الناس . ولكنه لم يفاده هذا كله ، وازداد طلب الناس بمحاكمته وتنقيد فتوى العلماء فيه ، فلم

(٨١) دائرة المعارف للمذاهب والأديان ص ٢٠١ ، ج ٢ .

(٨٢) المطالع الأنوار ص ١٦٥ .

يسعه إلا أن يخال ويمكر فأذاع في الناس وأشاع بينهم أن الباب مطلوب من «طهران» من قبل الحكومة المركزية ، وذات يوم أركبه مع المأمورين من وسط المدينة موهماً أنه أرسله إليها ، وبعد سفره من «اصفهان» إلى منزل استرجعه إليه ذلك اليوم سرّاً واستحضره خفية في قصره المسمى «بالخورشيد» وانزله في عرف الخاصة ، وتولى بنفسه الحفاظ والضيافة له ، كما قدم له إحدى البنات من عائلة الملا رجب علي بصورة الزواج ، وكان الباب يوصي دعائه من ذلك المخا ويوجههم بتوجيهاته وإرشاداته ، ويقابلهم ويراسلهم ، حيث العامة كانوا يظنون أنه أرسل إلى طهران» (٨٣) .

ففي الغلام الشيرازي أربعة أشهر وعشرين يوماً في ذلك القصر إلى أن مات حاكم «اصفهان» منوچهرخان في ربيع الاول سنة ١٢٦٣ هـ .

وقد كتب أثناء قيامه في «اصفهان» تفسير «سورة العصر» باللغة العربية «رسالة النبوة الخاصة» باللغة الفارسية لمنوچهرخان في بيته .

وقبل أن نتقدم نعيد مرة أخرى أن منوچهرخان هذا لم يكن إلا عدواً لدوداً للمسلمين وعميلاً للروس مع تظاهره بالاسلام ، وقد اعترف بهذا المؤرخ الميرزا جاني الكاشاني في كتابه : «أن معتمد الدولة (منوچهر) وضع نفسه وراء إيمانه في سبيل ذلك السلطان لكل العالم ، وأنه وإن كان متظاهراً بالاسلام ولكنه لم يكن مسلماً ولم ينقطع عن دينه القديم» (٨٤) .

ولما مات منوچهرخان وخلفه جورجین خان كتب إلى الحكومة بطهران «كان من المعتقد في «اصفهان» منذ أربعة أشهر أن معتمد الدولة سلمي قد أبل السید الباب إلى مقر الحكومة الملكية بناء على طلب جلالته ، وقد ظهر أن السيد قاطن الآن في عمارة «خورشيد» التي هي مقر معتمد الدولة الخاص

(٨٣) «نقطة الكاف» ص ١١٨ و ١١٩ ، و «الكواكب» ص ٧٠ إلى ٧٧ ملخصاً .

(٨٤) «نقطة الكاف» ص ١١٩ .

واتضح ان سلفي قد اكرم السيد الباب في ضيافته ، واجتهد اخفاء تلك الحراسة عن الناس وعن الموظفين في المدينة ، فمهما يرى الآن جلالة الملك فاني اقوم حالا على تنقيذه بنفسي» (٨٥).

فاستغرب الحكام تلك القضية مع اوامر الحكومة بسجنه ، فأمر المرزء آقاسي رئيس الوزراء نقله الى قلعة «ماه كو» في ولاية «آذربيجان» المتاخمة للحدود الروسية والعثمانية معاً . وقد سافر معه الملا علي الملقب «بالعظيم» ، والملا محمد النوري ، والسيد حسين اليزدي كاتب وحيه ، واخوه حسن اليزدي ، والمرزء عبد الوهاب وغيرهم ، وبقي هناك من ربيع الآخر عام ١٢٦٣ هـ الموافق مارس ١٨٤٧ م الى تسعة أشهر حسب قول عباس افندي في «مقالة سائح والمؤرخ الجبائي عبد الحسين آواره في الكواكب» (٨٦) ، وستين وستة اشهر على قوله البعض» (٨٧) ، وثلاث سنوات حسب قول المرزء جاني الكاشاني» (٨٨) . وكذلك يظهر من مقال البيروفورس براون في دائرة المعارف للمذاهب والأديان عن الباب والبابية (٨٩).

سبب انتشار البابية

هذا ومن جهة أخرى بدأت الدعوة البابية تظهر ثمراتها حيث اغتر بها كثير من الجهلة والحمقى من الشيعة الذين تشاؤوا وتربوا في ذكرى المهدي الغائب الذي سيرجع آخر الزمان عند غلبة الظلم وانتشار القوضى وفقدان القوة . واستقر في قلوبهم واستولى على اذهانهم آنذاك في تلك الظروف السيئة المخرجة التي كانت

(٨٥) «مطالع الأنوار» ص ١٦٨ .

(٨٦) «الكواكب» ص ٢١٩ ط فارسي و«مقالة سائح» ص ٢٥ ط اردو .

(٨٧) «دائرة المعارف الآرية» ص ٧٨٦ ج ٣ ، ط باكستان .

(٨٨) «نقطة الكاف» ص ١٣٣ .

(٨٩) ص ٣٠١ ، ج ٣ .

إيران تمر بها انه لا متجى من هذه المهالك إلا المهدي ، ولما سمعوا ان هنالك احدا يدعي هذه الدعوى تسارعوا اليه دون ان يعرفوا حقيقته وحقيقة أمره وصدق قوله ، كما هو منقول في كتبهم .

« ان الناس وحتى الدعاة الى ذلك الامر كانوا يجهلون من يدعون اليه » (٩٠) .
وايضاً امتدت هذه الدعوة وايدت من قبل الشيعة الذين كانوا على استعداد كامل لقبول مثل هذه الدعوى التي حبا الناس لها أحمد الاحسائي وكاظم الرشتي .

وحسبنا ذكرنا سابقاً انهم كانوا يخبرون مريديهم وأتباعهم بقرب الزمان لظهوره . فكانت الشيعة مرتعاً خصباً لهذا الدين ، ولذلك لانجد في كتب التاريخ ، الباية إلا وهم يذكرون اقبال الشيعة وتسابقهم الى اعتناق هذه الدعوة . فلم يكن أقطاب الباية إلا سفهاء الشيعة وبلهائها الذين تسموا بالعلماء ولبسوا العمام والجلب .

ففي الايام التي كان الشيرازي في «ماهكو» نشط أمرهم وقوي بنيانهم وعمت فتنتهم ، فصاروا يزورون الباب في قلعة «ماهكو» بكل سهولة ويسر وحرية مع الأحكام الشديدة المانعة عن أبة لقاءات ومحادثات .

«وزاره هناك خلق كثير ، وانتشر اسمه في تلك الحدود والأطراف ، وكثرت تأليفاته ومنشوراته » (٩١) .

وألف هناك «البيان الفارسي» ، و«الدلائل السبعة في اظهار الظهور الجديد» باللغة الفارسية ايضاً . وبدأوا يحاقدون بالدعوة بعدما كانوا يكتتمونها من عامة الناس ويظهرون اسمه بعدما كانوا يخفونه ، وايضاً استعدوا في تلك الآونة لبعث

(٩٠) انظر «نقطة الكاف» ، و«الكواكب» ، و«الرايح الجديد» : «مقال الأتوار» ، فالكل منقول على ان الناس لم يكونوا على معرفة بانهم الى من يدعون .

(٩١) «نقطة الكاف» ص ١٢١ .

مؤتمر كبير يجمع أقطاب البابيين ودعاتهم لبحث الأمرين :

أحدهما - اظهار رد الفعل على حبس الباب وقهر البابيين ، وانفاذه من السجن ونقله الى مكان آمن مطمئن مطالبة من الحكومة أوقعها وجبرا بالقوة .
ثانيا : لتسخ شريعة الاسلام واعطاء البابية صبغة وصياغة دينية مستقلة لا صلة لها بالاسلام مطلقاً .

فلما بلغت الى مسامع الحكومة هذه الاخبار ، أي تسلي البابيين إلى الشيرازي واسترشادهم منه وكثرة لقاءاتهم ، والمراسلات والتوصيات المتبادلة بينه وبين دعاته ، ومحاولات البابيين لانقاذه ، نقلوه من «ماهكو» الى قلعة «جهریق» قرب «تبريز» بالأوامر الجديدة الى رئيس الحراس يحيى خان الكردي بعدم السماح لأي أحد بمقابلة الباب وحتى التحدث اليه «ولكنها لم تجد كما لم تغد في «ماهكو» حيث توصل الدعاة اليه بطرق مختلفة ، ونقلوا الواحه وتعاليمه الى اتباعه ومريديه ولكن بشي من الصعوبة والكلفة» (٩٢) .

وقال براون : «ان الباب كان مع الاتصال المباشر مع اتباعه ومريديه كما كان يشغل بتصنيف الكتب وتأليفها بدون اي مانع في اسره سوى الايام الاخيرة» (٩٣) .

مؤتمر بلدشت

وانعقد المؤتمر في بلداء «بلدشت» الواقعة على نهر «شاهرود» بين «خراسان» و «مازندان» قريب من محل الذي يسمى «هزار جريب» عام ١٢٦٤ هـ في شهر رجب الموافق يونيو ١٨٤٨ م (٩٤) . حضر فيه جميع زعماء البابية واقطابها وكانوا

(٩٢) «مطالع الأنوار» ص ٢٤٣ ط الخليلي

(٩٣) «دائرة المعارف للمذاهب والاديان» ص ٣٠١ ج ٣

(٩٤) «الذهب الباني» آشوتى حميدى حفيد العباس وزعيم الباطنيين الثالث ، ص ٣ ، ط الخليلي

زهاء واحد وثمانين شخصا^(٩٥) . من بينهم (ام سلمى زرين تاج) قرّة العين الملقبة بالطاهرة ، (بطلّة هذا المؤتمر ومديرته حقيقيا) ، ومحمد علي البارقروشي الملقب بالقدوس ، والملاّ حسين البشروفي الملقب بباب الباب ، والمرزّه حسين علي النوري المازندراني الملقب ببهاء الله ، وصدر لوح من الباب فكل من اجتمع في «بدشت» وصدر باللقب الذي لقب به^(٩٦) .

و «المرزّه يحيى الملقب بالوحيد وصبح الأزل»^(٩٧) .

وكان انعقاد هذا المؤتمر بإيعاز من الشيرازي نفسه كما يذكر مؤرخ البايّة والنهاية آوراه : ان قرّة العين التي كانت على اتصال دائم بالمراسلات مع الباب اخبرت : «ان التوقعات الصادرة من «ماه كو» ترشد ان الوقت وقت التحرك سواء لتبليغ هذا الامر او لأداء الخدمات الأخرى ، ولازم ان لا تجلسوا صامتين»^(٩٨) .

اباحية البايين

فنصبت الخيام في تلك البيداء الجميلة الغناء المنعزلة عن العماثر وسكانها ، وصاروا يرتكبون الفواحش والفجور والفسوق ، ويمرحون في هوانها الطلق النقي ، ويعبثون بالنساء ، وكانت الشابة الجميلة التي تتوهج شبابها ونضرتها بأنوثتها الملتبهة ، العارمة ، قرّة العين ، والشاب الوسيم الجميل المثالي ، قوي البنية ، بعيد المنكبين ، المتدفق بالرجولية ، والحيوية ، والمتوقد بالجمال محمد علي القدوس ، على الانظار وموقع الاعين حيث لم يبلغ ثلاثهما الثلاثين من العمر ، كما كان من الجهة الثانية المرزّه حسين علي البهاء يمتاز برفه وفضائه ، وباستضافته جميع الحضور

٩٥ «مطالع الأنوار» ص ٢٣٢ .

٩٦ أيضا ، ٢٣٢ .

٩٧ «نقطة الكاف» ص ٣٤٠ .

٩٨ «الكواكب» ص ١٢٧ و ١٢٧ ط فارسي و ٢١٨ و ٢١٩ ط عربي .

في هذا المؤتمر ، علاوة على حصة وشيابه : بأنه كان آنذاك كما يقول مؤرخوه :
ثابت ذو شعر مرسل كشعر الاوانس (١٩٩).

وبما كان قديم احد مسناً ومعمراً ، فالجميع كانوا في غرة الشباب المجنون ، فما
الذي يتوقع من امثال هؤلاء العصاة الطغاة الذين لا يؤمنون بالقيم الروحية
والاخلاقية ، وتركوا الاسلام وراء ظهورهم ، واجتمعوا لان ينسخوه رسمياً ، بعد
ما عطلوه عملياً من قبل ، وتلقبوا بالانقلاب الفحمة ، طائفتين انهم خيرة الخلق
وصورتهم معها عملوا المنكرات واركبوا الفواحش ، فلا مؤاخذه عليهم بل هم
الذين سيؤخذون ولا أحد يؤاخذهم ، وفي مثل تلك البيداء والصحراء التي لا
يرد عن رادع ولا يمنعهم مانع هناك ، وهم مختلطون رجالاً ونساء اختلاطاً حواجز
بينهم بدون اية علاقة شرعية ورابطة الدم والقرابة سوى انهم مشتركون في النشوة
والسكران ، وتجمعهم الاماني والاهواء ، والخيال في تلك البيداء الخالية الغناء ،
ولأجل ذلك قال مرة البشروني «باب الباب» : «انا اقيم الحد على
البشنيين» (١٠٠).

وكتب بروفيسور براؤن المستشرق البريطاني الخب للبايين الى ما لا حد له والذي
قال عنه المؤرخون : لولاه لم يكن للبهايين اثر في العالم الجديد ، كتب في مقدمة
«نقطة الكاف» : «ان المؤرخين البهايين حذفوا بعض وقائع مؤتمر بدشت من
الكتب التي ألفوها في تاريخ البايين . ومنها المطاعن التي طعن بها المسلمون وشنعوا
عليهم من الحركات الشيعية والاطوار الغريبة التي ما جعلت المسلمين وحدهم ان
يهجموا عليهم ويقولوا فيهم ما قالوه بل البايين انفسهم قبحوا تلك الافعال حتى
ان الملا حسين البشروني الملقب بجناب باب الباب قال : «انا اقيم الحد على المجتمعين
في بدشت» . وهذا دليل صدق على ان القذف الذي يقذف به المدايرن البايين

(٩٩) الخواكب ص ١٢٨ ط فارسي و ٢٩٨ ط عربي

(١٠٠) «نقطة الكاف» ص ١٥٥

من الإباحية والاشتراك في النساء وغير ذلك ليس بافتراء محض وبهتان صرف اتى المسلمون به عداوة واختراعاً بل كان هنالك أشياء فقالوها ، وارتكب الناس أموراً فأنكروها» (١٠١).

وحتى المرزّه جاني الكاشاني ألمح بأشياء منها بقوله : «ان قرّة العين لما فرت من «قزوين» بعد قتل عمها الى «خراسان» ووصلت الى «شاهرود» . ففي نفس الوقت وصل جناب الحاج - محمد علي القدوس - من «مشهد» وصاراً مصداق «وجمع الشمس والقمر» لذلك لما اقترن سماء المشية (القدوس) بارض الارادة (قرّة العين) ظهر اسرار التوحيد - كذا - وسر العبادة ، وارتفع الحجاب ، حجاب الكثرة عن وجه المعشوق المقصود - هكذا - واعطيا كزوسا من جوهر الخمر لذة للشاربين حتى فقدت جماعة شعورها من وفور السرور والنشوان وتغوا بألحان بديعة وظاهر معنى «هتك الستر لغلبة السر» وتجاوبت اصواتهم الفرحة المسرورة ببصائر السموات السبعة» (١٠٢).

ونقل البستاني ايضا عن السيد جمال الدين الافغاني وهو يذكر مؤتمر بدشت «فوقع المرح والمزج وفعل كل من الناس ما كان يشتهي من القياح» (١٠٣). ولأجل ذلك «هجم عليهم المسلمون من اهل القرى المجاورة هذه البيداء وقلعوا خيامهم وجرحوهم ونهبوا اموالهم وطردوهم من هناك» (١٠٤).

ويذكر الكاشاني اكثر من ذلك ويقول : «افترق الناس في بيداء» بدشت» بجاعات ، جماعة افتقدوا شعورهم في تلك البيداء الحميلة النقية ، وطائفة تحيرت ، وفريق جن جنونهم ، وفرقة فرت من قيلهم وقاهم ، فاضطرب الاهالي المجاورون لتلك البيداء من احوالهم وحركاتهم لما رأوا منهم أموراً لم يروا مثلها من

(١٠١) «مقدمة نقطة الكاف» ص «سا» و «سب» لبروسور براؤن

(١٠٢) «نقطة الكاف» ص ٩٩ للباي المقتول في البابية المرزّه جاني الكاشاني

(١٠٣) «دائرة المعارف» للبستاني ، ص ٢٨ ج ٥ ط طهران

(١٠٤) «الكواكب» ص ١٣١ ، ط غارسي

أحد غيرهم ، فهاجموهم ليلاً وأغاروهم ورجموهم بالأحجار الكثيرة الثقيلة ،
 ففرقوا وهرب كل واحد من هناك إلى جهة : فذهب جماعة إلى «أشرف» وجمع
 إلى «آمل» والبعض إلى «بار فروش» وسافر القدوس خفية من الناس إلى «بار
 فروش» أيضاً وسافرت القرة معه ، ثم ارتحلت إلى «نور» قريب من «طبرس»
 (قرية حسين علي البهاء) فانتشرت أخبارهم الصحيحة منها والغير الصحيحة في
 «مازندران» كلها وسارت سبباً لفضيحتهم وذلمهم» (١٠٥).

و «سافرت قرة العين مع البارفروشي الشاب المحبوب له في هودج واحد إلى
 «مازندران» أعدده حسين علي البهاء لها ، كما كانت القرة تعطي قصيدة غزلية يوميا
 للحدادة كانوا يتغنونها في السفر» (١٠٦).

ويقول آواره : «وإذا ثبت أن السيدة سافرت حقيقة إلى «خراسان» فلا بد وأن
 يكون ذلك مع حضرة القدوس . فإنه الوحيد الفرید الذي كانت تلك الزهراء
 تعتمد عليه وتركن إليه في بث أسرارها ومكنونات أطلاعاتها ، ولم يتحاش مؤرخو
 البابية ذكر هذه الرحلة الاتفاديا عن وهم الواهمين وقطعا لدائر اقوال المفترين
 وافكارهم الساقطة المنحطة» (١٠٧).

«ودخلت معه في قرية «هزار جريب» في حمام واحد للاستحمام ، ولما سمع
 أهل القرية ما هم عليه من الفجور العلني وعدم العفة والحياء ، والجهر باقتراف
 الكبائر هجموا عليهم جماعات ووجدنا قتلوا البعض ومزقوا جمعهم الباقي وشتوا
 شملهم . ففر كل واحد على وجهه مرة أخرى لا يعرف الثاني وطريقه ، كما
 افرقت هذه المومسة أيضا من عشيقها وزميلها في الحلوة والحلوة» (١٠٨).

١٠٥ «نقطة الكاف» ص ١٥٤

١٠٦ «مطلع الأنوار» ص ٢٩٨ ط الإنجليزي .

١٠٧ «الكواكب» ص ١٣١ ط فارسي و ص ٢٢٧ و ٢٢٨ ط عربي .

١٠٨ «مفتاح باب الأيوان» ص ١٨٩ ، «الكواكب ونقطة الكاف»

نسخ الشريعة

ومع هذا اللهو واللعب والاسراف باعتراف الفواحش كانوا يعتقدون اجتماعات متوالية ويبحثون فيها الى اثنين وعشرين يوما - على بعض الروايات - الطرق المختلفة والاساليب المتنوعة لانقاذ الباب من سجن الحكومة ولنسخ الشريعة الاسلامية بالشريعة البابية. ولقد ذكرنا بعض تفاصيل هذا المؤتمر في مقال «الشيرازي ودعواه» ونذكر ههنا ما لم يأت على ذكره هناك.

ذكر المؤرخون ، البابيون والبهائيون «ان جميع البابيين كانوا يعتقدون ان شريعة الاسلام التي جاء بها محمد الصادق الامين عليه السلام نسخت بمجيء الشيرازي علي محمد الباب بناء على الروايات الشعبية التي كانوا يروونها عن المهدي انه يأتي بكتاب جديد وشريعة جديدة» (١٠٩).

وفوق ذلك يعدونه نبيا ورسولا مستقلا كموسى ، وعيسى ، ومحمد عليهم السلام ، بل - وعياداً بالله - افضل منهم شأنًا واعلى منهم مرتبة واكمل منهم تعليمًا ، غير انهم كانوا يكتسمون هذا عن العامة من الناس الذين اتبعوا الشيرازي فقط لمهدويته التي طالما اشرأت اليها الاعتناق ، ودعوا الله بزيارته ورؤيته في لياليهم المكفهرة ، وخلواتهم المظلمة مخلصين له الدين .

فخططوا في هذا المؤتمر خطة ودبروا تدبيراً حتى لا يتنفر منهم العوام ، ولا يهرب منهم الجهلة ، فأحكوا المؤامرة وقرروا ما بينهم اسم يفترون خداعاً للعامة يفرقتين . فرقة تخالف النسخ وفرقة تؤيده ، فلستمع الى مؤرخ البابية والبهائية وهو يذكر القصة بطولها وبتفاصيلها ويقول :

لما تم عقد اجتماع الاخياء في «بدشت» شرعوا في البحث ، وكانت مجالسهم

منقسمة الى طبقتين . الطبقة الاولى : المجالس الخاصة وهي التي تعقد بكبراء الاصحاب وعظماهم .

والطبقة الثانية : المجالس العامة وهي التي تعقد بمن سواهم .

أما المجالس الخاصة : فكانت المذاكرات تجري بين خواص الاحياء واكابرهم ... وبعد ان أقر الرأي العام على وجوب السعي في تخليص حضرة الباب وانقاذه ... دار البحث حول الاحكام الفرعية من حيث التبديل وعدمه . وتبين بعد المذاكرات الطويلة التي دارت في المجالس الخاصة بين اكابر الاحياء ، ان اكثرهم يعتقد بوجوب النسخ والتجديد . ويرى أن من قوانين الحكمة الالهية في التشريع الديني ان يكون الظهور اللاحق اعظم مرتبة واعم دائرة من سابقه وان يكون كل خلف ارقى واكمل من سلفه . فعلى هذا القياس يكون حضرة الباب اعظم مقاماً وآثراً من جميع الانبياء الذين خلوا من قبله وبنت ان له الخيار المطلق في تغيير الاحكام وتبديلها . وذهب قلائل الى عدم جواز التصرف في الشريعة الاسلامية مستنديين الى ان حضرة الباب ليس الا مروجاً لها ومصلحاً لاحكامها مما دخل عليها من البدعة والفساد .

وكانت قرة العين من القسم الاول وهم المعظم . لذا اصررت على وجوب افهام جميع الاحياء واشعارهم بأن للقائم مقام المشرع حق التشريع ... واما القدوس فإنه وان كان على هذا الرأي الا انه كان متمسكاً بالعادات الاسلامية فصعب عليه تركها . هذا من جهة . ومن جهة اخرى خشي احجام الجماعة عن الموافقة . ووقع الخلاف والشقاق بينهم . ولكن الطاهرة كانت مصرة على رأيها وكثيراً ما كانت تقول : ان هذا العمل سبيل الى ساحة الوجود لا محالة . نسيطرق هذا القول آذان العالم والخاص . واذن كلما اسرعنا في الكشف عن هذه الغوامض كان أليق وأوفق وانفع للامر وللمعمل الذي سنقوم به . حتى نفصل عنا كل ضعيف لا يحتمل التجديد . ولا يبقى معنا الا كل قوي مخلص .

يفدي نفسه هذا في السبيل القويم البديع .

وجاءت قرّة العين ذات يوم فطرحت هذا الاقتراح الآتي على بساط البحث بين جماعة الاصحاب وقالت : « ان ارتداد النساء في الشريعة الاسلامية لا يستوجب حد القتل ، بل يستلزم بذل النصائح اللازمة لهن واستتابتهن وتفهيمهن ما يرجع بهن الى ورود التوبة والايمان . فلا يتعسر عليّ اذن ان اميط اللثام وارفع الستار عن اسرار هذه المسائل حين غياب القدوس عن باحة المجلس ، حتى اذا وقعت تصرّجاتي موقع القبول وصادفت محل الاستحسان من الاحباب تم المرام وبلغنا الغاية . والا فعلى القدوس ان يباشر نصحي لأعود عن هذا الجنون ، وأنقض اليد من الكفر واتوب وارجع الى احضان الاسلام . فاستحسن الاصحاب هذا الاقتراح - فانظر التثلية والخطبة المدبرة لنسخ الاسلام - ولبثوا يتحينون سائح الفرص الى ان الم محضرة بهاء الله زكام . وتمارض القدوس ، فعند ذلك شرعت الطاهرة في تفهيم الاحياء حقيقة المقصود ، وكشف السر المكتون من تبديل الفروع وتغيير الاحكام . فلما زنت في آذان الجميع هذه التصريحات دار التهامس والتناجي بينهم ، فقريق اعجب بافكارها ، وآخر اخذ باطراف انتقادها ، وذهبوا الى القدوس يرفعون شكواهم منها اليه ، فهذا القدوس هياجهم ولطف من ثورتهم بلسان اللين والملاطفة . وارجاء الحكم الفاصل الى حين ملاقاتها واستطلاع الحقيقة منها .

ولما ان وقعت الملاقاة والمقابلة بينهما تباحثا مليا وقررا اخيرا ان يعودا الى الاجتماع والبحث مرة اخرى . وقالت الطاهرة : انها ستلتزمه الحجة وتقيم عليه البرهان القاطع . وفي الميعاد المضروب اجتماعا وتحقق ما وعدت به الطاهرة من الاقناع والالزام . ولكن بالرغم من ذلك لم تهدأ الضوضاء وما سكنت ذممة الصاخبين الناقدين لرأي الطاهرة حتى كان من بعضهم ان جمع امتعته ونأى عنهم ولم يرجع اليهم .

وفي اخريات الامر تدخل حضرة بهاء الله (حسين علي) في المسألة وتلا سورة «الواقعة» واخذ في تفسيرها وتأويلها واقاض في شرحها وبيانها وان القرآن نفسه أشار الى ذلك (النسخ والتغيير) وانبا بوقوعه حتى اطمأنت قلوب الجميع وعلموا بأنه لا بد من وقوع هذه الوقعات وحدث هذه الحادثات كلها» (١١٠).

الشيرازي التابع المتبوع

هذا ما ذكره آواره بألفاظه وحرقه عن ذلك المؤتمر ، ومن الغرائب ان المدعي اي الشيرازي مسجون لا يعرف ماذا يجري في المؤتمر ، والاتباع يعصون الاوامر ويؤسسون القواعد وينسخون الشرائع ، ثم يخبرونه بما فعلوه وقرروه . وليس له الا ان يتبعهم ويوافقهم على قضائهم الذي قضوه وقرارهم الذي اتخذوه دون ان يسألهم ويسأله فيه رأيه ، فيقول آواره :

وفي خاتمة المجلس تقرر تحرير هذه المسألة الى حضرة الباب في «ماه كرم» والناس اصدار الحكم الفاصل الجازم منه فيها ، وهذا ما قد كان ، ومما علم فيما بعد وتبين ان خواص الاحياء كانوا على حق ، وان رأي حضرة بهاء الله كان متفقاً مع حكم حضرة الباب على وجوب تغيير الشريعة ، وان القدوس وباب الياقوت والظاهره كانوا ايضاً قائمين على سواء السبيل وحادة اليقين في ادراكهم وفهمهم اسرار الامر (١١١) .

فهو من بعدهم ينزل البيان وينسخ به القرآن بعدما هم قرروا نسخه او قررت البلية التي لقيت بالظاهرة هي وحدها نسخه كما تخبر القصة .

ومهما يكن فهذا مما لا شك فيه بأن الشيرازي ليس في هذا الباب فقط بل وفي كل الامور كان يتبع الآخرين الذين كانوا يملكون عليه ما يشتهون ، فهو ياخذ كل

(١١٠) «الكواكب الدرية في مآثر البهائية» لعد الحسين آواره ، ص ١٢٩ وما بعد ط فارسي ،

وص ٢١٨ وما بعد ط عربي .

(١١١) أيضاً .

عقله ، وقلة علمه ، وكثرة جهله ، واحتقار حواسه ينفلد رغباتهم ويعمل
بمضططباتهم ، فكانوا هم أئمة يقتدي بهم ، وهداة يهتدي بأوامرهم ، فالمستوع كان
تابعاً ، والمرشد مسترشداً في الأصل والواقع .

جبهته

والباحث في تاريخ الشيرازي والبابية يعرف تماماً أن الشيرازي في الحقيقة لم
يكن إلا آلة كان المستعملون وراءه في الخفاء ، وبوقا ينفخ فيه من حيث لا
يدري ، لأجل ذلك نجد لا يقف أمام القوة والجبر يرهقه من الزمن إلا وينهار كلياً
ويتراجع على عقبيه اشعاراً بأنه ليس من المؤمنين بما يقوله نفسه حيث أن الجبهة ،
المتبعين لفكرته ، والتابعين لأمره ، يتحملون الشدائد والمتاعب الجبارة في ذلك
السبيل بدون تزحزح وتراجع ، وأكثر من ذلك ركبوا المشاق والصلبان مقدمين إلى
حياض الموت باسمين مبتهمين بلا تردد وريبة ، وبكل بسالة وشجاعة في حين لم
يستطع نفسه الوقوف والتحمل عشر معشار ما تحمله أتباعه ومريدوه .

فها نحن نراه في «شيراز» في بداية أمره لما قبض عليه بأمر حسين خان نظام
الدولة حاكم «شيراز» ، وحر من المجلس ، وضرب بعض اللطعات على وجهه ،
يستقر على رأيه ولم يظهر التجلد والثبات على أمره ، بل يعكس ذلك قدم
الضمان ، وطلب الامان ، وفي الحادية والعشرين من رمضان سنة ١٢٦١ هـ صعد
على منبر مسجد الوكيل وأعلن براءة ما نسب اليه من الإمامة والمهدوية والعقائد
الآخرى التي كان يبشرها دعائه ، وحلف على نفسه بأنه لا يخرج من بيته ويبقى
معتكفاً فيه ، ولا يتصل بأحد من الذين يخرضونه على مثل هذه الدعاوى (١١٢) .
وثاب مرة أخرى عن ادعاءاته في «تبريز» بعد ما جرى بينه وبين علماء الشيعة

مناظرة شهيرة وضرب ثمان عشرة ضربة على قدميه (١١٣).

وبهذه الضربات الخفيفة وعلى القدمين تزلزلت قدماه ، وذهب عنه ما كان يدعيه من النبوة والرسالة والمهدوية وغيرها ، فأناوب عن افتراءاته على رؤوس الاشهاد ، ودونها في رسالة كتبها الى ولي العهد ، ونقلها بروفيسور براؤن وغيره في كتبهم انكر فيها صراحة ما ينسب اليه من الادعاءات التي ادعاها بايعاز من اتباعه واصياده . ولقد نقلنا هذه الرسالة ونصها في مقال «الشيرازي ودعواه» (١١٤) . وعلى ذلك نقول لولا جبنه وفشله بلغ هذا الحد لاستطاع ان يتنجح اكثر مما اتجه وهو على هذه الحالة .

وبخلاف ذلك نجد بعض المتبعين لمذهبه والمتقبلين لدعوته أودوا ايذاء شديدا وجرحوا من الرأس الى اخصاص القدمين . ثم طلبوا التراجع من تلك المخافات فلم يقبلوا وحتى التفكير في ذلك مثل «قربان علي» و «الحاجي الكاشاني» و «محمد علي التبريزي» وغيرهم .

فثلا يذكر الكاشاني عن الملا محمد علي التبريزي «انه لما أوقف في ساحة القتل مع الباب والسيد حسين اليزدي ، وتراجع اليزدي عن البايعة ، ارادوا منه ايضا ان يرجع حتي ينجو من الموت المنتظر له . فأنكر ، واكثر من ذلك طلب منهم ان يربطوه بصورة يكون وجهه تجاه الباب كيلا يتهم من زيارته في الوقت الاخير ، ولما طالب اقاربه الحكام بقولهم : انه محنون لا يؤخذ على كلامه ولا يجري عليه الاحكام كان يصيح : بأنه اعقل اهل الارض ومحنون حضرة الحق (اي الشيرازي) فيجب قتلي ولا يعنى عني» (١١٥) .

(١١٣) «نقطة الكاف» ص ١٣٨ .

(١١٤) براؤن في كتابه «دراسات عن الديانة البابية» ص ٢٥٧ مله «جليري» وانظر التفصيل في المقال الذي ذكره .

(١١٥) «نقطة الكاف» ص ٢٤٨ .

وهذا في الوقت الذي كان الباب الشيرازي نفسه يبكي خوفاً من موته ويدخل المراحض لينتجو منه كما يأتي تفاصيله في محله من هذا المقال .

ونقل أيضاً عن «قربان علي» الذي كان له علاقات مع العائلة الملكية وروابط مع الحكام : «لما اكتشف عنه ، انه اعتنق البايية ارادوا منه رجوعه عن هذا الامر ، فأبى وانكر حتى ساقوه الى الموت وكان على رأسه عمامة كبيرة ، فلما ضرب الجلاد السيف على رأسه من عقب اطار عمامته بذلك رقبته ، فقال مرتجلاً في الفارسية هاشا باشا - ما ترجمته :

«يا ليت للعاشق الوطان الذي لا يعرف امام حبيبه ان يقدم رأسه الى قدميه أولاً أم عمامته» (١١٥) .

والفرق واضح وجلي بين هذا واولئك ، وبين هؤلاء وذلك ، وصحيح ما قيل عنه : «انه لو ربط جأشه واثبت جناحه واطهر جرائته امام العلماء ذوي الاوهام والحكام الخونة ، حكام الجبر والاستبداد ، واصحاب الحكومة المنهارة المتحطمة لكان للتاريخ بحري غير مجراه ، ولكنه لم يكن الا التابع المستكين ، والدليل المهان الجبان الذي لا يعرف فيه رفيف المس من الرجولة والاستقامة» .

ولقد قال العقاد عنه : ان الباب اشد هؤلاء «دعاة المهدوية» ثقة بنفسه في البداية واثبتهم ثقة بها في النهاية .

ولقد كان اقلهم ثقة بالنفس والدعوة في الابتداء وفي الانتهاء كما ذكرنا .

الاصطدامات الدامية

ونرجع ثانياً الى مؤتمر بدشت الذي كان بداية جديدة في التاريخ البايي ، فافترق زعماء البايية وصانعوها من بدشت الى جهات مختلفة ثلاثة ، فسافر الملا حسين البشروي الى «بارغروش» بولاية «مازندران» مع رفاقه ، وسافر الملا محمد

على البارفروشي مع قرة العين الى «خراسان». وذهب حسين علي المازندراني اليها مع جماعته الى «طهران» (١١٦).

لم ارتحل البارفروشي من «خراسان» الى «بارفروش» ايضا خفية والتحق بالبشرقي، وزاد عدد المسلحين حوله فأعدوا العدة وكانوا يمثلين من الحدة والثورة (١١٧).

وفي هذه الايام مات الملك محمد شاه القاجاري في شوال سنة ١٢٦٤ هـ الموافق سبتمبر ١٨٤٨ م. وتولى الملك ولي العهد ناصر الدين شاه، ففرح البايون بموته، واحتسبوا وفاة محمد شاه فوزا عظيما لهم، وشرعوا في القتال والتزل، وخرجوا على الدولة والملة (١١٨).

ويقول الكاشاني: ان البشروي لما سمع نعي محمد شاه تحرك الى «فيروزكوه» وقال: كنت منتظرا هذا الخبر (١١٩).

«وبدأ يهجم على جماعات المسلمين غير المذتبيين بلا سبب وجريمة، وقتل لأطفال فيمن قتل» (١٢٠).

ثم تحصن معه البارفروشي مع جماعة مؤلفة من ألقي بائي، المسلحين بكامل الاسلحة والعتاد في قلعة الطبرسي، فحفر الخنادق حولها، وحصن بنياتها وجدرانها، ورفع قصيلها، وحصل على الاسلحة الكثيرة الجديدة وبلغ من العصيان والظلم الى ان أغار على قرية مجاورة بلا سبب دافع الى ذلك، وأغاروهم ليلا وقتلوا منهم مائة وثلاثين من الضعفاء والمساكين على غرة ونجا البقية هربا، وخربوا القرية وقلعوها من بكرة ابيا، وحرقوها بعد ما شربوا منها كل ما

١١٦ «الكواكب» ص ١٣١ ط فارسي

١١٧ «مضاع الأنوار» ص ١٦٠ ط انجليزتي

١١٨ «الكواكب» ص ٢٤٧ ط عربي

١١٩ «نقطة الكاف» ص ١٥٥

١٢٠ «أيضا» ص ١٥٧

وقع عليها نظرهم ، وحصلوا منها على غلة كانت كافية لهم لمدة سنتين» (١٢١) .
 وكانوا لا يرون حقا لبقاء المخاصمين لهم ، والمكذابين لديانهم وحتى ان يحسب
 الدارابي الملقب بالوحيد قائد البابية في حوادث «نيريز» كان يقول : لو انكر ابي
 مع جلالة قدره ، وعظمة شأنه ، هذا الظهور الباهر لقتله بيدي» (١٢٢) .

ولما وصلت هذه الاخبار التي كانت تهدد الأمن العام ونظام الحكومة الى
 «طهران» رأت الحكومة ان تقضي على هذه العصائد التي تقتل الابرياء وتفتك
 بهم القضاء النهائي . واستحصل الفتنة ببلدتها سلامة للاهالي ورعاية لمصالح
 البلاد . فأرسل الأمير «مهدي قلي» عم الملك حاكما «المازندران» ، ومعه ما
 يلزمه من الجيش والاسلحة والعتاد وحتى المدافع (١٢٣)

فتشب القتال بين الفريقين ، وأبلى البايون بلاء حسنا ، واظهرت الاسلحة
 المرسلة لهم من الخارج اثرها ، واستعملوها بمهارة فنية ، وبالاماني التي كانوا
 يمتنون بها من انهم اتباع المهدي الذي لا يقهر ولا يغلب بل يكون هو السلطان لا
 لايران فحسب بل العالم كله سيكون تحت قدميه يوما ما .

وكال البارفروشي محمد علي القدوس يشجعهم على القتال ويحرضهم بقوله :
 نحن سلاطين الحق وسيكون العالم كله تحت ارجلنا ، وسيخضع لنا جميع
 سلاطين الشرق والغرب» (١٢٤) .

فقاتلوا قتالا مميता مثلما ذكر في التاريخ عن اصحاب مختار بن عبيد الثقفي
 والمقتع وغيرهما . واظهروا من الشجاعة واليسالة ما حير عقول الناس وظهر

(١٢١) أيضا . ص ١٦١ و ١٦٢ ملخصا من الدراسات عن الديانة البابية لبراون ، ص ٢٤١
 ط الخليلي .

(١٢٢) «نقطة الكاف» ص ١٢٢ .

(١٢٣) «نقطة الكاف» ص ١٦٣ و «الديانات والفلاسفة في آسيا الوسطى» لكونت جويينو .

(١٢٤) «نقطة الكاف» ص ١٦٢ .

فقدتهم ، وكانوا أشبه الناس بالفداوية الذين اشتبه أمرهم على عهد
عاصم... «وابرزوا من الجسارة ما لم يسمع بمثله» (١٢٥).

«والفلحوا عدة مرات في الخروج من الحصار ومقاتلة محاربهم» (١٢٦).
«ولما هذه المحاربات والمقاتلات أصيب البشروقي الملاً حسين باب الباب ،
وأول المؤمنين بالرصاص ، ومات في التاسع من ربيع الأول سنة ١٢٦٥ هـ ،
ولقب «سيد الشهداء» (١٢٧) ، ودفن في القلعة وطعست آثار قبره لئلا يمثل بنعشه
الأعداء» (١٢٨).

«وصار البارفروشي القدوس رئيساً لهم بعد هلاكه بوصية منه وأخذ يقاتل القوم
حبا بعد حين» (١٢٩).

وتددت جيوش الحكومة الحصار عليهم وقطعوا عنهم كل طرق انجاء
والدهاب ، والتصدير والاستيراد ، كما طلب الأمير مهدي قلي خان من الحكومة
المركزية بظهوران المزيد من المعونة ، وبدأ يرمي القلعة بالمدافع والمناجيق ، فتعد
كل ما كان في القلعة من المأكولات والمشروبات والدخائر ، وصاروا يأكلون
الأوراق والحشائش وأحلبوا الأشياء المحرمة لفقد غيرها ، حتى نفذت هذه أيضاً ،
فبدأت أمانتهم تنكسر ، وأحلامهم تطير مما رأوا من الموت السريع الذي يعدو
لهم عدواً بدل الفتوح والظفر ، وخاصة وعود محمد علي البارفروشي الكاذبة
وامتيا المصطنعة التي كان لها تأثير في وقوفهم أمام العدو وجهاً لوجه ، ولما رأوا
نفاذها وانغوائهم انهاروا على أعقابهم ، ودب فيهم الضعف والفتور» (١٣٠).

١٢٥ دائرة المعارف ، السطفي ، ص ٢٧ ج ٥ .

١٢٦ ف ، ص ٢٥٢ ج ٥ .

١٢٧ نقطة الكاف ، ص ١١٢ .

١٢٨ المطالع الأنوار ، ص ٣٠٢ ط عربي .

١٢٩ الكواكب ، ص ١٦١ وما بعد ط فارسي .

١٣٠ ربيع التاريخ ، ص ١٢ ذكر وقائع قلعة الطبرسي ، ط فارسي .

«وبدأوا يهربون من القلعة الى معسكر الحكومة ويأوون اليه» (١٣١).
 واخيرا انتهى الامر الى ان القدوس «مد يده المصالحة الى الامير وطلب منه
 الامان لنفسه ولرفاقه ، واعلن البراءة عن مخالفته للحكومة ، وحط كل الوزر على
 عاتق البشروني القليل ، ولعنه وشتمه على رؤوس الاشهاد ، وقال : انه هو الذي
 كان سببا للفتنة والفساد اصلا» (١٣٢).

واضطر هو واصحابه الى الاستسلام بعد محاربات طويلة استمرت من ذي
 القعدة ١٢٦٤ هـ الى اواخر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٥ هـ. «وبعد ان نالوا وعدا
 بالعفو ، وعلى الرغم من هذا الوعد فقد اعمل جند الشاه السيوف في
 رقابهم» (١٣٣).

وسيق البارفروشي الذي كان يعد نفسه رجعة محمد صلى الله عليه وآله - عيادا بالله -
 وافضل من عيسى عليه السلام.

والذي كان زنيا (اي ولد الزنا) «لان امه عند زواجها كانت حبل من ثلاثة
 اشهر ، وبعد الزواج ولدته بعد الاشهر الستة فقط ، لذلك كان الناس يرمونه
 بالوضاعة» (١٣٤).

فسيق هذا الزنيم الى مسقط رأسه «بارفروش» مع «رفاقه الثمانية وقتل بعد
 العذاب الشديد بانواعه ، واحرق نعشه ورمي في خرابة احدى الروايا» (١٣٥).
 ووقعت بعد ذلك حوادث دامية اخرى اشعل نيرانها البابيون بفتكهم بالمسلمين
 وهجومهم على الضعفاء الابرياء والمساكين ، وسعيهم بالفتنة والفساد ، وتدميرهم
 القرى والمدن ، ونزولهم من ارض ايران الى اقصاها ، وبغيهم على الحكومة

(١٣١) «نقطة الكاف» ص ١٨٧.

(١٣٢) «نقطة الكاف» ص ١٩٢.

(١٣٣) «تاريخ الشعوب الاسلامية» لبروكلمان ، ص ٦٦٧ ج ٣ ط عربي.

(١٣٤) «نقطة الكاف» النص الثالث فيه للكاشاني البابي ، ص ١٩٩.

(١٣٥) «الكواكب» ص ١٨١ ط فارسي.

وعصيانهم إياها ، واتصالاتهم بالدول الخارجية وعما لهم لها وخاصة لروسية القيصرية التي كانت تغتم الفرص للقضاء على إيران وكيانها ، ودولة الانجليز المستعمرين الذين كانت لهم الاماني القديمة للاستيلاء على هذه البقعة المسلمة واستعبادها .

ولا يسع القارئ والباحث للديانة البابية ان لا يتنبه الى التعليقات البابية والباب ، الفاضية بقتل كل من لا يؤمن بها ولا يعتقد ديانتها ، كما اقر واعترف بها عباس افندي بقوله : « كان منطوق بيان في يوم ظهور « حضرة الاعلى » (الشيرازي) ضرب الاعناق ، وحرقت الكتب والاوراق ، وهدم اليقاع (المقدسة عند المسلمين من الكعبة وغيرها) والقتل العام لكل من لا يؤمن به » (١٣٦) .

وكان قد امر الباب في كتابه البيان ايضاً بقتل من لا يعتقد خرافاته (١٣٧) . أفلا يدرك القارئ ما ينسخر وراء هذه التعليقات من المشجعات الداخلية والخارجية ، لان فئة وجماعة لا تستطيع الخروج العلي على الحكومة الحاكمة الا باعزاز واعتماد على قوة مجابهة قوية مثلها وفوقها ، ويؤيد هذا تجمعات البابيين في الحصون المختلفة ، وهجومهم على المعسكرات الحكومية النظامية .

فوقع نتيجة ذلك عدة حروب كبيرة بين جيوش الحكومة والبابيين ، وأشهرها حرب « قلعة الخاجية » المعروفة « بنيريز » قتل فيها مع من قتل « السيد يحيى الداراني » الملقب بالوحيد قائد القوات البابية هناك ورئيسهم ، في الثامن عشر من شعبان سنة ١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م بعد ضربه ضرباً شديداً بالعصي ، ثم سلخ جلده ، وحشي تنه ، وارسل الى الشاه بظهران هدية (١٣٨) .

وابيد بقية البابيين ابادة تامة .

(١٣٦) مكاتيب عبد البهاء « عباس » ، ص ٢٦٦ ج ٢ ط فارسي .

(١٣٧) انظر الواحد السابع من « ثبيان » العربي للشيرازي . وايضاً مقالة في الكتاب « تعليقات البابية » .

(١٣٨) « الكواكب » ٢١٢ ، ط فارسي .

وكان آخر هذه المعارك معركة «زنجان» تحت لواء محمد علي الزنجاني (١٢٦٩) فتحصن هو ومن معه من القوات المسلحة البابية في ذلك الحصن المنيع ، وبدأت مفاوضات بينهم وبين العساكر الحكومية الى ان قتل الملا الزنجاني الملقب بالحجة في الخامس من ربيع الأول عام ١٢٦٧ هـ.

«وانتهت هذه الحرب الشديدة بعدما قتل فيها أكثر من القين وخمسمائة بابي ، وافت وخمسمائة من رجال الحكومة وجنودها ، وبعدما استمرت سبعة اشهر وزيادة» (١٤٠).

وفي هذه المعارك اتصل الزنجاني بوزراء الدول الخارجية ، وارسل لهم الخطابات بسأهم التدخل في الموضوع كما اتصل به في قلعة سفراء الروس والروم ، وغضب قيصر الروس على امير تلك المنطقة وتسبب بعزله عن المنصب» (١٤١).

جبن قادة البابيين

ومن الغرائب أن الزنجاني انكر امام السفراء الاجانب بأنه هو ورفاقه يريدون الملك او شيئاً غيره ، وانهم خرجوا عن الاسلام او على المسلمين ، وقال : انه وجماعته من المسلمين ، ولا فرق بينهم وبين العامة اللهم الا أنهم يقولون : ان الامام الغائب لم يظهر حتى الآن ، ونحن نقول : «انه ظهر ، والحجة بيننا القرآن والسنة ، وهم لا يقبلون منا هذا الكلام ، فسعى السفراء لصالح البابيين ولكن سعيهم لم يجد بشيء» (١٤٢).

(١٣٩) «دائرة المعارف للمذهب والأديان» انجليزي ، ص ٣٠١ ج ٢

(١٤٠) «نقطة الكف» ص ٢٣٤ و ٢٣٥ ، و «مفتاح باب الأبواب» ص ١٢٤ .

(١٤١) «نقطة الكف» ص ٢٣٣ نقلاً .

(١٤٢) أيضاً ، ص ٢٣٤ .

والحذير بالذكر ان القادة والزعماء الباطنيين انفسهم ، الذين اصطنعوا الباطنية واخترعوها لم يكونوا على ثقة وبقين مثل الشيرازي كما كان العامة ، سواء كانوا عراقي الحقيقة للديانة الباطنية ، والباب نفسه ، حيث انهم كانوا هم الخلاق والصناع ، او شي ، غيره ؟

فتح وجدنا الزنجاني تنكر عن العقائد الباطنية القاضية والمختمة نسخ الاسلام وانها زمانه .

وكذلك القدوس البارفروشي الذي لعن وشم البشروفي امام الجماهير ، وانكر كل ما ينسب اليه واليه .

وحني البشروفي اول المؤمنين بالباطنية ايضاً جهر لرجال الجيش : « اننا جميعاً نؤمن بالله ورسوله ، ونعترف للأئمة الهداة قيادة امور الدين ، ونقر بان هذا القرآن الكريم هو كلام الله ، غاية ما هنالك اننا بعد الجهد والتحقيق وصلنا الى نقطة ، هي ايماننا بان القائم بهذه الدعوة هو موعود الاسلام » (١١٣) .

فلا يوجد واحد من اساطينهم ، والباب الشيرازي منهم ، الذي لم يرجع ولم يب عن معتقدهاته الاصلية ، او كتبها ، اللهم الاقرة العين ، شاعرة القزوين الجميلة المحترقة من شهابها القاتل ، واسيرة احلامها الرومانسية ، فانها هي وحدها التي ما تزعزعت عن عقائدها التي وضعتها واسستها هي نفسها عن نسخ الاسلام وابطال الشريعة السايوية الحققة واقامة الباطنية مقامها ، ورسالة الغلام الشيرازي والديته ، وسند ذكر اخبارها في محلها مفصلة (١١٤) .

وان لها امتيازاً آخر وهو انها وحدها من « حروف الحي » (أي تلامذة الباب الكبار) التي لم تنزل قدماها من وعاء الطريق للمسحة واحدة ، ولم تكتم عقيدتها لثانية من الثواني في وقت لم يثبت واحد منهم على مواقفه ولولملاحظات ، ولم يظهر الاستقامة ولو لساعات .

(١١٣) « الكواكب » ص ٣٦٨ ط عربي .

(١١٤) انظر لذلك مقال « زعماء الباطنية ورفقها » في الكتاب .

فالسيد حسين اليزدي كاتب وحي الباب وأحد «حروف الحلي» لما اقتيد الى ساحة الموت اخذه الرعب والخوف ، وبدأت فرائضه ترتعد عما سيقع ، «فاظهر البراعة من الباب ، وصار يسبه ويشتمه وهو واقف امامه» (١٤٥) . وكذلك الملا حسين يجتاني احد «حروف الحلي» ايضا «اعلن برجوعه عن الديانة البابية وتركها» (١٤٦) .

واما حسين علي البهاء الذي كان هو الثاني المحرض على نسخ الشريعة الاسلامية فهو ايضا في سجنه بطهران انكر كل الانكار وصرح باصرح العبارات ان يكون له اية علاقة بالتعاليم البابية التي تقتضي ابقاء المسلمين واهلاكهم وغيرهم ممن لا يعتنق الامر البائي ، كما انكر كل ما يتسبب اليهم من الردة ونسخ الشريعة المحمدية ، وانكار القرآن ، ونبوة محمد ﷺ وخاتمته ، ففي «الرسالة السلطانية» اثبت هذه الاعترافات كلها بقلمه .

فبدأ الرسالة بقوله : «يا ملك الارض (اي ملك ايران) اسمع نداء هذا المملوك ، اني عبد آمنت بالله وآياته ... الى ان قال : اذكر فضل الله عليك اذ كنت في السجن مع انفس معدودات واخرجك منه ونصرك بجنود الغيب والشهادة الى ان ارسلتك السلطان الى العراق بعد اذ كشفنا له انك ما كنت من المفسدين ... والذين يفسدون في الارض ويسفكون الدماء ويأكلون اموال الناس بالباطل نحن براء منهم ، ونسأل الله ان لا يجمع بيننا وبينهم لا في الدنيا ولا في الآخرة الا ان يتوبوا اليه انه هو ارحم الراحمين» - ثم يتعلق للشاه ويقول : «يا سلطان انظر بطرف العدل الى الغلام ثم احكم بالحق فيما ورد عليه ان الله قد جعلك ظله بين العباد وآية قدرته لمن في البلاد ، احكم بيننا وبين الذين ظلمونا من دون بينة ولا كتاب منير ، ان الذين حولك يحبونك لانفسهم والغلام (اي نفسه) يحبك لنفسك» - ثم

بدأ يتبرأ عن العقائد البابية... «وأما ما ارتكبه بعض الجهال فإنه كان غير المحبوب والمرقى عليه منا... وأن القرآن الذي هو الحجة الباقية لرب العالمين بين ملأ الأكنان... وأن رسول الله الذي أشرقت شمس حقيقته من أفق الحجاز، خاتم الأنبياء وسلطان الأصفياء روح العالمين فداه... وكان زين العابدين (ابن الحسين) سيد الساجدين، وسند المقرئين، وكعبة المشتاقين، روح ما سواه فداه» (١٤٧). فهؤلاء هم القادة صبيحة الجهل والخوف ورهائن المكر والخداع، وهذه هي حقيقتهم.

الحكم الأخير

وأما الحروب والمعارك فكانت كثيرة غير ما ذكرناها، ولكن بأهمية دونها: رأيت الحكومة المركزية وعلى رأسها ناصر الدين شاه القاجاري أنه لا يمكن إخضاع هذه الفتن والقضاء على هذه المعارك الدامية، والحوادث المؤلمة والكوارث الفظيعة إلا بالقضاء على الشيرازي نفسه، فاستشار الملك، الصدور الأعظم (رئيس الوزراء) المرزاه تقي خان عن ذلك، فوافقه على رأيه، وصوبه بضرورة قتله لتخليص إيران وأهلها منه ومنهم، فكتب الشاه إلى عمه البرنس حمزة والي «آذربيجان» آنذاك عن هذا الأمر، وولاه على ذلك، وذلك بعد أن أصدر أوامره إليه: بأن يجتمع بالعلماء والفقهاء للمناظرة والمناقشة معه للمرة الأخيرة مثل ما فعله هو نفسه حينما كان ولي العهد والي «آذربيجان».

فطلب الأمير حمزة من العلماء ورجال الدين مناظرته ومناقشته، ولكنهم ابتعدوا عن ذلك قائلين: «بأن الرجل هو هو، وأنه لم يتغير في هذا الزمن القصير بل زاد جنونه، وتناول في الادعاءات أكثر مما كان عليه من قبل، فلا فائدة في

مناقشته مرة ثانية : وكانوا قد اغتوا بوجوب قتله من قبل » (١٤٨) .

ولما سمع الأمير جوابهم راجع اعيان الموظفين ومأموري الحكومة ، فوافقوا على قرار العلماء السابق ، وتم الاتفاق على قتله وصاحبيه في السجن ، كاتب حرم السيد حسين اليزدي ، والملا محمد الزنوزي التبريزي ، وفي هذا المجلس طلب الشيرازي واقف بين ايديهم ، فسأله الأمير عن الدليل على دعواه او المعجزة التي تثبت انه لا يتكلم الا بالوحي والالهام ؟

فقال الشيرازي : « ان معجزته هو قوته البيانية » (١٤٩) .

« فطلب منه ان يرتجل خطبة يصف فيها هذا المجلس وانواره المتألثة ، فارتجل خطبة وصف فيها القصر وجماله وزينته ، وذلك المجلس والسراج والزرج والمصباح والمشكاة والالوان الجميلة والطاق والديوان شبيهة سورة النور » (١٥٠) ودون السيد حسين اليزدي كل ما تلاه في هذه الخطبة من الآيات - حسب قولهم - فسأله الأمير : هل نزلت عليك هذه الآيات بطريق الوحي ؟ قال : نعم .

فقال الأمير : ان الوحي لا يمحى من خاطر الموحى اليه ؟ فرد عليه الشيرازي بقوله : نعم هذا صحيح .

فطلب منه ان يعيد الشيرازي هذه الخطبة مرة اخرى ، وطلب من الكتاب ان يكتبها هذه المرة ايضاً ، ولما اعادها قال له الأمير بعد اثباته بكتابة كاتبه : ان مغايرة للأولى ، فيصرح آواره : ان وجه المبارك قد تغير لونه ، واطرق رأسه الى

(١٤٨) «فتح باب الأنوار» ص ٢٢٨ ويقول الكاشاني : انه اجتمع مع العلماء ثلاثة زنادقهم انفق الكاف ص ٢٢٥

(١٤٩) «مطلع الأنوار» ص ٢٥٠

(١٥٠) «الكواكب» ص ٢٣٧ ط فارسي

لا إله إلا الله ولم يرفعهم ولم يتكلم بكلمة اللهم إلا أنه قال : « نزلت علي في هذه المرة على هذا الخط » (١٥١) .

رجوع الشيرازي عن معتقدهاته

وعرف أنه وقع في الفخ وبدأ يرتجف ويقول : « أشهد أن لا إله إلا أنت بما أنت عليه من العزة والعظمة والجلال والقدرة وأشهد أن محمداً عبدك الذي اصطفيته لرسالتك » وارثيسته وانتخبته لمعرفتك - وجعلته خاتم أنبيائك ورسلك (١٥٢) . وأشهد لأوصياء محمد حبيبك صلواتك عليهم . بما قدوت لهم في عوالم الغيب . وتصفت أنفسهم في كتابك حيث قلت وقولك الحق : « عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون » (١٥٣) .

ولكن رد عليه العلماء ومثهم رئيس الشيخية هناك الملا محمد المامقاني : « الآن وقد عصيت قبل » (١٥٤) .

فتسبب الشيرازي بردائه متضرعاً : « أيها الحجة وانت أيضاً تغني بقتلي ؟ (يذكره بالعقائد الشيخية التي بنى عليها عاونه) ، فأنتهره قائلاً : انت ، انت الذي أتيت بقتل نفسك أيها الكافر » (١٥٥) .

قتل الشيرازي

وتقرر تنفيذ الحكم في صبيحة يوم الاثنين في السابع والعشرين من شعبان سنة ١٢٦٦ هـ - الثامن من يوليو ١٨٥٠ م . ولما علم به الشيرازي انهات قواته واسقط

(١٥١) الكواكب ٢٣٧ .

(١٥٢) وقد حلف من الكواكب هذه العبارة وترك الفراغ دلالة على أن هناك حلفاً .

(١٥٣) الكواكب ٢٤٣ .

(١٥٤) « تلخيص التواريخ » تحت ذكر قتل الباب .

(١٥٥) « مفتاح باب الأبواب » ذكر مناظرة العلماء مع الشيرازي في تبرير

في يده «وصار يبكي ويتوح ، وغمره الذهول العميق ، والشروع ، حتى نه أصحابه في السجن ان هناك امر قد قرر ولكنهم ما أرادوا ان يسألوه ، فاستق بعد منتصف الليل وبدأ يردد الابيات منها :

تروم الخلد في دار المنايا فكم قد رام مثلك ما تروم
تسام ولم تم عين المنايا تنبه للمنية يا تروم
لهوت عن الفناء وانت تقف فما شيء من الدنيا يدوم (١٥٦)
ويروي الكاشاني انه قال في تلك الليلة ايضا : «سيقتلونني صباحا باله والاهانة ، فيا حبذا لو وجد من يقتلني هذه الليلة في هذا السجن حتى لا ر الذلة والمهانة من الاعداء ، انه لو فعل احد من الاحياء لكان عمله ع الصواب» (١٥٧).

«ولما استعد لذلك الملا محمد علي الزنوزي الجئون ارتعد مرة أخرى ، وثرأ حيناً رأى سيفه مسلولا» (١٥٨).

و «بدأ يتحب ويكي كما بكى أصحابه واتباعه في السجن» (١٥٩). وكان يظن الى وقته الاخير ان مربيته الروس والانجليز سيحاولون كل الما لبقائه وانقاذه من محالب الموت . وفعلا عملوا ما كان في وسعهم . وما ألوا حيا ولكن لم يكن ليرد قضاء الله وقدره .

«وقبل ان يقتل غايته ثلاثة من الاطباء تحت رئاسة الدكتور : كورمك الانجليزي برفقة طبيين ايرانيين لفحص ان لا يكون محتل العقل او مجنونا حتى لا ينفذ فيه حكم الاعدام حسب الدستور» (١٦٠).

(١٥٦) «الكواكب» ٢٤١ و ٢٤٢.

(١٥٧) «نقطة الكاف» ص ٢٤٦ . و «الكواكب» ص ٢٤٣ خط فارسي.

(١٥٨) «نقطة الكواكب» ص ٢٤٦.

(١٥٩) «الكواكب» ص ٢٤٣ ط فارسي.

(١٦٠) «دائرة المعارف الازدية» ص ٧٩٠ ج ٣ و «دراسات في الديانة البائية» لمؤلف هذا الخلد.

و «صباح ذلك اليوم طافوا بالشيرازي واليزدي والزوزي في شوارع «تبريز» حيث نقلوا هناك للاعدام ، وطرفوها المعروفة» (١٦١).

فأغلق الناس دكاكينهم وصكوا متاجرهم ، واندفعوا الى الميدان الكبير الذي اختير كساحة القتل «واحتشد هناك الرجال والنساء حتى لم يبق محل في الميدان ، فطلع الناس على سطوح البيوت المطلّة على الميدان وجدرانها» (١٦٢).

ولما رأى كاتب وجه السيد حسين اليزدي هذا المنظر الرهيب اخذه الرعب والخوف وبدأ بمطره سباً ولعنات ، ويتبرأ منه ويتنكر للمبابة ويرجع الى الاسلام (١٦٣).

فاطلق سراحه . وسبق الشيرازي والزوزي الى محل الاعدام ، ووثقا بحبل من القنب المحكم بالعمود الغليظ الذي كان يحاط بحجرات الثكنة العسكرية ، فربطوا به ، وعلقا على ارتفاع من الارض» (١٦٤).

وكان الباب الشيرازي خائفا مرتعدا مرعوبا نادما قلقا مذعورا بينما كان صاحبه رابط الجأش باسمه غير آبه بما يجري حوله . وكان من بين الحاضرين لهذا المشهد الفاضل الروسي ايضا ولم يكن يائسا حتى ذلك الوقت ، وكان يرى ان عمله وخصته ستجدي ، وفعلا كاد ان يظفر وينجح في مقاصده لولا قدرة القادر الشاهر.

فانه «لما اطلق الجند الرصاص ودوت البنادق في الفضاء واغرقت الساحة بالدخان الكثيف . رأى الناس بعد انكشاف الدخان قتيلا واحدا ممزقا مضرجا بالدماء ولا اثر للثاني اي الشيرازي هناك . حيث احكمت الرصاصات الى الحبل الذي كان الشيرازي مشدودا به وقطعت بالتدبير المدبر من قبل ، فتهلل وجه

(١٦١) «نقطة الكاف» ص ٢٤٨.

(١٦٢) «الكواكب» ص ٢٣٦ ط فارسي.

(١٦٣) أيضا ، ص ٢٣٦.

(١٦٤) أيضا و «نقطة الكاف» ص ٢٤٨.

القنصل ورفاقه لما كانوا هياًوا الاسباب لاحتطافه من قبل واحفائه في احد المنازل التابعة للقيصرية .

او انقاذه من الموت على الاقل حسب الدستور الرابع «الذي ينجم من الموت مرة لا يعدم ثانية» (١٦٥).

ولكنهم فشلوا في المحاولة حيث لم يستطيعوا الذهاب به الى المكان المهدد من قبل والاشاعة بين الناس «انه المهدي لا يغلبه احد ولا يقتله احد» كما لم يتمكنوا من منع جره الى ساحة القتل مرة اخرى حيث قبض عليه في مخبأه الذي اختبأ فيه هارباً في ظلام الدخان الهالك الكثيف في حجرته التي كان مسجوناً فيها على رواية البايين او في المرحاض الذي كان يجانب الحجرات للاسارى حسب رواية المسلمين .

«لان الجند احاطوا كل الحجرات والطرق المؤدية الى خارج الساحة . و لبثوا برهة يسيرة الا وقد عثروا عليه» (١٦٦) .
واقادوه الى الساحة مرة ثانية .

وكان البايون الموجودون هنالك بدأوا يذيعون ويسوسون للناس : «ان الباشا رجع الى غيبته . وارتفع الى السماء ولكنهم فشلوا في تلك المحاولات حيث وجدوا عاجلاً في احدى الحجرات للشكنة العسكرية» (١٦٧) .

وبدا ذلك الدعي الزور والكاذب على الله ، والمدعي للالوهية والربوبية يرتقي بين ايديهم وارجلهم ويسألهم الرحمة .

وشرع في تحريضهم على تشيعهم والاستعفاف والاسترحام باحياء العصابة

(١٦٥) وبعبارة مؤرخهم «اخلاء سبيل المتهم اذا استطاع ان ينجم من الموت» «الكواكب» ص ٢٤٩ ط فارسي .

(١٦٦) «دائرة المعارف» لوجدي ، ص ٧ و ٨ نقلا عن حويصو الفرساوي .

(١٦٧) «دائرة المعارف» لبستاني ، ص ٢٧ ج ٥ و «نقطة الكاف» ص ٢٤٩ .

الشيعة فيهم بقوله : « انا ابن رسول الله فلا تظلموني » ، ولا تعدموني ، فانقوا الله واستحيوا الرسول ولا تقبلوا ابنه ، ولم اذنب مطلقا » (156)

ولكن ما اثير فيهم صرخاته هذه حيث علقوه بالحبل من جديد ، وغير
الحدود المبرثون . وجيء بالوحدة العسكرية الاخرى . فما اطلقوا الرصاص الا
وقد مرق جسده . وسقط كتلة واحدة لحما وعظما وذما حيث احترق جسمه يضع
وعلمون رصاصا لم تخطئ منها واحدة . فانهار قنصل الروس « واعتلاه الغم والام ،
وبدا يبكي اسفا وحسرة من هول وقع هذه الكارثة » (١٦٩) .

ولعدم نجاحه في المحاولة الاخيرة لانقاذ عميله وآلة دولة الروس ، وعدو الامة
المحمدية على صاحبها الصلاة والسلام ، وتخصم شريعته السمحاء البيضاء التي
ليها كنهارها في وضوح الطريق المؤدي الى الله ، وارشاداتها المستقيمة ، وتعليقاتها
الحقة الحجة القوية .

اما المؤمنون فسيروا باستتصال هذه الفتنة وشأفتها ، وقتل هذا المقرري
الكذاب ، واطهروا القرع على ذلك الحكم ، وسبوا الشيرازي ولعنوه .
«وربط المأمورون الحشتين بالحبال وجروهما الى الميدان والقوهما في خندق خارج
للمدينة» (١٧٠)

«وتوجه قنصل الروس إلى ذلك الخندق وصوره وبعث بالصور إلى الحكومة الروسية» (١٧١).

١٢٧ نقطة الكاف، ص ٢٤٩.

٢٣٨ الكواكب، ص ٢٣٨

(17) دائرة المعارف الإسلامية، مقال حيوات - ص 228 ج 3 ط 1 عراقي

(۱۷۱) الکواکب، ص ۲۴۸.

«وبقيت جثته ونعش الزنوزي في ذلك الخندق ثلاث ليلٍ حتى أكلتها الطيور الجارحة ولقمتها الكلاب والسياع» (١٧٢).

ويقول الباغي الكاشاني : «ان جسم ذلك الامام بقي ليلته ويومين في ذلك الميدان ، ودفن بعده هنالك حتى اخرج نعشه ونعش الملا محمد علي بعد مدة وكفنا في الحرير الابيض . واتى بهما الى المرزى يحيى الوحيد - الملقب بصيغ الازل - فقبرهما بيده في لحد قد اعد من قبل لهذا الغرض» (١٧٣).

بخلاف آواره فانه يقول : «ان نعشه قد سرق من ذلك الخندق ، ووضع في الصندوق المعد لهذا الغرض من قبل . ووضع ذلك الصندوق في مصنع أحمد الميلاي التاجر المعروف المشمول بحماية دولة الروس» (١٧٤).

ويظن البهايون : «وفي اليوم التالي (من القتل) خلص بعض البايين جسداهما في نصف الليل . وبعد اخفائهما حملة ستوات (١٧٥) في مستودع سري في ايران جيء بهما بصعوبة وتحت الخطر الى الارض المقدسة . ودفنا في قبر جميل الموضع على بضعة اميال من المكان الذي قضى فيه بهاء الله ستواته الاخيرة - على جبل الكرمل» (١٧٦).

ونقل ذلك الصندوق المرزى عبد الكريم الاصفهاني حسب روايتهم الى

(١٧٢) «دائرة المعارف» للسفاني . ص ٢٧ ج ٥ و «مقالة سائح» ص ٥٧ . و «مفتاح باب الأيوان»

(١٧٣) «نقطة الكاف» ص ٢٥٠ .

(١٧٤) «الكواكب» ص ٢٤٩ ط فارسي نصاً .

(١٧٥) تحسين سنة على قول النبيل «مطالع الأنوار» ص ٥٦٩ ط الحليري . و ١٧ عاماً على قول

بعض «دائرة المعارف» للاديان والمذاهب» ص ٣٠١ ج ٣ ، ط الحليري .

(١٧٦) «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٢٧ .

أحياء بفلسطين «وسمي أحد أبواب الموقد باسم عيد الكريم اعترافاً بفضله في نقل الصندوق إلى مقره الأخير» (١٧٧).

والصحيح ما ذكرناه سابقاً: كل جسمه وجسم زميله الكلاب، وكما رواه أيضاً محمد مهدي الأيراني «ذهب يدي يوم الذي بعد قتله فوجد الكلاب أكلوا من الشيرازي إحدى رجله وبعض الجسم» (١٧٨).

وكان عمر الشيرازي يومئذ ٣١ سنة (١٧٩).
أو إحدى وثلاثين سنة وسبعة أشهر وعشرين يوماً على أصح الأقوال وأدقها.

كتب الشيرازي

ألف الشيرازي أثناء مكوثه في «جهريق» البيان العربي، ورتبه مثل البيان الفارسي على تسعة عشر واحداً، وكل واحد إلى تسعة عشر باباً، عدد حروف الواحد بحساب الحمل الإجمالية. ثمانية عشر «حروف الحي» والتاسع نفسه، لأن للعدد عندهم شأن كبير، وهو يقدس العدد ١٩ وهو في حسابه يوجد في كلمة «واحد» وكلمة «وجود» (١٨٠).

ولأن أصل وحدة اللاهوت مؤلفة على زعمهم من ١٩ اقنوما ورئيسهم «باب» (١٨١).

وقال بروكلمان: «إن التفنن في اصطلاح الأعداد الذي احتل مكاناً واسعاً في الصوفية الإسلامية القديمة» «ساعد على تفسير عقيدته وأصولها حتى تصبح مقبولة» وكان العدد ١٩ ذا قدسية عنده، لأنه يمثل القيمة العددية لكل من

(١٧٧) «مطالع الأنوار» ص ٢٠٤ و ٢٠٥ ط عربي.

(١٧٨) «مفتاح باب الأبواب» تحت ذكر حجة الباب.

(١٧٩) «سما الله والعصر الجديد» ص ٢٥.

(١٨٠) «دائرة المعارف الإسلامية» ص ٢٢٩ ج ٣ ط عربي مقال هبوارث.

(١٨١) «دائرة المعارف للساني» ص ٢٧ ج ٥ ط طهران.

مجموع أحرف الكلمتين العربيتين «واحد» و «وجود» ومن هنا قسم السنة إلى ١٩ شهرا وقسم كلا من هذا إلى ١٩ يوما ، وعين مجلسا يتألف من ١٩ زعيما^(١٨٢) وهكذا كتابه البيان العربي والفارسي ، وقد كتب من البيان العربي أحد عشر واحدا فقط ومن البيان الفارسي ثمانية آحاد ، وعشرة «ابواب من الواحد التاسع ، وترك اكملها لخليفته بعده»^(١٨٣) .

«وكان ذلك الخليفة حسب نصه ووصيته المرزّه يحجب التوري المازندراني إلاّ الأصغر لحسين علي البهاء من الاب»^(١٨٤) .

ألف الشيرازي عدة رسائل وكتب أخرى ، منها «صحيفة عدلية» باللغة الفارسية ، و «المخاضات السبعة» ، و «زيارة الشاه عبد العظيم» و «لوح الحروف» و «كتاب الجزاء» الذي يشتمل على قائمة مريديه ، و «كتاب الروح» و «الشمس الخمسة» وغيرها ، «واهمها» «البيان» فإنه عندهم بمنزلة القرآن عند المسلمين ، يـ يعتقدون : «أنه به نسخ القرآن (عبادا بالله) ولذلك يسمون البابية أهل البيار أيضا»^(١٨٥) .

وله كتب ورسائل أخرى غير موجودة قطعيا ولكن البابيين يقولون : أنه تصانيف كثيرة .

ويقول اسلمنت الداعية البهائي : «كانت كتابات الباب كثيرة وكان أتباعه يعدون سرعة كتابته وتفسيره وبياناته العريضة ومناجاته الفصحى التي كان يملأ على البديهة من البراهين على أنها وحي سماوي»^(١٨٦) .

١٨٢ «تاريخ الشعوب الإسلامية» ص ٦٦٦ ج ٣ ط عربي .

١٨٣ «الكواكب» ص ٢٣٠ ط فارسي

١٨٤ «نقطة الكاف» ص ٢٤٤

١٨٥ «دائرة المعارف الآرية» ص ٨٣٨ ج ٣ .

١٨٦ «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٢٧ .

وأيضاً لما سأل الباب الشيرازي عن الحجّة على دعواه قال : «ان أقوى دليل عليه هو قوّته البنيّة» (١٨٧).

موضوع الكتب

أما مضمون كتاباته فيقول عنه مؤرخ بهائي : «كان بعض هذه الكتابات تفسر آيات قرآنية ، وبعضها مناجاة وخطابات أو تعليقات على بعض العبارات . وكان البعض الآخر عبارة عن مواعظ ومقالات خاصة بالأوجه المختلفة للتوحيد ، والحث على تقويم الاخلاق ، والانقطاع من الاحوال الدنيوية» (١٨٨).

وأكثر تصانيفه قد فقدت كما ذكر حسين علي البهاء في كتابه الذي ألفه تأييداً لبه الشيرازي ودعاويه (١٨٩).

يُؤلف قصداً وخاصة من قبل البهائيين سواء خجلاً منهم وتغطية على العيوب الفاحشة ، والرداءة الظاهرة التي تتدفق منها كتب الشيرازي ام لأغراضهم واهدافهم الأخرى التي تنبىء عن خلافات وتناقضات حسين علي البهاء مع الشيرازي المؤسس للديانة البائية البهائية كما ذكره بروفسور براؤن المشرق الانجليزي المعروف الذي قضى عدة سنوات في إيران للبحث عن ديانتهم واحوالهم ، ولقي البهاء وصبح الازل ، في كتبه وخاصة في مقدمة «نقطة الكاف» (١٩٠).

وصرح في مقام آخر : «كلما تتشعب البهائية في العالم وخاصة خارج إيران وأخص

١٨٧ «مطلع لا نور» ص ٢٤٩.

١٨٨ «كتاب تاريخ الباب» ص ٥٤ . نقلاً عن اسلمت ص ٢٧.

١٨٩ «الابحان» ص ١٨٢.

١٩٠ «الظفر» ص ٤٤٤.

أوروبا وأمريكا . تفتقد وتحتي حقيقة التاريخ الياباني . وماهية ذلك المذهب من الدنيا . ويتعسر الوصول إليها (١٩١) .

ولأجل ذلك لم يطبع البهائيون كتابا سماه علي محمد الشيرازي الباب الذي يظنونه المهدي الموعود . والقائم المنتظر . والنبي الأعظم والرسول الأكبر من جميع الانبياء والرسل .

وقال فيه إله البهائية حسين علي البهاء : « انه لسلطان الرسل » وكتابه (البيان) لأهم الكتاب (١٩٢) .

بل وأكثر من ذلك يعتقدون فيه « انه إله ورب » كما اثبت به الأدلة الثابتة والبراهين القاطعة - حسب زعمه - المازندراني في كتاب « لوح ابن ذئب » و « الايقان » وغيرهما ، كما ذكر مفصلا في مقال « الشيرازي ودعوته »

أسلوبه

أراد الشيرازي أن يؤلف في اللغة العربية بعد الادعاءات التي ادعاها حسب اعتقاد العامة بأن اللغة العربية هي اللغة الوحيدة للوحي والإلهام . فكل من يريد التفوق على الآخرين لا بد له أن يتكلم اللغة العربية . فالذي يتكلم بالعربية يصغي اليه الناس - وفي بلاد العجم خاصة - وأعطوا له الانبياء والاهتمام مع ان هذا شيء لا يقره الاسلام . والشريعة الحققة السماوية . حيث يذكر الله عز وجل في كلامه المحكم والأخبر الى الناس كافة : ﴿ وما ارسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم ، فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء وهو العزيز الحكيم ﴾ (١٩٣) .

١٩١ « مقدمة نقطة الكاف » لبروفسور براون . ص « مو » طلدين .

١٩٢ « لوح أحمد » حسين علي المازندراني . ص ١٥٤ . ط « كستان » في الألواح الستة .

١٩٣ « سورة ابراهيم » الآية ٤ .

وهذا مع أنه لم يكن له معرفة تامة بعلوم اللغة العربية وقواعدها ، وكما ذكرنا سابقاً أن الشيرازي لم يعط للمدرس والتدريس أهمية لا تفتقر ، بل كان يرغب عند نوعاً ما غير أنه كان منهسكاً ومنصرفاً بكل قواه الى التعاليم الصوفية الروحية ، والشعوذة ، والتسخير ، والفلكيات ، والى لعبة الحروف خاصة ، لذلك لما كتب أو كلما كتب في اللغة العربية أخطأ أخطاء فاحشة لا يمكن صدورها عن له ادنى إلمام بهذه اللغة الجميلة الممتازة ، وستكلم حول هذا بالتفصيل قريباً .
والقصده انه كان يظن بأن اللغة العربية هي لغة الوحي والإلهام ، ولغة الادعاء والنبوة والرسالة ، لذلك ألف أكثر ما ألف - أو ما نسب اليه على قول البعض - في اللغة العربية مع ان فارسيتها وهي لغته الأصلية أيضاً لم تكن أدبية رائعة فصيحة جميلة عذبة .

فحاول محاكاة القرآن في أسلوبه ، وصياغة الجمل والكلمات والآيات ، كي يجعل كتبه منافسة للقرآن بقطع النظر عن المعاني والمقاهيم ، والمنطق والتفكير ، فإنه حاول بكل جهده وطاقته وقوته أن يكون التركيب ، ومقطعات الجمل ومنها ما مثل جمل القرآن وتراكيبه ، سواء لها معنى أو ليس لها معنى ومفهوم .
ومثال ذلك ما أورده محمد مهدي في كتابه عن كتابه «شؤون الحمراء» في لوجه الأول : فإنه يقول : «انا قد جعلناك جليلاً للجالين ، وانا قد جعلناك عظيماً عظيماً للعالمين ، وانا قد جعلناك نوراً نوراً للنورين ، وانا قد جعلناك رحماناً رحماً للراحمين ، وانا قد جعلناك تماماً تمجاً للتامين ، قل انا قد جعلناك كهلاً كهلاً للكاملين ، قل انا قد جعلناك كبيراً للكبارين . قل : انا قد جعلناك عزاً عزيزاً للعازين ، قل : انا جعلناك ظهراً ظهيراً للظاهرين ، قل : انا جعلناك حياً حبیباً للحابين قل : انا قد جعلناك شرفاً شريفاً للشارفين ، قل : انا قد جعلناك سلطاناً سليطاً للسلطين ، قل : انا قد جعلناك ملكاً ملكاً

ملكاً للمالكين» - إلى آخر المهازل» (١٩٤).

أو كما كتب في البيان العربي الذي نسخ به القرآن - حسب زعمه - «ولا تكتبين السور إلا وأنتم في الآيات على عدد المستغاث لا تتجاوزون ، ومن أول العدد اذن لكم يا عبادي لتدقون ، وأذنت ان يكون مع كل نفس ألف بيت مما يشاء ليثلذذون ، حينما يتلو وكان من المحرزين ، قل : انما البيت ثلاثين حرفاً ان انتم تعربون ، لتحسبون على عدد الميم ثم على احسن الحسن تكتبون وتحفظون . ذلك واحد الاول انتم بالله تسكنون ، ثم الثاني انتم في كل ارض بيت حرتسيون . ولتلفظن كل ارضكم وكل شيء على احسن ما انتم مقتلدرون ، لثلا يشهد عيني على كره ان يا عبادي فانقون» (١٩٥).

وقد قيل قديماً في الفارسية : النقل (الحكاة) يحتاج الى العقل .

ولقد كان أبه الناس وأضعفهم وأجهلهم من جميع الدجالين الذين حاولوا مقابلة القرآن ومناقشته ، من مسيلمة الكذاب والأسود العنسي الى يومنا هذا . هذا وأما من ناحية المعاني والمقصود ، فإنه في كلتا اللغتين العربية والفارسية اللتين آلف فيها فقير محض ومفلس خالص - كما يقوله العامة - حيث لا يدرك ولا يعرف القارئ وهو يقرأ الصفحات انه ماذا يقصد من وراثها وماذا يريد ؟ فعباراته مهملة ، غامضة ، معقدة ، لا يدرك منها المطلوب .

وأجزم وأوقن انه هو نفسه ما كان يعرف ماذا يقول ويكتب ، وماذا يهدف من وراثها ؟

فمثلاً يقول أيضاً : «تبارك الله من شمع ، مشمع ، شميخ ، تبارك الله من بدخ مبدخ ، بدیخ ، تبارك الله من بدء ، مبتدئ بدئ ، تبارك الله من فخر ، مضخر ، فخير ، تبارك الله من ظهر ، مظهر ، ظهير ، تبارك الله من قهر ،

(١٩٤) ، مفتاح باب الأيوب ، ص ٢٧٨ و ٢٧٩ .

(١٩٥) الباب الأول والثاني من الواحد السادس من البيان العربي .

مقهر ، قهير ، تبارك الله من غلب ، مغلب ، غليب ، تبارك الله من علم ، معلّم ، علّم (١٩٦) .

وأيضاً : « تبارك الله من سلط مستلط رقيق ، تبارك الله من وزر مؤثر وزير ، تبارك الله من حكم محكم بديع ، تبارك الله من جمل مجمل جميل » (١٩٧) .
ومثله في بيانه العربي « ولا نضيعن خلق احد بعد ما اكمل الله خلقه لما تريدون من عز ايام معدودة . فإن كلناهما ينقطع عنكم وانتم من بعد موتكم في النار تدخلون . تمنون كأنكم ما خلقتم وما اكتسبتم في حق نفس من حزن ، وان تتعقلون تمنون كأنكم ما قد خلقتم » (١٩٨) .

بنص ما قاله :

فهل هناك عربي أو متعلم اللغة العربية يفهم ويبين ماذا يريد بهذا الخلط والخط والعصه والجهل ، صاحبنا الجهول الجعول هذا ؟ - فعذلاً يا عباد الله ؟

وأيضاً : « اني انا الله الاسلط الاسلط ، والاثبت الاثبت ، والاعيث الاعيث » (١٩٨) .

وغيرها من الخرافات .

ولنتظر ما كتب الوكيل : « ان القاريء لكتب الياب (الشيروازي) يشعر شعوراً صادقاً بطابق الحقيقة والواقع انه رجل خولط في عقله ، وان ما في هذه الكتب امشاج متباعدة متناقضة اختارها غلام يتنازعه فكر مضطرب ، وخیالات هادئة ، فلا ترى فيها فكرة ناجية ، او عاطفة صادقة ، او تصويراً جميلاً ، او اسلوباً مشرقاً . وانما ترى جملاً ينفر بعضها من بعض واشد ما يثير الدهشة والسخرية تلك

(١٩٦) « مفتاح الأبواب » ص ٢٨٢ .

(١٩٧) أيضاً ، ص ٢٧٦ .

(١٩٨) الباب الثامن عشر من الواحد العاشر من « البيان » العربي .

(١٩٨) أيضاً « البيان » العربي .

السجعات التي يحتم بها فقراته ، فهي حروف مركبة تركيباً لا يوحى بمعنى . ولا يوصي الى دلالة» (١٩٩) .

ولا أدري كيف استساغ لرجال يدعون العقل والفهم ان يتبعوا مثل هذا الجحش ويعتقدون أفكاره وآراءه ويعتقدون بمهدويته ونبوته بل وألوهيته ؟
اهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم اعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها - اولئك كالأنعام بل هم أضل .

لغته وجهله

وأما لغته فتتضح جهلاً ، وكان قليل العلم ، كثير الجهل ، فاقد البصيرة والفكرة ، غزير السفاهة والبلاهة ، مغترّاً مغروراً ، وكان يرى نفسه مع وفرة بلاده وجودة حقه أنه أعقل الناس وأفقههم ، ومع غفلته وعدم إلمامه بالعلوم العربية والشرعية أنه أعلم الناس وأمهرهم ، فلم يكذبك بكلمة إلا وقد أظهر «عمق علمه» و«غور معرفته» مع تلك الدعاوى الفارغة الكبيرة ، والمزاعم الموهومة الرفيعة ، فلقد ادعى الرسالة والنبوّة ، واخبرنا بالالهية والربوبية ، واستدل عليها واستند بقوله : ان اقوى دليل واقعه على صحة دعوة رسول الله هو كلامه كما دلت على ذلك بقوله : «الم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب» (٢٠٠) . ولقد آتاني الله هذا البرهان ، ففي ظرف يومين وليتين أقرر اني أقدر ان أظهر آيات توارى في المحجم جميع القرآن» (٢٠١) .

وأيضاً : «إنني أفضل من محمد كما إن قرآني أفضل من قرآن محمد ، وإذا قال

(١٩٩) «البيانية» لعبد الرحمن الوكيل ، ط القاهرة .

(٢٠٠) والسفيه لم يعهم انه ليس كلامه صلى الله عليه وسلم بل هو كلام الله .

(٢٠١) «مطالع الأنوار» لنيل ارشد المياثي . ص ١٥٠ ط عربي .

محمد يعجز البشر عن الإتيان بسورة من سور القرآن فأتا أقول يعجز البشر عن الإتيان بحرف مثل حروف قرآني» (٢٠٢).

وقال مخاطباً علماء المسلمين: «إن نبيكم لم يخلف بعده غير القرآن، فهو كمي كتابي، البيان، فأتلوهم وأقرأوه تجددوه أفصح عبارة من القرآن، وأحكامه ناسخة لأحكام الفرقان» (٢٠٣).

فلتفحص كلامه، وتلقي عليه نظرة ولو عابرة، طائفة، حتى ترى صدق دعواه أو كذبه، وتعرف حقيقة تطاوله أو بطلانه.

ولبتداً من أول كتبه الذي كتبه - حسب زعمهم - تحقيقاً لرغبة الملائكة البشريين، دليلاً على دعواه المهدوية، فيكتب فيه: «ولا يقولوا كيف يكلم عن الله من كان في اليمن خمسة وعشر يوماً، فورب السماء والأرض إني عبد الله آتاني البينات من عند بقية الله المنتظر أمامكم، هذا كتابي قد كان عند الله في أم الكتاب بالحق على الحق مسطوراً، وقد جعلني الله مباركاً أينما كنت وأوصاني بالصلاة والصبر ما دمت فيكم على الأرض حياً، وإن الله قد أترك له بصورة من عنده واثناس لا يقدرون بحرفه على المثل دون المثل تشبيهاً» (٢٠٤).

ويدرك القارىء أنه جمع عبارات القرآن المختلفة وكلمة خرج عنه بدأ يتلقى على قدميه، ويعثر على وجهه، وإلا فأية لغة هذه، «والناس لا يقدرون بحرفه على المثل دون المثل تشبيهاً» ٢ - وما معناها؟

ويقول مفسراً قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَخِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾.

يقول: «وقد قصد الرحمن من ذكر يوسف نفس الرسول وثمرته البتول حسين

(٢٠٢) «مفتاح باب الآيات» ص ٢٠.

(٢٠٣) أيضاً، ص ١٣٨.

(٢٠٤) تفسير سورة يوسف، لعلي محمد الباب الشيرازي نقلاً عن كتاب فارسي «في بهاني باب و...»

ابن علي بن أبي طالب مشهوداً ، وقد أراد الله فوق العرش مشعر الفؤاد ان الشببي والقمر والنجوم قد كانت ساجدة لله الحق مشهوداً (٢٠٥) .

وبلاحظ في هذه العبارة القصيرة ما يدل على ركاكة التأويل ، ووضاعة التفكير ، ورداءة التركيب واللغة ، وتفاهة الاسلوب والمنطق ، واثبات الكلمات المهمة التي لا علاقة لها بالمعنى .

وأما كتابه الثاني الذي يعده بمنزلة القرآن وأفضل منه - عياداً بالله - في القصاحة والبلاغة والبيان ، ويعده معجزة من معجزاته - ألا وهو تفسير سورة الكوثر يقول فيه : « فانظر لطرف البدء إلى ما اردت ارسخناك من آيات الختم ان كنت سكنت في الارض الاموت ، قرأت تلك السورة المباركة في البحر الاحدية وراء قلزم الجبوت ، فأيقن كل حروفها حرف واحدة ، وكل يغاير الفاظها ومعانيها ترجع الى لفظة واحدة . لأن هنالك المقام والفؤاد ورتبة مشعر التوحيد... وان ذلك هو الاكسبر الاحمر الذي من ملكه يملك ملك الآخرة والاولى ، فويرب السماوات والارض لم يعدل كلها كتب كاظم عليه السلام ، وقبل احمد صلوات الله عليه في معارف الالهية ، والشؤونات القدسية ، والمكفهرات الافريدوسية بحرف ، انا اذا ألقيت إليك بإذن الله فاعرف قدرها ، واكتسبها بمثل عينيك على ارض الجبوت ، وتقرأ تلك السور المباركة فاعرف في الكلمة الأولى من الألف ماء الابداع ، ثم من النون هواء الاختراع ، ثم من الألف الظاهر ماء الانشاء ، ثم ركن المخزون المقدم لظهور الأركان الثلاثة حرف الغيب يعصر التراب... واني لو اردت ان افضل حرفاً من ذلك البحر المواجه الزاخر الأجاج ، لنفذ المداد ، وانكسر الاقلام لا نفاد لما الهمني الله في معناه (٢٠٦) .

(٢٠٥) أيضاً

(٢٠٦) «تفسير سورة الكوثر» لعلي محمد الشيرازي الرب ، نقلًا عن كتاب فارسي - بهابكري - لاحد الكسرى الايراني.

ويقول في حرف «الالف» مبينا ومفسرا لكل جزء من اجزائه في تفسير هذه السورة: «ثم الالف افقائمة على كل نفس التي تعالت واستعالت، ونطقت ونطققت، ودارت واستدارت، وأضاءت فاستضاءت، وأفادت واستفادت، وأقامت واستقامت، وأقالت واستقالت، وصعرت واستسعرت، وشهقت واستشهقت، وتصعقت واستصعقت، وتبليت واستبليت، وإن في الخيل اذن الله لها فتلجلجت ثم فاستلجلجت، وتلاأت ثم فاستلاأت، وقالت بأعلى صوتها تلك شجرة مباركة طابت وطهرت، وزكت وعلت، نبتت منها من نفسها لنفسها إلى نفسها» (٢٠٧).

وربي لا يتكلم بمثل هذا الكلام وحتى المجانين والصبيان..
أهذه السخرية والأضحوة يريدون ان يضاهئوا كلام الله المنزل من السماء رحمة للعالمين على صلى الله عليه وسلم بوساطة روح الامين عليه السلام؟
وان كانت المعجزات مثل هذه الكلمات المهملة التافهة فما كان للمعجزات معنى ولا قيمة.

ويعلم اهل العلم، وغير اهل العلم ايضا من العرب وأطفالهم ونساءهم وشبابهم ان المتنزه بمثل هذا الكلام لا يقال له عاقل دون العالم والبصير والمتفقه، ولا يمكن لطبقة عربية، وقرينة مهذبة ادبية، ان تعدده مقبولا للسماح فضلا عن الاصغاء والانتباه.

واكرر قولي وانا على ثقة ويقين: ان بلهاء العرب وسفهاهم، وحمقاهم ومجانسهم لا يتكلمون بمثل هذا الكلام المهمل الرديء الذي لا معنى له ولا مفهوم اصلا. وحتى لا يوجد فيه الرونق اللفظي ولا الابتهاج السماعي، فلا لفظ ولا معنى.

فهنا هناك شئ لشاك ومن يبه لولا ان الشرائع لم تكن الا افعافى

الحشاش من الذين يعميهم الأفيون ، ويسلب عقلهم البنج ، ويخل بحواسهم الحشيش .

وهل يتصور صدور مثل هذه الخرافات والهذيان من طالب مستبصر ، ودارس منور دون من يدعي المهدوية والنبوة والرسالة بل والربوبية والالوهية ؟ ولقد كان الشيرازي أجهل المتنبيين ، وأغنى الدجالين الكذابين ، وأسفل السافلين من مدعي الالوهية والربوبية - وهي الغباوة والسفاهة - منذ اليوم الذي بدأ الكذابون والدجالون يظهرُونَ على وجه هذه البسيطة الغبراء .

ويثير عجبني وحيرتي أناس يعتقدون بمثل هذا البليد ، ويؤمنون بمثل هذه السخافات ، رجلاً سطحي الثقافة ، معوج التفكير ، جاهلاً عن قواعد اللغة ومعانيها ، بعيداً كل البعد عن أساليب الكلام ومواقفه ، وصياغة الجمل والكلمات والحروف ، كثير الأخطاء واللمحن ، غير عارف مقتضيات العصر ومتطلباته ، ويزداد التعجب عندما نسمع من مبلغهم أو نقرأ في كتبهم « إن أكثر المؤمنين بالشيرازي في أول الأمر كانوا علماء ، والملا^(٢٠٨) حسين البشروقي سمع تفسير سورة يوسف وآمن به ، ولقب « بأول من آمن » و « باب الباب » ، والملا يحيى الدارابي الملقب « بالوحيد » قرأ تفسير سورة الكوثر واعتنق دينه ، والملا حسين اليزدي الملقب « بكتاب الوحي » والملا يحيى النوري الملقب « بصبح الأزل » والملا محمد علي البارفروشي الملقب « بالقُدوس » ، والملا علي الزنجاني الملقب « بالحجة » والملا حسين علي المازندراني الملقب « بالبهاء » وابنة الملا قرة العين الملقبة « بالطاهرة » وغيرهم . »

ويدرك من كلام الشيرازي ، وقيمته ومقامه ، مدى علم هؤلاء الجهلة المغرورين بالقباب فخمة ، واسماء ضخمة ، ويدرك حقيقتهم واصلهم ، فإن كان هؤلاء علماء فخلت الأرض من الجهل والسفه .

وما ندرى عن الملأ الدارابي جذبه أي شيء من هذا التفسير الذي يسمونه تفسيراً حتى رهن نفسه لإشارته ، ودفعه إلى البابية ان كان عالماً ؟
 وأية فصاحة وبلاغة وأي جمال في قوله في الالف : واقالت واستقالت (أي الالف) وسعرت واستسعرت ، وتشهقت واستشهقت ، ونطقت واستنطقت ، وتبلبلت واستبلبلت ، وأن في الحين اذن الله لها فتلجلجت ثم فاستلجلجت : نعم هناك أناس علماء في اللغة ، وفقهاء في الفهم والتعبير والمعنى ، سمعوا من رسول الله ﷺ الصادق الأمين كلام ربه : ﴿ انا اعطيناك الكوثر ، فصل لربك وانحر ، إن شانئك هو الابتر ﴾ .

فاضطروا الى القول : « ما هذا بكلام البشر » .
 نعم وإن هناك رجالاً هم أشد اعداء الله ورسوله ، وأكبر المعاندين والمخالفين للشرعية السماوية الالهية ، وألد خصوم الاسلام ومن جاء به ، قالوا في كلام الباري المتعال : ان لقوله لحلاوة ، وان اصله لمغدق ، وان فرعه لجناة » (٢٠٩) .
 - ولقد قال هذا الوليد بن المغيرة أحد سادة قريش -

ولما سمعوا منه كلام الله عز وجل : ﴿ رحم ، تتريل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون ، بشيرا ونذيرا فاعرض اكثرهم فهم لا يسمعون ، وقالوا قلوبنا في اكنته مما تدعونا اليه ﴾ .

ما استطاعوا وهم فصحاء العرب وبلغاؤهم مع خصوصتهم الشديدة . والعداء المتواصل له ، ما استطاعوا إلا أن يردوا عليه ما بينهم : « قد سمعنا قولاً والله ما سمعنا مثله قط ، والله ما هو بالشعر ، ولا بالسحر ، ولا بالكهانة ... فوالله ليكونن لقوله الذي سمعنا منه نبأ عظيم » (٢١٠) .

(٢٠٩) ابن هشام في « السيرة » ص ٢٧٠ ج ١ - ط مصر .

(٢١٠) ابن هشام في « السيرة » ص ٢٩٤ ج ١ .

وكان القائل به أبو الوليد غيبة بن ربيعة سيد قريش وقائد المشركين بمكة ومثل هذا كثير.

وحتى اليوم مع مضي أربعة عشر قرنا على نزوله من بدن عليم خبير لم يستطع كفار الشرق والغرب أن يأتوا كتابا مثله في عقوبة البيان وندرة الخيال والتفكير وقوة المنطق والبرهان ، وسلامة الأسلوب ، وروعة الخيال ، وغرارة العلم والحكمة ، وعظمة الاحكام ، ومرونة الشريعة ، وسلامة القواعد والاصول ، ومثانة اللغة وورصاتها ، وكرامة التعليم وشرافته ، ولياقة القول ولياقته ، فما اعظمه شأنًا ، وما أعلاه مقامًا ، وما أجمله ، وما أحسنه ، وما أكمله !

يزيدك وجهه حنا اذا ما زدته نظرا
فصبحان ذي الملك والملوكوت الذي انزله هداية للبشر كافة ، وحجة على الخلق الى يوم النشور : ﴿ تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم ، غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول ، لا اله الا هو اليه المصير ﴾ (٢١١) .
وصدق الله مولانا العظيم ، ﴿ فارجع البصر هل ترى من فطور ، ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير ﴾ .

وأخيرا نتكلم على كتابه « البيان » الذي يدعي فيه حسين على المازندراني البهاء « انه هو كتاب العصر » كما قال في كتابه « الايقان » الذي ألفه ببغداد تأييدا لاستاذة الشيرازي ودعاويه ، وحماية له ولها : كأحد المخلصين له والمؤمنين بها . قال فيه : « فمثلا في عهد عيسى كان الانجيل ، وفي زمن موسى كانت التوراة ، وفي عهد محمد رسول الله كان القرآن ، وفي هذا العصر البيان » (٢١٢) .
وقال عنه الشيرازي نفسه : « ان الله يبعث في كل زمان كتابا وحجة للخلق وفي

(٢١١) سورة الغافر ، الآية ١ و ٢ .

(٢١٢) « الايقان » حسين علي المازندراني ، ص ١٣٨ .

سنة ١٢٧٠ هـ من بعثة محمد رسول الله انزل الكتاب «البيان» وجعل حجته ذات الحروف السبعة - على م ح م د - (٢١٣٨).

وأيضاً : «إنما البيان حجتنا على كل شيء ، يعجز عن آياته كل العالمين» (٢١٤١).

وأيضاً : «إن فضل ما نزلنا عليك ما نزلنا عليك من قبل ، كفضل القرآن على الإنجيل» (٢١٤٥).

وأيضاً : «قد نزلت البيان وجعلته حجة من لدنا على العالمين ، فيه ما لم يكن له كقول ذلك آيات الله قل كل منها يعجزون ، فيه ما لم يكن له عدل ذلك ما أنتم به تدعون ، فيه ما لم يكن له شبه ذلك ما كنا فيه لقشرين ، فيه ما لم يكن له قرين ذلك جوهر العلم والحكمة أنتم به تحبون ، فيه ما لم يكن له مثل ذلك ما ينطق به الفارسيون وأنتم في الواحد لتنظمون» (٢١٤٦).

«وأكثر من ذلك : «فلتمحون كلما كتبتم ولتستدلن بالبيان وما أنتم في ظله تشئون» (٢١٤٧).

وقال : «لا يجوز التدريس في كتب غير البيان ، ولا تتعلمون إلا بما نزل في البيان ، أو ما ينشئ فيه من علم الحروف وما يتفرع على البيان ... ولا تتجاوزون عن حدود البيان فتحزنون» (٢١٤٨).

(٢١٣) الواحد الأول من مقدمة البيان العربي مترجماً عن عبارة فارسية أدرجها فيه.

(٢١٤) الواحد الأول من البيان العربي.

(٢١٥) الباب الرابع ، الواحد الثالث من الواحد.

(٢١٦) الأول من الواحد السادس من «البيان» العربي.

(٢١٧) الباب السادس من الواحد السادس من «البيان» للميرزا.

(٢١٨) الباب العاشر من الواحد الرابع من «البيان» العربي.

وأيضاً : « اعرف قدرة ربك في الآيات ثم اشهد ذكراً لا نهاية في كل شيء » ثم عجز الناس عما نزل في البيان فإن به يثبت ما تريد » (٢١٩) .
هذا فلنر ما فيه من العجائب والغرائب ، والمضحكات والمبكميات من السخريات والتهرات .

فيقول في هذا الكتاب وبأسلوب لم يعرفه العرب منذ ما خلقوا ولن يعرفوه إلى أبد الدهر عن غير هذا المتحل الكذاب ، فيقول في بدايته : وانا قد فرضنا في باب الأول - كذا - ما قد شهد الله على نفسه - كذا - على أنه لا اله الا هورب كل شيء . وان ما دونه خلق له ... وان ذات حروف السبع - كذا - باب الله لمن في ملكوت السماوات والارضين ... ثم كل باب ذكر اسم حق - كذا - من لدنا ، وذكر احد من حروف الحي بما رجعوا - كذا - الى الحياة الأولى محمد رسول الله - كذا - والذين هم شهداء من عند الله ثم ابواب الهدى وخلقوا في النشأة الاخرى - كذا - بما وعد الله في القرآن إلى أن يظهر عدد الواحد ، ذلك واحد الأول - كذا - من الواحد المعدد يذكر في شهر البهاء قد بدأنا ذلك الخلق به ولنعيدن كلا به وعدا علينا » (٢٢٠) .

والعبارة غنية عن التقدير والتبصرة ، وتاطقة بتفاهة عقل المتفوه بها وجهله بأبسط القواعد اللغوية وأسهلها التي يعرفها وحتى الاطفال والصبيان .
ثم وماذا يقصد من هذا الكلام المبهم المعقد الفضولي ؟
وهناك مضحك اكثر واكثر ومثير السخرية والخرق ، فانظره ماذا يقول وكيف يقول :

« لا تسئلن في اولاي ولا في اخراي - كذا - الا في كتاب ، ولتعلمن كل واحد في مسالككم - كذا - لعلكم تتأديون ... قل انه لشمس ام نجعلنكم

(٢١٩) الباب الأول من الواحد الثاني .

(٢٢٠) الواحد الأول من « البيان » العربي .

وَأَلَّا رَكَمَ مَرَاتًا - كَذَا - تَرُونَ فِيهَا مَا أَنْتُمْ تَحِبُّونَ إِذَا أَنْتُمْ بِالْحَقِّ تَقَابِلُونَ» (٢٢١) .
وَكَذَلِكَ : «مَنْ يَشِئْءُ كَلِمَاتًا - كَذَا - اللَّهُ ، قَلَّ خَذَ لِنَفْسِكَ عَلَى أَجْذَبِ خَطِّ
- كَذَا - ثُمَّ تَهَبُ مِنْ تَشَاءُ ، قَانَ ذَلِكَ قَسْطَاسٍ حَتَّى مَبِينٍ» (٢٢٢) .

وَهَلْ يَتَصَوَّرُ مِنْ مَبْتَدِئٍ فِي تَعْلَمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنْ يُلْحَنَ مِثْلَ هَذَا اللَّحْنِ
لِفَاحِشٍ ؟

وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ فِي هَذَا الْكِتَابِ الَّذِي يَعِدُهُ أَفْصَحَ عِبَارَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ - عِيَاذًا بِاللَّهِ -
كَقَوْلِهِ :

«يَا مُحَمَّدُ مَعْلَمِي فَلَا تُضْرِبْنِي قَبْلَ أَنْ يَمْضِيَ عَلَيَّ خَمْسُ سَنَةٍ - كَذَا - وَلَوْ
بِطَرْفِ عَيْنٍ» (٢٢٣) .

وَأَيْضًا : «قُلْ إِنْ يَا أُولَ الْأَهْدَى - كَذَا - مُهْدَايَ تَهْتَدُونَ» (٢٢٤) .

وَأَيْضًا : «فَلْتَقْرَأْ آيَةَ الْأُولَى - كَذَا - إِنْ أَنْتُمْ تَقْدُرُونَ» (٢٢٥) .

«وَأَنْتُمْ فِي الرِّضْوَانِ خَالِدُونَ وَلَا أَنْتُمْ فَانِيُونَ - كَذَا -» (٢٢٦) .

وِ : «قُلْ إِنَّمَا الْبَيْتُ ثَلَاثِينَ - كَذَا حَرْفًا ، ذَلِكَ وَاحِدُ الْأَوَّلِ - كَذَا - أَنْتُمْ

بِاللَّهِ تَسْكُنُونَ... أَنْتُمْ فِي أَرْضِ بَيْتِ حَرِّ ثَبْنِيُونَ - كَذَا -» (٢٢٧) .

وَيُجْمَعُ رَدَاءَةُ اللُّغَةِ ، وَجَهْلُ الْقَوَاعِدِ النُّحَوِيَّةِ ، وَضَعْفُ التَّرَكِيبِ ، وَقُصُورُ

التَّعْبِيرِ ، وَالتَّعْقِيدُ اللَّفْظِيُّ وَالْمَعْنَوِيُّ ، وَالْإِبْهَامُ فِي كَلِمَةٍ مُخْتَصِرَةٍ فِي مُقَدِّمَةِ الْبَيَانِ

الْعَرَبِيِّ :

(٢٢١) الباب الثالث عشر من الواحد الثالث من «البيان» العربي .

(٢٢٢) الباب الثامن عشر من الواحد الثالث من «البيان» العربي .

(٢٢٣) الباب الحادي عشر من الواحد الرابع من «البيان» العربي .

(٢٢٤) الباب الحادي عشر من الواحد الرابع من «البيان» العربي .

(٢٢٥) الباب الثالث من الواحد الثاني من «البيان» العربي .

(٢٢٦) الباب السادس من الواحد الثاني من «البيان» العربي .

(٢٢٧) الباب الأول الثاني من الواحد السادس من «البيان» العربي .

«وانا قد جعلنا ابواب ذلك الدين عدد «كل شيء» عدد الحول - لكل يوم بابا - كذا - ليدخل كل شيء في جنة الاعلى - كذا - وليكون في كل عدد واحد ذكر حرف من حروف الاول - كذا - لله رب السموات» (٢٢٨)

وبهذه المناسبة نذكر ايضا جملة من بيانه الفارسي التي جاء فيها بعض العبارات العربية فيقول :

«لم تر عين الوجود بمثله لا من قبل ولا من بعد ذلك اسم الألوهية وطلعت الربوبية - كذا - المستقرة في ظل وجهة الألوهية - كذا - والمستدلة على سلطان الوحدةانية - كذا - ، ولو علمت ان يذوق كل شيء حبه ما ذكرت ذكرنا ؟ وإداتها لما لم تسجد لها - كذا - خلقت كيئوتها عما هي فيها وعليها ؟ والا كل ؟ يذوق - كذا - من حبه نور في نور من نور إلى نور يهدي الله لنوره من يشاء ويرفعن الله - كذا - لنوره من يريد انه هو المبدئ المعيد» (٢٢٩)

فهذه العبارة المشحونة بالاحطاء الفاحشة ، والأغلاط الظاهرة الصريحة ، والابهام في المعنى والمقصود ، وغموض الفكرة ، وعدم المقدرة على التعبير لما يريد تعبيره ، والعبارة السابقة من مقدمة البيان العربي تعطي فكرة واضحة لعقل الرجل وثقافته ، وعن عدم معرفته بقواعد اللغة واسلوب البيان ، غير الأدب الرفيع ، وسمو المعاني ، وقوة المعلق والفكر ، ورزانه العقل ، ومثانة الحجى ، ولا تدل على شيء تدل على ان المتكلم بها والمتفوه ليس الا رجل جاهل صرف ، وكان مسكيننا مستكيننا خالطه الوسواس ففعل افعال المجانين وتكلم مثل كلامهم وهل هناك شيء ادل على ما قلناه من قوله لما اعترض عليه في مثل هذا الاحطاء اللغوية والنحوية ، وفي كثرة لحنه وغلظه مع ادعاءاته الكبيرة من الرضا

والنوة واللاهوية ، والحال ان النبي والرسول ، والاله والرب لا يحطىء ولا يلحن ، وحاشا لله أن يلحن هذا اللحن الفاحش ؟

أجاب بقوله المصحح والمبكي معا ، مزجريا العقول التافهة السخيفة التي تؤمن بهذا المخبول المخبون المأفون ، اجاب : « ان الحروف والكلمات كانت قد عصمت ، واقرئت خطيئة في الزمن الأول فعوقبت على خطيئتها بأن قيدت بسلاسل الاعراب ، وحيث ان بعثتنا جاءت رحمة للعالمين فقد حصل العفو من جميع المذنبين والمخطئين حتى الحروف والكلمات ، فأطلقت من قيدها تذهب الى حيث نشاء من وجوه اللحن والغلط » (٢٣٠) .

وأيضاً : « ان الله اجل من الخصوع الى هذه القواعد التي ان هي الا صفات بشرية ونقص من نواقص الانسانية » (٢٣١) .

ومؤرخ البهائية عبد الحسين آواره يذكر في كتابه : ان الباب (الشيروزي) قرأ الخطبة بحضرة ولي العهد ناصر الدين شاه القاجار «بتبريز» . وفي بداية الخطبة قال : الحمد لله خلق السموات والارضين ، ونصب التاء في السموات ، قاعترض عليه ولي العهد - وهو ليس من علماء اللغة العربية - قائلاً : ان تاء السموات لا يكون الا مكسوراً في موقع الجر والنصب ، واستشهد بآين مالك في الفيتة : وما بتاء والفاء قد جمعا يكسر في الجوفي النصب معا (٢٣٢)

فمن يقول للجهل المركب هذا ان كلام الله لا يكون الا محكما بليغا متقنا وواضحا جليلا ، يقف امامه فطاحل الشعراء وأئمة الفصحي والبغاء مشدوهين مضحربين ، ولا يسعهم في ذلك المقام إلا الاظهار بالعجز وقصور الباع ، ولقد كان نزول القرآن في عصر الفصحاء الذين كانوا لا يعدون احدا مقابلهم ومنازهم في ميادين الفصاحة والبلاغة ، واتقان اللغة واحكامها مع السلاسة في الاسلوب .

(٢٣٠) دائرة المعارف البستاني ، ص ٢٦ ج ٥ ط طهران .

(٢٣١) الكواكب ص ٢٢٥ ط فارسي .

(٢٣٢) الكواكب البهائية في مآثر البهائية، ص ٢٢٥ أيضاً .

والدقة في التفكير ، والروعة في التعبير ، والجمال المنطقي ، والحسن المعنوي ،
والتصوير الفني ، ورونق العبارة ، وبهجة العلم ، وبهاء المعرفة ، فلما سمع
هؤلاء كلام الله وفي لغتهم وبعد التحدي : ﴿ اَمْ يَقُولُونَ افتراه ، قل فأتوا
بسورة من مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين ﴾ (٢٣٣)
وايضاً : ﴿ قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا
يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ﴾ (٢٣٤) .

ما استطاعوا مع هذه التحديات ، ورغم المخالقات والعداء الشديد له وللذي
نزل عليه ان يأتوا ولو آية لمنافسته ومعارضته .

وأما هذا الأعجمي الجهول فلم يستح من ان ينسب هذا الكلام الملحون ،
المحتوم من الأغلاط والاختطاء اللفظية والمعنوية ، والخالى عن المقصد والمعنى ،
والمهمل المبهم الصيغاني ، والمثير للهزة والسخرية - الى الوحي والالهام ، وليس
هذا فحسب بل بعده أفصح وأفضل من ذلك الكتاب القيم المهيمن على كتب
الأولين والآخرين .

ولنتي نظرة أخرى على بيانه واسلوب بيانه والمقاصد التي يقصدها فيقول في
الواحد العاشر : « انما السابع ، فلتبلغن الى من يظهره الله كل نفس منكم بلور
عطر ممتنع - كذا - رقيق - كذا - من عند نقطة البيان ، ثم بين يدي الله
تسجدون بأيديكم - كذا - لا بأيدي دونكم - كذا - وأنتم لا تستطيعون
- كذا - فلا تسجدون الا على البلور - كذا - فيها من ذرات طين الأولى
- كذا - والآخر - كذا - ذكرا من الله (يا الله !) في الكتاب لعلكم شيء

(٢٣٣) سورة يونس ، الآية ٣٨ .

(٢٣٤) سورة الامراء ، الآية ٨٨ .

- كذا - غير محبوب لا تشهدون ، فليسلكن من كل نفس - كذا - من اسباب بلور - كذا - ممتنع رفيع عدد الواحد - كذا - على قدر ما يتمكن (٢٣٥) .
فهل تحتاج هذه الجملة المتفككة المتناثرة بعضها من بعض ، والمفصلة من الاخطاء والاغلاط ، والخارجة عن حدود اللغة العربية ، قواعدا واصولاً ، والباغية على صاحبها ومتكلمها ، والمهملة الأطفالية الصبائية ، والمضحكة الحويّة ، الى النقد والتبصرة ؟

فهل لأولي الأبصار ان يعتبروا ؟ وأولي الأحلام ان يتعظوا ؟
ومثل هذه العبارة عبارة اخرى تجمع جميع السيئات في طياتها ، وهي :
ولتأمرن كل ارض - كذا - ان ينتظمون - كذا - بيوتها واسواقها وامانها
- كذا - وتميز كل صنف - كذا - في مقعده - كذا - عن الآخر حيث لا يخلط الثين - كذا - منهم الا في مكانها ؟ وكل صنف كانوا - كذا - في مكان واحد على احسن نظم محبوب - ؟ ولتأمرن ان يكون كل صنف في خان فان ذلك أقرب للنفع والتقوى - يا للتقوى - ... ولا تأمرون ولا ترضيون - ؟
كذا - (٢٣٦) .

فسبحان الله ذي العرش المجيد الذي اظهر كذب الدجالين المفترين عليه
بأن من كلامهم انفسهم .
ويا أسفاً على السفلة الذين يجعلون مثل هؤلاء المهايل والأفاكين رسلاً وآلهة .
ويظنون هذه الخزعبلات والترهات كلام الرب المتعال ، تعالى الله عما يافكون .

وهل مثل هذا المافون المعنوي الذي لا يقدر على تعبير ما يختلج في صدره وما يريد أدائه ، ولا يعرف الفرق بين « ان ينتظمون » و « ان ينظموا » وبين « كل

(٢٣٥) الباب الثامن والتاسع من الواحد العاشر من « البيان » العربي .

(٢٣٦) « البيان » العربي للشيرازي المخبول المجهول ، الباب السابع عشر والثامن عشر من الواحد العاشر .

ارض» وصيغتها ، او اعادة الضمير في «بيوتها واسواقها واما كتبها» ، ولا يجد
المقدرة على التعبير لقوله : على حدة : ويستعمل لها «مقعد» ولا يدرك معناه . ولا
يفرق بين الفاعل والمفعول في «لا يختلط اثنين» ، واعادة الضمير في «منهم» ، ولا
يشعر استعمال اداة الاستثناء في قوله «إلا في مكانها» ومواضع استعمالها . ولا يفرق
بين الاسماء والافعال في «كل صنف كانوا في مكان» ، ولا يتنبه لمعنى «الضعف
والثقوى» ، حيث يجعلها مقارنا لوضع الاصناف في محلها ، فأى الثقوى فيه .
ويجهل العمل لأداة الطلب والتهى في «لا تأمرون ولا تفعلون» وتصريف الافعال
في «لا ترضيون» .

أو مثل ذلك الجهول المفترى الكذاب الدجال يريد منافسة القرآن كلام الله
رب العالمين ؟

هذا من قبل الالتفاف والقواعد .
واما من جهة المعاني فهل مثل هذا يكون كلام الله ؟ معاذ الله ان يكون
كلامه تلك الخرافات والهذيان .

فانظر كلام الله ، ومعاذ الله ان تورد له للموازنة بتلك البذاءة والتفاهة ، بل
لتعطير الاذهان ، وتركيب القلوب . وطهارة الارواح بعد ادراكها وتلوثها بتلك
النجاسة الظاهرة والباطنة ، ولانشرار الانفس وابتهاجها بعد ما انقيضت بسلام
تلك المهملات والبشعات واشمئزازها .

فيقول الله عز وجل في كتابه الخالد الذي ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا
من خلفه ﴾ يقول فيه : ﴿ وهذا كتاب انزلناه مبارك مصدق الذي بين يديه ولتنذره
القرى ومن حوله ، والذين يؤمنون بالآخرة يؤمنون به وهم على صلاتهم يحافظون ،
ومن اظلم ممن افترى على الله كذبا او قال اوحى الي ولم يوح اليه شيء ومن قال
سأنزل مثل ما انزل الله وتوثرى اذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسضاء
أيديهم اخرجوا انفسكم ، اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله ع

لحق وكنتم عن آياته تستكبرون ﴿٢٣٧﴾ . سورة الانعام ٩٢ - ٩٣
وصدق الله مولانا العظيم .

ولنعير الانتباه ان النبي والرسول لا يتكلم بكلام الا ليفهمه السامعون
والحاضرون ، وان لم يفهموه ، او لا يكون ذلك الكلام قابلا لفهمهم فما الفائدة
بالتكلم به والتلفظ ؟

واليه اشار الله عز وجل في كلامه المجيد : ﴿ وما ارسلنا من رسول الا
لسان قومه ليبين لهم ﴾ (٢٣٨) .

و : ﴿ او لم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ان في ذلك لرحمة
ودكرى لقوم يؤمنون ﴾ (٢٣٩) .

فكلام الله ينزل لهداية البشر ، والهداية لا تتأتى الا بعد فهمه وإدراك مطالبه
ولكن الامور منعكسة عند الشيرازي تماما ، فالكتابين الذين يعدهما معجزة من
معجزاته منافستين للقرآن في الفصاحة والبلاغة والمتفوقتين عليه من حيث المعاني
والمطالب هما «تفسير سورة الكوثر» و«البيان» وكلاهما في اللغة العربية غير لغة
القوم ، قومه .

ولم يخر هذه اللغة الا لجهل الايرانيين بها وارعابهم وتهديدهم بغرارة علمه
وكثرة فهمه ، ونفاذ بصيرته ، واظهار تفوقه عليهم ، وتغطية على عيوبه ،
وجهله ، ونقصه ، حيث اكثرهم لا يدركون ماذا يقول ؟ وكيف يقول ؟ ومن
ان يقول ؟

لأنه لو قال في الفارسية ما قاله في العربية لعرف القوم الحقيقة من الجهل
النادي = المنتشق من كلامه الضعيف ، ولذلك كلما تكلم في مجلس في لغته

٣٧ - سورة الانعام : الآية ٩٢ ، ٩٣ .

(٢٣٨) سورة ابراهيم : الآية ٤ .

(٢٣٩) سورة العنكبوت ، الآية ٥١ .

أي الفارسية أدرك واقحم ثم لم يجد النجاة إلا في السكوت والصمت ، وأما في العربية فأطلق عناناً يذهب أينما يشاء ويروح أينما يريد لا القوم ترتعد عند سماع الفقرات الفخمة المكبرة « لا اله إلا هو البهي البهي ، لا اله إلا هو المبتهي ، لله بهي بهيان بهاء السموات والأرض » (٢٤٠).

فكان السذج من الناس والأعاجم يسمعون هذه الكلمات المهمة في ملبوس عربي ويعظمونها متوهمين أنها تدل على جلالة قدر المتكلم ، غير عارفين أن لا معنى لها على الإطلاق ، وليست إلا صنعة الماكر الخداع الكذوب الهارب من مواجهة الحقيقة ، والمستتر والمتنعن بستر الباطل وقناع الزور (٢٤١).

وخير دليل على ما قلنا أن البهائيين ورثة الباب يكتمون كتب الباب ويخونها أن وجدوها خوف الفضيحة والدلة ، وشهد بذلك أكبر المحبين لهم من المستشرقين ، برفسور براؤن في « مقدمة نقطة حرف ك » وكتبه الأخرى عنهم كما ذكرنا سابقاً ، وحتى الآن لم يطبع البهائيون والباييون كتاباً واحداً من كتب الشيرازي ومؤلفاته .

وكل ما طبع ونشر ، فإما من طبع المسلمين وإما من المستشرقين وغير البايين والبهائيين ليظهروا عواره وكذبه ، وقد قيل قديماً : « إن أقوى الدليل على صدق رجل وكذبه هو كلامه » .

(٢٤٠) البيان الفارسي نقلاً من كتاب مصفح باب الأبواب ص ٢٧٥ .

(٢٤١) وهذا ما يحصل في بلادنا نحن الشرقيين ، وخاصة البلاد التي حكمها الانجليز ، فزى بعض المتفرجين البائسين يتكلمون بالانجليزية مع أناس لا يعرفون حرفاً منها إظهاراً لتقدمهم وثقافتهم عليهم بمعرفة لغة القوم الذين استعبدوهم سنين طوالاً ، وأعلاماً بتثقفهم ثقافة واسعة عصرية بيد أنهم لا يعرفون من تلك اللغة إلا كلمات ما تعلموها إلا لهذا الغرض فقط ، وحينئذ يقابلهم من أمام تلك اللغة يقفون وجوماً كأن لا لسان لهم في القم ...

أجوبة اليايين عن أخطاء الشيرازي

ويقول البايون والبهائيون وجود الاخطاء والاعلاط في كلام الشيرازي (٢٤٢) ولكنهم يحيون عنها بأجوبة لوما تمسكوا بها لكان خيرا لهم واولى .

منها : اولا : ان اصل البيان في الفارسية .

لنقول : اولا : لماذا الف النقل والفضول ؟

ثانياً : ان بيانه الفارسي ليس الا أردأ من بيانه العربي لغة وتركيبا ومعنى وفهما ، وذلك ايضا مشحون بالعربية .

وثالثاً : لم يكتب « تفسير سورة الكوثر » و « تفسير سورة يوسف » الا بالعربية ، ونقلنا بعض العبارات منها فلا تقل عن البيان ركافة وتفاهة .

ورابعاً : هل اعترفتم بأخطاء البيان حتى تنسحبون الى البيان الفارسي ؟ وان سلمتم ، فمن أخطأ ولحن في العربية مع ادعائه النبوة والالوهية ، وقصر عن التعبير بها ، فهل ذلك المخطيء والملمح والمقصر يعتمد عليه في لغة اخرى ؟

وخامساً : لم لا تطبعون كتبه الفارسية وما فيها من البيان الفارسي وهي في سبيل الشحو والتلف كما اعترف به حسين علي المازندراني البهاء - وقد مر ذكره - مع دعواكم « ان تأليفاته تتجاوز المثات » فأتوا برهانكم ان كنتم صادقين .

ومنها ثانياً : يقولون : ان القرآن اعترض عليه ايضا ، كما اعترض عليه احد المسيحيين « هاشم الشامي ان فيه ما يخالف قواعد اللغة واستشهد عليه بأحرف القرآن السبعة » (٢٤٣) .

ونقول : أولاً : ان القرآن نزل في العرب ، واكثرهم اعداء الاسلام حين نزوله ، فواحد منهم لم يعترض على حرف من حروفه بل كما نقل عنهم بطريق

(٢٤٢) « مقالة سائح » لعلياس آفندي ، ص ١١ و « الكواكب » ص ٢٢٥ ، و « نقطة الكاف » ص ١٣٥ و ١٣٦ . و « معطالع الأنوار وغيرها » .

(٢٤٣) « الفرائد » للداعية بهائي آبي الفضل جلياني ، ص ٢٩٧ ط باكستان .

المسلمين وغير المسلمين انهم اندهشوا حينما سمعوا آياته ، ومضت القرون وفي العرب من «مسقط» و«عمان» الى «البحرية» الى «الشام» الى «مصر» الى «السودان» و«ليبيا» الى «موريتانيا» و«المغرب» يهود ومسيحيون ، ملاحدة ودهريون فلم يكن من احد مع معارضته ومخالفته للاسلام ورسول المسلمين جرأة واقدام على النقد والاعتراض والطعن في آية من آياته ، وكلمة من كلماته حيث اللفظ والمعنى .

فمن هو هاشم الشامي ؟ وما قيمته في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة وأواخر التاسع عشر من الميلاد ان يأتي ويعترض على القرآن ؟ وان ايراداته التي ذكرها البهائي على كلام الله ان تدل على شيء فإتعا تدل على جهله هو من كلام العرب . وساليب بياهم ، واستعمال الكلمات وصياغة التركيب .

وثانياً : ان هاشم الشامي مع جهده الكبير المتواصل والمسلسل من الآراء والاجداد ، اعداء الاسلام منذ طلوع ذلك الفجر النير لم يستطع الكلام على اكثر من المواضيع الستة او السبعة - حسب رغبته - وحيث ان كتاب الشيرازي «البيان» مقسم من الاخطاء الظاهرة الصريحة ، ومشحون من اللحن الكثر الفاحش ، ويشهد الكتاب نفسه على ان كتابه ومؤلفه اضعف الناس واعجزهم عن تعبيرها يريد ان يقوله ، وأجهل الموجددين ، واحسن المستحلين في الكون وحتى عن الامور البسيطة النافهة الصغيرة .

وثالثاً : ان يبيح له اغلاط الآخرين واخطاؤهم ان يخطيء هو ويلحن مع دعواه الافضلية والتفوق على جميع الانبياء والمرسلين عامة ، وعلى رسول الله محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ﷺ خاصة - عياذاً بالله .

فهل يبرئه عن ذلك قوله : ان اخطأت فقد أخطأ الآخرون .
وماله وللآخرين . فالآخرون يحبون عنهم (٢٤٤) فليجب هذا وأتباعه عنه .
٢٤٤) وفعلاً أجابوا مع انه لا يحتاج الى الاجابة فن ابران نفسها رد عليه أحد علمائها «ابن العابد» برسالة سماها «تزيل في رد هاشم الشامي» .

والأغلب ان يعترفوا بجهله وحرمانه من العلم والبصيرة .

ومن أجوبتهم - ثالثاً « لا ينبغي مؤاخذه مظهر الله ومبعوثه بأقوال الاخفش وسيوده » (٢٤٥) .

فقول : هذا الجواب ايضاً دليل قاطع وبرهان ساطع على جهلهم وسفههم كمتبوعهم الشيرازي . والاعتراف بخروج الشيرازي عن حدود اللغة ، ومخالفته لقواعد الثابتة المحكمة لها ، لان الكلام ليس الا عن اللغة العربية ولها اصولها وقواعدها . فكل من اراد ان يتكلم بها لا بد له ان يراعي تلك القواعد والاحكام حتى يكون كلاماً مفهوماً لدى السامعين ، ولتنتوقه فائدة للآخرين . وهذا لا يخص اللغة العربية بل كل اللغات فيه سواء . وان تكلم بطور وطريق لا يعرفه اهل تلك اللغة ، فما الفائدة بالتكلم فيها ؟ فالعربية اذن اجنبية لهم كالفارسية فما لداعي للجوء اليها حيث لا يفهمونها ولا يعرفونها ، فكانت هذه وتلك سواء عندهم (٢٤٦) . وهذا بديهي لا ينكره الا من خولط في عقله واختل في حواسه .

ولهم جواب آخر - رابعاً - وقد اجابني به مبلغ البهائية في باكستان وداعيتهم المعنوية وهو : ان الله قادر على تبديل الشرائع ونسخها ، فلم لا يكون قادراً على تبديل اللغات وتغييرها ، وقدرته لا تحد ، وعليه لا يحكم وهو فعال لما يريد . فاجبرت على نفسي وحفظت على ضحكي وقلت اولاً : ما عرفنا الله الا بقدرته وجمال صفاته وتسلمته على جميع الاشياء ، واما القبح ، والعيب المشين ، والعجز عن التعبير ، والضعف في الاداء ، وعدم المعرفة للالفاظ ومواقع استعمالها ، ورداءة القول ، ودناءة الفكر ، فمعاذ الله ان تنسب الى الله القادر المطلق المختار الفعال لما يريد .

وثانياً : وهل غير الله قواعد اللغة ويدل أحكامها فقط للشيرازي وحده ولذلك

الوقت الضيق ؟ فلم لم يبدئها الى ابد الدهر وحتى الى عهد المرزى حسين علي البهاء امامكم ومتبوعكم ، وعبد البهاء عباس أفندي الذي كان افصح من ابيه ومن الشيرازي واقل خطأ منها ؟

وثالثاً : ان كان هذا فلم الخجل والندم على كتب الشيرازي والمازندراني حتى لا تطبعونها وتشررونها بين الناس ليعرفوا ان الله كيف غير قواعد اللغة وخربها - معاذ الله - ونسخها على يد الشيرازي مثلما نسخ الاسلام وبدله بالديانة الباطنية . ورابعاً : لو سلم هذا فماذا يقال لكل جاهل منه الشيطان بالتوسواس ، ويركب بعض الكلمات ويأتي الى الناس ويقول : هذا كلام الله ، وان اعترض عليه احد ، رد عليه : أنتعرضون على كلام الله ، فالله الذي هو قادر على نسخ الشرائع وتبديل الاديان ، واثنان الشريعة الجديدة والدين الجديد ، أليس بقادر على ان يأتي الكلام بهذا الاسلوب هذه المرة ؟

ثم وما معنى التحدي والدعوى من الشيرازي : بأن كلامه افصح من القرآن وابلغ منه وافضل . وكيف يوزن هذا وذلك ؟ وفي اي ميزان ؟ وايضاً ما قيمة قولكم وقول اكبر داعية البهائية على الاطلاق الجلبائيجاني عن المرزى يحيى صبح الازل منافس المرزى حسين علي حيناً تجعلون كتابه « المستيقظ » اكبر دليل على كذبه لعدم مقدرته على التعبير ومخالفته القواعد العربية . فانظر الى الجلبائيجاني وهو يتكلم عن صبح الازل :

ان كتابه يشتمل على عبارات عربية ركيكة وسخيفة وملفقة على متوال القرآن الشريف وسوره ولكنها خالية عن المعنى وغير مرتبة ، وعليلة من الاغلاط اللفظية والمعنوية ، ومخالفة لقواعد اللغة العربية حيث لا يمكن ان يتحمل سماعها من له ادنى إلمام باللغة العربية ، وهذا دليل على انه اسطورة بشرية لا نعمة سماوية ، ولان الاثر يدل على المؤثر ، ولأجل ذلك اردنا طبع هذا الكتاب

حتى يدرك قيمته وقيمة مؤلفه (٢١٧) .

فلم التقيد بالقواعد والنظر في الأسلوب حول الكلام عن صبح الازل دون
الشرازي ؟

وخامساً : من يثبت ان هذا الكلام صادر عن الله والرب ، وان علي محمد
الشرازي ربكم والهكم ؟

فلن يكون هذا الجاهل المغبون الا إله الجهال والسفلة امثالكم لا للعقلاء
واهل البصيرة .

فبت الذي كفر ولم يجد الجواب ابي جواب (الجواب) . ومن الله التوفيق .
فهذا كل ما في حقبة القوم وجعبتهم لو كتبوه وما اظهروه لكان خيراً لهم
واحسن كما قلنا ولكن الله اراد افضاحهم كأوائلهم وصادتهم .

جهله بالتاريخ

واخيراً نذكر عبارة من «البيان» العربي وعبارة من كتابه «دلائل السبعة»
دليلاً وبرهاناً على غباوته وجهله لأئمة الامور وابسطها التي يعرفها حتى صغار
وأطفال المسلمين .

فالمعروف عند كافة الناس : ان الرسول ﷺ هاجر من مكة الى المدينة بعد
ثلاث عشرة سنة ومكث في المدينة عشر سنوات ، ثم انتقل الى رحمة الله والرفيق
الاعلى ، والمسلمون يؤرخون التاريخ من الهجرة ، واما البايون والبهائيون فيؤرخون
التاريخ الاسلامي من المبعث ابي من يوم بعثته عليه السلام ، والفرق بين هذا
وبذاك فرق ثلاث عشرة سنة كما قلنا ، وفهم هذا بسيط للغاية ، ولا يحتاج الى
التأمل والتفكير الكثير والتعمق ، ولكن الشرازي من شدة جهله ووقور غباوته لا
يعرف هذا ويقول في كتابه «المعجز للعقلاء والبلغاء» (عن فهمه) في البيان :

«ان الله يبعث في كل زمان حجة وكتاباً للخلق» وفي سنة ١٢٧٠ من بعثة محمد رسول الله انزل الكتاب ، البيان ، وارسل الحجة ذات الحروف السبعة على علي محمد» (٢٤٨).

وقد علم سابقاً ان الشيرازي ادعى اول الادعاءات عام ١٢٦٠ هـ الموافق ١٨٤٤ م بعد هلاك كاظم الرشتي سنة ١٢٥٩ هـ بأشهر ، واتفق على ذلك التاريخ جميع المصادر البابية منها وغير البابية كما ذكرنا مقدماً.

وعلى هذا لا يكون السنة ١٢٧٠ من البعثة بل تكون ١٢٧٣ هـ من المبعث كما لا يخفى على من له عقل بدون ادنى تأمل ، فلقد كنا نسبع عن الاقوام انهم يحذفون الكسور من الايام والشهور في الاعداد ، واما السنوات فما سمعنا حذفها بهذا الجود والسخاء.

وثانياً : يعرف كل من له ادنى علاقة بالتاريخ والمذاهب والاديان ان داود عليه وعلى نبينا الصلوات والسلام صاحب الزبور كان بعد موسى عليه السلام وقبل عيسى عليه السلام ، وكان مجدداً لدعوة موسى بعد ما حرقها اليهود وشوهوها ولا يوجد في الدنيا طائفة وامة يؤمنوا بـداود ولا يؤمنوا بموسى ، ولكن الأمور منعكسة عند الشيرازي ، والتاريخ مقلوب ، فيقول الشيرازي في كتابه الفارسي «دلائل السبعة» رداً على سؤال شخص :

«فانظر امة داود ربوا في احضان الزبور خمسمائة سنة حتى اذا ادركوا الكمال وبلغوا الى الذروة جاء وقت ظهور موسى ، فأمن به البعض الذين كانوا من اهل البصيرة والحكمة المستقامة من الزبور ، وجحدوا الآخرون» (٢٤٩).

ولما مثل عباس أفندي بن حسين علي عن هذا الجهل اعتذر له غدراً اردأ

(٢٤٨) الواحد الأول من البيان العربي مقدمة الكتاب.

(٢٤٩) «دلائل السبعة» للشيرازي نقلاً عن كتاب فارسي «في بهاني باب وجها» ص ١٥٥.

من الخطأ فقال : « ان داود كان داودان ، داود الذي كان قبل موسى وداود الذي كان بعد موسى » (٢٥٠) .
والعلوم ان داود صاحب الزبور لم يكن الا واحدا بعد موسى ولا يعرف التاريخ ثانياً ، والعباس لو لم يقدم الاعتذار لكان أولى له واجدر ،
ومثل هذا كثير مبعثر في كتبه كلها سواء كانت منسوبة اليه أم منقولة عنه ولا يجد القارىء والباحث الا الجهل فوق الجهل متراكما مترصا .

سبب عدم نجاح الشيرازي

وختاماً لهذا البحث لا بد لي أن أذكر بعض ما ذكره المؤرخون الايرانيون عن تلك الاحداث التي كانت تمر بها ايران وعن جهله الوفير وحمقه الغزير فيقولون :
لوما كان الجهل والسفه مستولياً على المرزء علي محمد الشيرازي ، وجهته وخذلانه لراج سوقه اكثر بكثير لان ذلك العصري عصره كان مستعداً لشخص يتقدم من ذلك البؤس والآلام التي لازمت الايرانيين من ظلم القاجاريين وسوء معاملة الحكام ، والاستيلاء على الكراسي من لا اهل لها ، والتدخل الاجنبي والتدمير السياسي ، وانهيار الاقتصاد الوطني ، وعدم قيام الاكفاء لمعالجته ، وبأس الناس وقنوطهم عن اصلاح الاحوال ، وتسلط الجهلة من الصوفيين والعلماء على رقاب الناس ، وارشادهم الناس ان لا نأجاة من هذه المهالك الا بظهور الامام الذي يملأ الارض عدلاً وقسطاً بعدما ملئت جوراً وظلماً ، وفوق ذلك تهية القلوب واعداد النفوس من قبل الشيخ احمد الاحسائي اولاً والسيد كاظم الرشتي ثانياً لاستقبال ذلك الامام الغائب المنتظر الذي مضى على غيبته الف سنة ، وقد كثر نضج القوم وندبتهم واشواقهم اليه ، وها قد حان وقت ظهوره : وتبشيرههم بانه ظاهر في يوم وليلة ، وتكوين جماعة باسم « الشيعة الشيعية » ينتظرون سماع صوت في الحين بعد

الحين عن شخص ما يعلن قائمته ومهدويته حتى يليوه ويقبلوا على دعوته وسعوا اليه قبل ان تقارق الالفاظ شقيقه بدون ان يتنبهوا الى الناطق والمتنوه بها وبدون ان يطالبوه الدليل والبرهان (٢٥١).

ففي مثل هذه الظروف يعلن الشيرازي انه هو المهدي والقائم ، وهو من حلقة الرشتي ومن الطائفة الشيعية ويدعي الانساب الى آل بيت النبوة ، فلم يعلم القوم هذا الا واسرعوا اليه مهروئين متسابقين لاغتناق امره والاعتقاد بقائمته . وقد اقربه مؤرخو البائية والبهائية حيث ذكروا : « ان الناس لما سمعوا ان واحدا ادعى هذه الدعوى جروا اليه وقبلوها بغير ان يعرفوا المصدر والمدعي . وحتى الدعاة ما كانوا يذكرون اسمه ورسمه ، ومن هو ؟ واين هو ؟ » (٢٥٢) . ويقول الآخر : « ان اقل القليل من المؤمنين الذين كانت لهم معرفة شخصية بالباب » (٢٥٣) .

فان كان عنده شمة عقل ، وصبر على الشدائد وتحمل المصائب ، وثبات الفؤاد ، ورباطة الجأش واستطاع مجابهة - اصحاب العائم الفخمة على الرؤوس التي لا مخ فيها ، والعباءات الطويلة المزركشة على الصدور التي حشيت من كل شيء - من الغل والحقد لأصحاب الرسول ﷺ ، وعظماء الامة ، اللهم الا العلم والتفقه في الدين -

والامراء ، امراء الجور والظلم ، والبغي والفساد ، ولو كان عنده تلك القوة والاعتداد على شخصيته ، والثقة بنفسه ، وقال مجازا في مجالسهم حينما طلبوا منه تفسير سورة العصر ، وسورة الكوثر ، وسورة يوسف حسب وهمهم وخرافاتهم ان الغالب الموعود سيفسرها بتفسير لم يفسرها الاولون ولا الآخرون قال : اني ها جئت

(٢٥١) وهنا هو الذي حصل كما مر وسيدكر قريبا .

(٢٥٢) الكواكب ص ٤١ ط فارسي .

(٢٥٣) تاريخ أمر البائي ص ٢٨ ط فارسي ، و « تعليقات بهاء الله » ص ١٢ و ١٣ .

مصدقاً لأوهامكم وظنونكم بل جئت لأناصر الفقراء والبائسين الذين ظالما طعنتمهم في رضى ظلمكم وقهركم ، واحرر العبيد الذين استعبدتوهم وقد ولنتهم امهاتهم احرارا ، وانقذ المساكين الذين تسلطتم عليهم باسم «رجال الدين» الذين لا يقبل الله عبادة الناس وصدقاتهم الا بوساطتكم انتم ، وظهرت لأكافح الامية الغالبة على البلاد ، والفقير المدقع المحيط للعباد ، والامراض المزمنة ، الجسيمة منها والروحية ، وحفاظاً للوطن من التدخل الاجنبي والاستعمار الغاشم ، الذي بدأ يرسل طلائعه لتهلك الحرمات ونهب المقدسات ، وبعث لأطهر قلوب اهل قارس واذهائهم من الرجس والنجس ، وارزكيهم عن الفحشاء والتكر ، وامنعهم عن الاتيان بالمحرمات والقبائح والثرذائل واحرضهم على المحاسن والفضائل .

انما جئت لهذه واثم تسألوني عن تفسير هذه السور حسب اوهامكم بتفسير خاطي ، لو قال هذا ، لنجا عن وقوعه في تلك الاخطاء والاغلاط التي وقع فيها ، وصار سخوية للناس واضحوكتهم ، ولراجت دعوته اكثر بكثير . وصعب للحكومة ان تمسه بسوء ، وتأخذه بتأخذ ، ولم يضرب بضربات قاسية بالعصا في «اصفهان» و«تبريز» . ولم يضطر الى توبته عن دعاويه مرة ومرتين . ولكن الله كان وراءه ليبين عواره ويقضح امره ، ويظهر كذبه ودجله وحتى للعامة والخاصة ، وان بطش ربك لشديد ، ومكروا ومكر الله ، والله خير الماكرين .

الحادث الاخير وابداء البايين

ولا يكمل الكلام عن الشيرازي وحياته الا بذكر الحادثة الاخيرة التي حدثت بعد قتل الشيرازي ، وهي ان الحكومة الايرانية وعلى رأسها ناصر الدين شاه القاجاري لما امرت بقتل الشيرازي وإلقاء جثته خارج المدينة «تبريز» في الخندق تأكله الكلاب والسميع ، تأثر منه البايون وارادوا الانتقام من الشاه كما يشير الى

ذلك الكاشاني في كتابه «نقطة الكاف» (٢٥٤).

«وتألفت جمعية سرية برياسة سليمان خان بن يحيى خان التبريزي أحد رجال الشريقات للملك ، وقررت وجوب قتل الشاه اخذاً بثأر الباب والبابية ، وحددوا الزمان وكيفية القتل» (٢٥٥).

«وكان المحرك لهذا القرار الملا علي الملقب بالعظيم» (٢٥٦).
«وأنيط تنفيذ هذا القرار بملاً محمد صادق التبريزي ورفقائه ، فتح الله القمي ، ومحمد التبريزي ، ومحمد باقر النجف آبادي وغيرهم» (٢٥٧).
«فبدأوا يترصون الفرصة لاغتيال الشاه في الطريق» (٢٥٨).

وفي اليوم الثامن والعشرين من شوال سنة ١٢٦٨ هـ - ١٨٥٢ م أغسطس بعد ستين وشهرين من هلاك الشيرازي.

«حصلت حادثة مريعة للبايين ، فإن أحد اتباع الباب وهو شاب يدعى صادق تأثر من استشهاد سيده المحبوب حينما شاهده بنفسه فاختل عقله ومن باب الانتقام كمن للشاه واطلق عليه بندقيته وكان قد حشاها رشاً بدلاً من الرصاص فلم يصب الشاه بأذى بليغ ولو انه أصيب من الرش وكان الشاب قد مسح الشاه من فوق جواده الا ان خدام الشاه قبضوا عليه واعدموه في الحال في المكان ذاته» (٢٥٩).

(٢٥٤) ص ٢٥١.

(٢٥٥) «مفتاح باب الأبواب» ص ٢٧٠.

(٢٥٦) «ناسخ التواريخ» ذكر أحوال الاعتداء لاغتيال الشاه.

(٢٥٧) «دائرة المعارف الآرية» ص ٨٣١ ج ٣.

(٢٥٨) «الكواكب» ص ٣١١.

(٢٥٩) «سما الله والعصر الجديد» ص ٣٢ و «تاريخ الشعوب الإسلامية» ص ٦٦٧ ج ٣ ، ودائرة

المعارف الإسلامية ، ص ٢٥٣ ج ٣ ط عربي طهران.

وكانوا قد تمكنوا منه بأن الشاه كان يخرج من قصره للعيد ، فانتظروه على
قارعة الطريق ، وتقدموا منه صارخين : «الظليمة ، الظليمة ، والغوث الغوث ،
بتظاهرين تقديم الشكاوى ، وكانت بيد احدهم عريضة ، فلما مد الشاه يده
لاستلامها اطلق عليه الرصاص» (٢٦٠).

وكان عدد الجميع ستة انفار حسب قول أواره (٢٦١).

وعلى رواية كوث جوينو «ثلاثة» (٢٦٢).

وثنا عشر على قول المؤرخين المسلمين (٢٦٣).

«فقتل التبريزي في الحال ، وجرح الثاني ، ومات أيضا ، واسر الباقون ،
وبقي الشاه جريحا في فراشه واحدا وعشرين يوما» (٢٦٤).

واخذ على قائمة كاملة فيها اسماء جميع من اشترك في المؤامرة وقد بلغ عددهم
اثنا وثلاثون شخصا حسب قول أواره (٢٦٥).

وأربعون على قول البعض (٢٦٦).

ومنهم المرزح حسين علي البهاء الذي التجأ واختفى في السفارة الروسية
بتهران (٢٦٧).

ولكن الايرانيين لم يطمأنوا من اسر اولئك فحسب لما رأوا جرأة البايين قد
بلغت الى هذا الحد حتى ان الشاه ليس بمحصون ومحفوظ منهم ، وخافوا من

٢٦٠ «الكواكب» ص ٢١٤.

٢٦١ أيضا.

٢٦٢ «الديانات والفلسفة في آسيا الوسطى».

٢٦٣ «ناسخ التواريخ».

٢٦٤ «الكواكب» ص ٢١٦ ط فارسي.

٢٦٥ أيضا . ص ٣١٧.

٢٦٦ «دائرة المعارف الادبية» ص ٨٣١ ج ٣.

٢٦٧ «الكواكب» ص ٣١٧.

العداوية القديمة ، وطلبوا الحكومة واجبروها على ان تأخذ قرارا حاسما للقضاء على هذه العصابة التي اقلقت حياة المواطنين من سنوات ثمانية طويلة منذ اعلان الشيرازي الاول ، وقتلهم الابرياء والمعصومين من غير ذنب ولا جريمة سوى انهم لا يعتقدون خرافات الشيرازي وخزعبلاته ، وتذكروا حوادث « الطيرسي » و « نيريزا » و « زنجان » ووحشية البايين وبربريتهم من النهب والسلب وهتك الحرمات (٢٦٨) و « قتل الضعفاء والمساكين وكواء جلودهم في « زنجان » وقطعها بالمقاريض وحرقها بالنار المسعرة » (٢٦٩) .

وغیرها من الآلام والشدائد ، وتذكروا دعوتهم للتدخل الاجنبي في امور البلاد ، وضرب القوى المحافظة بعضها ببعض ، والمناصرة السافرة من الروس والانجليز لهم ، فهاجت ثورتهم وحدثهم وماجت ، وعقدوا مجلسا حضره ممثلون من كل الفئات والطبقات ، وقرروا ابادۃ البايين عن بكرة ابيهم ، وقد اكتشفوا اسماءهم في دفتر كان في بيت سليمان خان المذكور سابقا .

فايدت الحكومة هذا القرار فصدر الامر بالقبض عليهم والقائهم في غياهب السجون لانهم : « اعتبروا البايين جميعا مسؤولين عن هذا الحادث ، وابتدأت فيهم المذابح المخيفة ، واعدت منهم ثمانية في طهران بأشد انواع العذاب ، وقبض على الكثيرين ، وزجوا في السجون ومنهم بهاء الله » (٢٧٠) .

« حتى اذا اكتمل عددهم قسموهم على طبقات اصناف الملة من الامراء والوزراء والعلماء والتجار والعسكرية وارباب الحرف والصنائع فأخذ كل منهم حصته من البايۃ وشهروهم بالمدينة يعد ان اذاقوهم انواع الاهانات . وساموهم

(٢٦٨) « الدراسات في الديانة البايۃ » لبروقسور براؤف - ص ٢٤٩ في الجزء الثاني ، و « نقباء الكاف » ص ١٦١ .

(٢٦٩) « ناسخ التواريخ » ذكر فتۃ البايين بزنجان .

(٢٧٠) « بهاء الله والعصر الجديد » ص ٣٣ .

سيرة العذاب ، وهكذا كان حالهم في سائر البلدان الإيرانية» (٢٧١) .
 «فقتل جماهير من اتباع الباب في طهران ... ومن جملتهم قرة العين» (٢٧٢) .
 «سلطان خان ، والمرز جاني الكاشاني مؤلف «نقطة الكاف» وغيرهم الذين بلغ
 عددهم اربعائة شخص» (٢٧٣) .
 ولم ينج منهم الا من تولى هارباً من ايران كالمرز حسين علي النهاء ،
 الحاموس الحديد والعميل بعد العميل ، بوساطة سفراء الانجليز وحكومة الروس
 كما يأتي تفصيله في محله .
 وهكذا انتهى الشيرازي وانتهت ديانته ، وذلك بأنهم شاقوا الله ورسوله ، ومن
 بخلق الله فإن الله شديد العقاب

(٢٧١) «مفتاح باب الأبواب» ص ٢٧١ .

(٢٧٢) «دائرة المعارف» للبستاني ، ص ٢٧ ج ٥ .

(٢٧٣) «مفتاح باب الأبواب» ص ٢٧٣ .

الشيرازي ودعواه

لا بد لكل من يريد ان يعرف البابية او مؤسسها علي محمد الشيرازي ودعاويه ان يطلع على الافكار والآراء التي تبنت عليها البابية وأسست على اساسها مزاعم الشيرازي وادعاءاته لأن البابية صورة جديدة للاوهام القديمة البالية الباقية في بعض الاذهان والزوايا المختلفة في القارس العجمي والعراق العربي العجمي . فالقصة قديمة من اليوم الذي دسّت اليهودية الأئمة دسائسها في المسلمين طريق عملاتها واذنابها كعبد الله بن سبأ وغيره ، وتفرقت الامة الاسلامية بعد رحلتها وقهرها اغلب مدن العالم وقراها ، وبعد اندحار دولة الفرس والرومان ، ودولة المصريين العتيقة تحت اقدامهم وسنابك حيولهم .

وكان من نتيجتها وثمرتها ان ذهب فئة من المسلمين خلاف جمهور الامة الى ان الامامة والخلافة لا تنعقد بانتخاب المسلمين وانعقاد اجماع الامة ، ولا بالأهلية لقائبة ، والاستحقاق العلمي ، بل ينبغي ان يكون الائمة منصوباً من قبل لسي والامام الذي تعين بعده بأمره ، ولا بد ان يكون من صلب النبي واولاده كما يذكر الشهرستاني في «الملل والنحل» عند ذكر الشيعة انهم قالوا : بامامة بجلافة «علي» نصاً ووصاية ، اما جلياً واما حقياً ، واعتقدوا ان الامامة لا تخرج

من اولاده... وقالوا: «ولست الامامة قضية مصلحة تناط باختيار لعنة وينتصب الامام بنصيبهم بل هي قضية اصولية وركن الدين لا يجوز للرسول عليه السلام اغفاله واهماله ولا تفويضه الى العامة وارساله» (١).

من المعروف ان امور الامامة والخلافة كلها ترجع الى الناس والعامة كإقامة الحدود ، وفصل الامور ، وتجهيز الجيوش ، والجهاد وغير ذلك ، وما يلزم من ذلك تعيين الامام واتخاذ الخليفة والحاكم كي لا تتعطل الامامة ، ويلتزم الخوف للامام ، والاختفاء ، كما وقع للجماعة الذين يعتقد هؤلاء القوم امامتهم . نتيجة لهذه الفكرة تبلورت الآراء ونشئت . وذهبت الى ابعاد مختلفة فقال قائل من هؤلاء : إن علياً كان نبياً .

وقالت طائفة : بنوته ونبوة اولاده احد عشر منهم ولد الحسن العسكري الموهوم المزعوم الذي لم يلد قط .

وقالت طائفة بنبوة محمد بن اسماعيل بن جعفر فقط ، وهم طائفة من القرامطة . وفرقة قالت بنبوة علي وبنه الثلاثة الحسن والحسين ومحمد بن الحسين وهم طائفة من الكيسانية ، وقد هام المختار حول ان يدعي النبوة لنفسه وسجع اسجاعاً . وفرقة قالت بنبوة المغيرة بن سعيد . وفرقة قالت بنبوة بيان بن سمعان التميمي ، صلبه وأحرقه خالد بن عبد الله القسري مع المغيرة بن سعيد في يوم واحد ، وجبن المغيرة بن سعيد عن اعتناق حزمة الخطب حتى ضم اليها قهراً ويأذر بيان بن سمعان الى الحزمة فاعتنقها من غير اكراه... .

وقالت فرقة منهم بنبوة منصور العجلي ، وهو الملقب بالكسف ، وكان يقال انه المراد بقوله عز وجل «وان يروا كسفاً من السماء ساقطاً» فصلبه يوسف بن

(١) «الملل والنحل» لعبد الكريم الشهرستاني ، ص ١٩٥ ج ١ ، على هامش كتاب ابن حزم و «مناهج الكرامة في اثبات الامامة» لابن المطهر الحلي الشيعي ، ص ٤ و ٥ بتحقيق الدكتور محمد رشاد و «مقدمة ابن خلدون» ص ١٩٦ ط القاهرة .

عمر .. وقالت فرقة بنبوة بزيع الحائك بالكوفة .. وفرقة قالت بنبوة معمر بائع الحنطة بالكوفة .. وقالت فرقة بنبوة عمير الثبان بالكوفة .. وقالت فرقة من اولئك شيعة بني العباس بنبوة عمار الملقب بخداش^(١) .

وقال قوم منهم : « ان محمدا (ﷺ) بعث ليدعو الى علي فدعا الى نفسه ، وقوم قالوا : ان عليا هو الذي بعث محمدا (ﷺ) ، فالعلي افضل من النبي »^(٢) . وطائفة قالت : ان روح الله يسري في الانبياء وينقل بعد موت كل نبي الى النبي الذي بعده ، وان روح محمد خاصة انتقل الى علي وأنه باق في سلالة وقالوا ان عليا هو الروح الالهي المتجسد وانه وارث النبوة^(٣) .

وكان زعيم هؤلاء وقائدهم عبد الله بن سبأ اليهودي الذي كان يصرح بالوهية علي وكان يقول يعد قتله : ان عليا حي لم يقتل وفيه الجزء الالهي ولا يجوز ان يستولى عليه ، وهو الذي يحيي في السحاب والرعد صوته ، والبرق سوطه ، وانه سينزل بعد ذلك الى الارض فيملأ الارض عدلا كما ملئت جورا^(٤) .

وقال للذي نعاه : كذبت لوجنتنا بدماعه في سبعين صرة واقمت على قتله سبعين عدلا لعلمنا انه لم يموت ولم يقتل ولا يموت حتى يملك الارض^(٥) . وبالمناسبة ان عبد الله بن سبأ اليهودي هذا كان اول من قال بإمامة علي وخالفه جمهور الامة القائلين بخلافة الصديق والفاروق وذوي النورين كما اعترف به متقدمو الشيعة وكبارهم وأئمتهم ومؤرخوهم .

فهذا هو الكشي كبير علماء الرجال المتقدمين عندهم يقول وذكر بعض اهل

١ « الفصل في الملل والنحل » لابن حزم الظاهري ، ص ١٨٤ إلى ١٨٦ ، ط مكتبة الشئ بغداد .

٢ « الملل والنحل » للشهرستاني ، ص ١٢ ج ٢ ، على هامش ابن حزم و « الفصل » ص ١٨٦ ج ٤ .

٣ « تاريخ الدولة العربية » للمستشرق الالماني فلهوزن ، ص ٦٤ ط عربي .

٤ « الملل والنحل » للشهرستاني ، ص ٩١ ج ٢ .

٥ « فرق الشيعة » للشيخ الشيعي ، ص ٤٤ ط المطبعة الجبلية بالتحف سنة ١٣٧٩ هـ و « الفصل

في الملل والنحل » ص ١٨١ ج ٤ .

العلم ان عبد الله بن سبأ كان يهودياً فأسلم ، ووالى علياً عليه السلام ، وكان يقول وهو على يهوديته في يوشع بن نون وصي موسى بالغلوة ، فقال في اسلامه بعد وفاة رسول الله ﷺ في علي عليه السلام مثل ذلك ، وكان أول من شهر بالقول بفرض امامة علي واطهر البراءة من اعدائه وكاشف مخالفيه وكفرهم ، فمن هنا قال من خالف الشيعة ان اصل التشيع والرفض مأخوذ من اليهودية» (٧) .

ونقل المامقاني امام الجرح والتعديل مثل هذا عن الكشي في كتابه «تنقيح المقال» (٨) .

ويقول النوبختي : «عبد الله بن سبأ كان ممن اظهر الطمن على ابي بكر وعمر ، وعثمان ، والصحابه ، وتبرأ منهم ، وقال : ان علياً عليه السلام امره بذلك فآخذه علي فسأله عن قوله هذا ، فأقر به ، فأمر بقتله فصاح الناس اليه : يا امير المؤمنين اتقتل رجلاً يدعو الى حبكم اهل البيت والى ولايتكم والبراءة من اعدائكم ، فسيره (علي) الى المدائن (عاصمة ايران آنذاك) .

وحكى جماعة من اهل العلم من اصحاب علي عليه السلام ان عبد الله بن سبأ كان يهودياً فأسلم ووالى علياً عليه السلام الى اخره» (٩) .

وذكر مثل هذا مؤرخ شيعي في «روضة الصفا» : «ان عبد الله بن سبأ توجه الى مصر حينما علم ان مخالفيه (عثمان بن عفان) كثيرون هناك ، فتظاهر بالعلم والتقوى حتى افتن الناس به ، وبعد رسوخه فيهم بدأ يروج مذهبه ومسلكه ، ومنه ان لكل نبي وصي وخليفة ، فوصي رسول الله وخليفته ليس الا علي... وقال ان الامه ظلمت علياً وغصبت حقه حتى الخلافة والولاية ، ويلزم الآن مناصرته ومعاضدته وخلع طاعة عثمان وبيعه» (١٠) .

(٧) «رجال الكشي» ص ١٠١ ط مؤسسة الأعلمي بكرة العراق .

(٨) «تنقيح المقال» للمامقاني ، ص ١٨٤ ج ٢ ط طهران .

(٩) «فرق الشيعة» للنوبختي ، ص ٢٣ و ٢٤ .

(١٠) «تاريخ شيعي روضة الصفا» في اللغة الفارسية ، ص ٢٩٢ ج ٢ ط ايران .

وقال الديلمي : « وافق اهل المقالات ان اول من اسس هذا المذهب المشؤوم
 دم من اولاد الخوس وبقايا الخرمية والفلاسفة واليهود فجمعهم ناد وتشاوروا
 بقولها : ان محمدا غلب علينا وابطل ديننا وافق له اعوان ونصروا مذهبه ولم يكن
 نيا . ولا مطمع لنا في نزع ما في ايديهم من المملكة بالسيف والمحاربة لقوة
 شوكتهم وكثرة جنودهم ، وطبقوا البر والبحر ، وكذلك لا مطمع لنا فيهم من
 طريق المناظرة لما فيهم من العلماء والفضلاء والمتكلمين المحققين وكثرة كتبهم
 وتصانيفهم .

واففقوا على وضع حيلة يتوصلون بها الى فساد دينهم من حيث لا يشعرون وبنوا
 امورهم على التلبيس والتدليس وزادوا في مسالكها على متسلك اللعين ابليس فأسوا
 القواعد التي ذكرنا وما متذكروها ، وبنوا دعائهم في الاقطار وامروهم بالتشبث
 جماعة فيهم مطمع والانتفاء الى الروافض وان كانوا بمنزلة غيرهم من الامة عندهم
 لئلا يضلوا الا انهم رأوا انهم اكثر قبولا لما يلقي اليهم من الروايات الواهية
 الكاذبة فستروا بالانتساب اليهم ظاهرا وطمعوا في اصناف من الناس ^(١١) .
 فهؤلاء هم ارسلوا من صنعاء اليمن الى البلاد الاسلامية عبد الله بن سبأ اول
 ماكر وكائد للاسلام كيدا ومكرا .

ثم سمومه والمعتقدات الزائفة اليهودية في الجهلة والسذج من الناس حتى
 اضلهم عن سواء السبيل بعدما كانوا على الصراط المستقيم ، صراط الوحدة
 الفكرية والاتحاد العقائدي رغم ما كان بينهم من خلافات سياسية واجتهادية
 ضيقة .

فذهب الناس المذاهب ، وسلكوا المسالك التي لا تمت الى الاسلام بصلة ولا
 علاقة للاسلام بها .

(١١) قواعد عقائد آل محمد محمد بن الحسن الديلمي بتحقيق وطمان المستشرق الألماني ، ص ١٩

ولقد ذكر ابن حزم والشهرستاني والبغدادى وغيرهم عقائد القوم تنافي اصل الاسلام واصوله بالتفصيل الذي يطول الكلام بذكره (١٢).

واما ما يتعلق ببحثنا هذا هو ان فيهم من ادعى النبوة وفيهم من لم يقتصر على هذا بل اعتلى على منبر الألوهية وعرش الربوبية او اعتقد في امامه او أمته الألوهية والربوبية.

وذكر ابن حزم بعض هؤلاء في كتابه بعد ذكر ابن سبأ الحميري وقال : أتوا الى علي بن ابي طالب فقالوا مشافهة : انت هو ، فقال لهم : ومن هو ؟ قالوا : انت الله ، فاستعظم الامر وامر بنار فأججت واحرقهم بالنار... وقالت طائفة من الشيعة يعرفون بالحمدية : ان محمدا عليه السلام هو الله ، تعالى الله عن كفرهم... وفرقة قالت : بالهية آدم عليه السلام والتبيين بعده نبيا نبيا الى محمد عليه السلام ثم بالوهية علي ثم بالوهية حسن ثم الحسين ثم محمد بن علي ووقفوا هاهنا... ثم زادت فرقة على ما ذكرنا ، فقالت بالوهية محمد بن اسماعيل بن جعفر بن محمد وهم القرامطة.

وفيهم من قال : بالوهية ابي سعيد الحسين بن بهرام الجبائي وابناؤه بعده ، ومنهم من قال : بالوهية ابي القاسم النجار القائم باليمن في بلاد همدان المسمى بالمنصور ، وقالت طائفة منهم : بالوهية عبيد الله ثم الولاة من ولده الى يومنا هذا ، وقالت طائفة : بالوهية ابي الخطاب محمد بن ابي زينب مولى بني اسد بالكوفة... وقالوا هو اله ، وجعفر بن محمد اله الا ان ابا الخطاب كان اكبر منهم... ثم قالت طائفة منهم : بالوهية معمر بائع الخنطة بالكوفة... وقالت طائفة : بالوهية الحسن بن منصور حلاج القطن المصلوب ببغداد... وقالت طائفة : بالوهية محمد بن علي ابن الشلمغاني الكاتب المقتول في بغداد... وكل هذه الفرق ترى الاشتراك في النساء... وقالت طائفة منهم : بالوهية الشياص

(١٢) وايضا كتابنا «الشيعة والسنة» لمن اراد المزيد : طبع ادارة ترجمان السنة ، لاهور ، باكستان.

المعبر... وقالت طائفة منهم: بألوهية أبي مسلم السراج... ثم قالت طائفة من هؤلاء: بألوهية المقنع الأعور القصار... وقالت الراوندية: بألوهية أبي جعفر المنصور، وقالت طائفة منهم بألوهية عبد الله بن الخرب الكندي وكان يقول تأسخ الأرواح وفرض عليهم تسعة عشر صلاة في اليوم والليلة (وأخيراً رجع إلى الإسلام) وطائفته إلى اليوم تعرف بالخريرية...

واعلموا أن كل من كفر هذه الكفريات القاحشة ممن ينتمي إلى الإسلام فإنما فصرهم الشيعة والصوفية وإن من الصوفية من يقول أن من عرف الله تعالى سقط عنه الشرائع^(١٣).

وذكر البغدادي عن بيان بن سمعان أنه كان يقول: «إن روح الآله دارت في الأنبياء»، ثم في الأئمة إلى أن صارت فيه^(١٤).

وقال الرازي عن المقنع: «أنه ادعى بعده (أي بعد أبي مسلم الخراساني) لسوء فعضم أمره، واجتمع عليه خلق كثير، ثم ادعى الألوهية»^(١٥).

وذكر الأتابكي صاحب النجوم الظاهرة في قصة طريفة عن ادعاء الحاكم الربوبية في كتابه ويقول: «ثم عن له (أي الحاكم)^(١٦) أن يدعي الربوبية وقرب رجلاً يعرف بالآخرم ساعده على ذلك، وضم إليه طائفة بسطهم للأفعال الخارجية عن الديانة... وشاع الحديث في دعواه الربوبية وتقرّب إليه جماعة من الجهال فكانوا إذا لقوه قالوا: السلام عليك يا واحد يا أحد يا محيي يا مميت، وصارت له دعاة يدعون سقطة الناس ومن سخط عقله إلى اعتقاد ذلك، قال إليه خلق كثير طمعاً في الدنيا والتقرب إليه...»

(١٣) الفصل في الملل والنحل لابن حزم، ص ١٨٦ إلى ١٨٨ ج ٤.

(١٤) الفرق بين الفرق للبغدادي، ص ٢٥٥ وأيضاً، ص ٢٣٨، ط مصر.

(١٥) اعتقادات فرق المشركين، ص ٧٦ ط مصر.

(١٦) هو أبو علي منصور الحاكم بأمر الله نزار ابن معز الفاطمي المغربي المولود ٣٧٥ بالقاهرة وولي الأمر وعمره ١٩ سنة ونصف، وقتل سنة ٤١١ بعد تولية الخلافة ٢٥ سنة وثلثاً.

وقال الشيخ شمس الدين في تأريخه مرآة الزمان : « رأيت في بعض التواريخ
 بمصر ان رجلا يعرف بالدوزي قدم مصر وكان من الباطنية القائلين بالناسخ .
 فاجتمع بالحاكم وساعده على ادعاء الربوبية وصنف له كتابا ذكر فيه ان روح
 آدم عليه السلام انتقلت الى علي ابن ابي طالب وان روح علي انتقلت الى ابي
 الحاكم ثم انتقلت الى الحاكم ... واباح لهم شرب الخمر واخذ مال من
 خزانهم في عقائدهم واباحة دمه » (١٧).

ويذكر الشهرستاني في كتابه ناسا من هذه الصلالة الغير الطيبة ادعوا هذه
 الدعوى . واعتقدوا في البشر المخلوق مثل هذا الاعتقاد كما قال : « الغالية من
 الدين : وا في حق ائمتهم حتى اخرجوهم من حدود الخلقية وحكموا فيهم باحكام
 الهية . فربما شبهوا واحدا من الائمة بالله وربما شبهوا الاله بالخلق . وانما نشأت
 شبهاتهم من مذاهب الخلوئية ومذاهب التناسخية ومذاهب اليهود والنصارى . اذ
 اليهود شبهت الخالق بالخلق . والنصارى شبهت الخلق بالخالق . فسرت هذه
 الشبهات في اذهان الشيعة الغلاة حتى حكمت باحكام الهية في حق بعض
 الائمة » (١٨).

ولقد جمع هؤلاء كلهم البغدادي في فصل من كتابه اصول الدين حيث
 يقول : « هؤلاء فرق احداها اليانية الذين ادعوا ان الله على صورة انسان وانه يقبى
 كله الا وجهه . وزعموا ان البيان بن مسمعان تحول اليه روح الاله فصار الها .
 والفرقة الثانية منهم المغيرة ... وفيهم من ادعى روح الاله في زعيمهم المغيرة بن
 سعيد العجلي . والفرقة الثالثة اتباع عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر زعموا
 ان زعيمهم عبد الله حل فيه تلك الروح وانه اباح لهم المحرمات واسقط عنهم

(١٧) « النجوم الزاهرة » لحال الدين يوسف بن نغرى الاتاسكي . من ١٨٣ و ١٨٤ ج ٤ . ط د
 الكتب القاهرة .

(١٨) « الملل والنحل » للشهرستاني . من ١٠ ج ٢ .

العبادات . والفرقة الرابعة منهم المنصورية... والفرقة الخامسة منهم الخطابية
اتبع ابي الخطاب الاسدي الذين زعموا ان جعفر الصادق اله على قول الحلولية
لم ادعى الهية نفسه .. والفرقة السادسة منهم اتباع المقنع الذي ادعى ان روح الاله
حل فيه... والفرقة السابعة منهم السبئية اتباع ابن سبأ الذي ادعى الوهية على
رضي الله عنه (١٩) .

ويقولون : « انما يظهر الله نفسه في سبعين هيكلًا وهو معنى قوله : هل ينظرون الا
ان يأتهم الله في ظلل من الغمام والملائكة » فاجل هياكله يعني البيوت ، الرسل
والأنمة ، والامام اجل هياكله ، والرسل والأنمة هم الحجب لله يحتاج بهم ...
وهو ظهر في صورة فاطمة وفي صورة محمد ، ثم التفت في يمينه في صورة الحسن
وعن يساره في صورة الحسين (٢٠) .

ولقد أطلنا الكلام في هذا قصدا لأن البائية والبهائية ليست الا اصداء لهؤلاء
الكفرة المردة ، وافكارهم ومعتقداتهم لم تقتبس الا من اقاويلهم المردودة
المطرودة . وآرائهم الخبيثة الرديئة التافهة ، فليكن القارئ والباحث على حيرة
والاطلاع على هذه الحقيقة .

واما اهول القوم بلية واقلمهم تباعدا عن الشريعة الالهية الحققة ناس يدعون
المهدوية لأنفسهم او يزعمون أنهم المهديين ، ويعتقدون رجوعهم به وراع
الموت عليهم او بغيبتهم عن الاعين والابصار ذوق الموت .

فأول القائلين بالرجعة ايضا عبد الله بن سبأ كما مر سابقا ولكنه مع ذلك كان
يعتقد في علي الربوبية والالوهية .

واما الرجعة والمهدوية فقد قال بهذا قوم من هؤلاء معتقدين الامامة في محمد
بن علي بن ابي طالب المعروف بمحمد ابن الحنفية بعد الحسن والحسين .

(١٩) العبداءي « اصول الدين » ص ٣١ و ٣٢ ط النجف .

(٢٠) المعاني ، ص ٤٥ نسخة خطية .

وكان قائدهم السيد الحميري يقول : « انه لم يمت وانه في جبل رضوى بين اسد
ونمر يحفظانه ، وعنده عينان نصاخران تحريان بماء وعسل ويعود بعد الغيبة فيملأ
العالم عدلا كما ملئت جورا ، وهذا هو الاول حكم بالغيبة والعود بعد الغيبة ،
حكم به الشيعة وجرى ذلك حتى اعتقدوه دينا وركنا من اركان التشيع ، وقال
ايضا :

الا ان الأنعة من قريش ولاية الحق أربعة سواء
علي والثلاثة من بنيه هم الاسباط ليس بهم خفاء
قسبط سبط ايمان وبر وسبط غيبة كربلاء
وسبط لا يذوق الموت حتى يقود الخيل يقدمه اللواء
يغيب ولا يرى منهم زمانا برضوى عنده غسل وماء (٢١)
وقد نسبت هذه الايات الى كثير عزة ايضا (٢٢) .

«وقالت طائفة منهم بمهدوية محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي
ابن ابي طالب فيقولون : انه لم يقتل ، وانما غاب عن عيون الناس ، وهو في جبل
حاجز من ناحية نجد ، مقيم هناك الى ان يؤمر بالخروج فيخرج ويملك الارض .

(٢١) وقد رد على هذه الايات الامام ابو منصور عبد القاهر البغدادي بقوله :

ولاية الحق أربعة ولكن تشاي اثنين قد بين العلاء
وقاروق الزور اضحى اماما ودو الثورين بعد له الولاء
على بعدهم اضحى اسلمنا يترقي لهم نزل القضاء
ومبغض من ذكرناه لعين وفي تار الحخم له الجزاء
وأهل الرضوى قوم كالتصاري حيارى ما لحيرتهم دواء

«الفرق بين الفرق» للبغدادي ص ٤٢ .

(٢٢) «مقالات الاسلاميين» للاشعري ، ص ٩٠ و ٩١ ج ١ ، و «الملل والنحل» للشهرستاني

ص ٢٠٠ ج ١ و «الفرق بين الفرق» «البغدادي» ص ٤٦ ، و «طبقات الشعراء» لابن المقفّر ،

ص ٤٨٠ ج .

وتعتقد له البيعة بمكة بين الركن والمقام» (٢٣).

وقال قوم: «ان محمد بن علي المعروف بالباقر هو المهدي المنتظر» (٢٤).

وقوم قالوا في ابنه جعفر المعروف بالصادق: «انه حي بعد ولن يموت حتى يظهر يظهر امره وهو القائم المهدي». ورووا عنه انه قال: «لورأيتم رأسي يدهده عليكم من الجبل فلا تصدقوا فإني صاحبكم صاحب السيف» (٢٥).

وفي ابن جعفر موسى الملقب بالكاظم: «انه حي لم يمت ولا يموت حتى يملأ الارض عدلاً كما ملئت جوراً» (٢٦).

«وانه حي غائب وانه القائم المهدي وفي وقت غيبته استخلف على الامر محمد بن بشير، وجعله وصيه، واعطاه خاتمه، وعلمه جميع ما يحتاج اليه رعيته، وفوض اليه اموره، وأقامه مقام نفسه... وقال هؤلاء بالتناسخ وان الأئمة عندهم واحد انما هم يتقلون من بدن الى بدن» (٢٧).

وقوم قالوا: «ان حفيده الثالث حسن (العسكري) بن علي بن محمد بن علي بن موسى: حي وانما غاب وهو القائم، ولا يجوز ان يموت ولا ولد له ظاهر لان الارض لا تخلو من امام» (٢٨).

وايضاً قالوا: «قد ثبت عندنا ان القائم له غيبتان. وهذه إحدى الغيبتين، وسنظهر يعرف ثم يغيب غيبة اخرى» (٢٩).

(٢٣) «الفرق بين الفرق» ص ٥٨، ط القاهرة.

(٢٤) أيضاً ص ٦٠.

(٢٥) الملل والنحل» للشهرستاني، ص ٣، ج ٣، على هامش «الفصل» للفاخري طبع بغداد.

(٢٦) «الفصل في الملل والنحل» لابن حزم، ص ١٧٩ و ١٨٠ ج ٤، و «مقالات الاسلاميين»

ص ١٠٠، ج ١.

(٢٧) «فرق الشيعة» للنوختي الشيعي، ص ١٠٤ و ١٠٥.

(٢٨) أيضاً ١١٩.

(٢٩) «الملل والنحل» للشهرستاني، ص ٧، ج ٢.

وأخر القوم وهم الاثنا عشرية فقالوا : « ان الثاني عشر من أمتهم وهو محمد بن العسكري (الذي لم يولد قط بالتحقيق) ويلقبونه بالمهدي دخل في سرداب بداره في الحلة ، ونعيب حين اعتقل مع امه ، وغاب هنالك ، وهو يخرج آخر الزمان فيملأ الأرض عدلاً... وهم الى الآن ينتظرونه ويسمونه المنتظر لذلك ، ويقولون في كل ليلة بعد صلاة المغرب بباب هذا السرداب وقد قدموا مركبا فينتفون باسمه ويدعونه للخروج حتى تشتبك النجوم ، ثم ينفضون ويرجعون الامر الى الليلة الآتية ، وهم على ذلك لهذا العهد » (٣٠) .

وذكر ابن حزم هؤلاء القوم ومقولتهم بقوله : « وقالت القطعية من الامامية الرافضة كلهم وهم جمهور الشيعة... بأن محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب حي لم يموت ولا يموت حتى يخرج فيملأ الأرض عدلاً كما ملئت جوراً .

وهو عندهم المهدي المنتظر ، ويقول طائفة منهم : ان مولد هذا الذي لم يخلق قط في ستة سنين ومائتين سنة بعد موت ابيه . وقالت منهم : بل بعد موت ابيه بعدة ، وقالت طائفة منهم : بل في حياة ابيه ، ورووا ذلك عن حكيمة بنت محمد بن علي بن موسى وانها شهدت ولادته وسمعته يتكلم حين سقط من بطن امه ويقرأ القرآن وان امه ترجس ، وانها كانت هي القابلة .

وقال جمهورهم بل امه صيقل . وقالت طائفة منهم : بل امه سوسن ، وكل هذا هوس ولم يعقب الحسن المذكور لا ذكراً ولا انثى » (٣١) .
وملخص ما ذكر من قبل ان الفئات والطوائف التي شذت عن الجماعة .

(٣٠) « مقدمة ابن خلدون » ص ١٩٩ ط القاهرة والنظر له ، و « الفرق بين الفرق » ص ٦٤ ، و « مقالات الاسلاميين » للاشعري ، ص ٨٨ ، ج ١ ، وايضاً ، ص ١٠٩ ، ج ١ ، و « التصدير للاسرافيين » ، ص ٢٢ - « الخوار العين » ص ١٦٢ ، « الملل » ص ٨ ، ج ٢ ، « الفرق الشيعة » ص ٣١ .

(٣١) « الفصل في الملل والنحل » لابن حزم ، ص ١٨١ ، ج ٤ .

وصاروا حيارى في تيه الضلالة جهلا عن الحقائق الدينية او قصدا وعلا لتدمير
الامة المحيية ، ولتشيت وحدتها ، وتلويت عقيدتها ببلوثة الشرك ونجاسة الكفر
والاحاد .

واعتقدوا - اولاً : اجراء النبوة بعد خاتم النبيين ﷺ الذي قال فيه الرب
تبارك وتعالى : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ ابَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ
النَّبِيِّينَ ﴾ .

وثانياً : التناسخ والحلول .

وثالثاً : المهدوية والقائمة .

ورابعاً : الغيبة والرجعة .

وقد قال الشهرستاني : « ان بدع هؤلاء القوم محصورة في اربع ، التشبيه ،
والبداء ، والرجعة ، والتناسخ ، ولهم القاب وبكل بلد لقب » (٣٢) .
ويقول ذاكرة الخصائص مذاهب الرافضة وحقاقتهم - حسب قوله - : « القول
بالغيبة والرجعة ، والبداء والتناسخ ، والحلول ، والتشبيه » (٣٣) .

وما كانوا الا اداة في الايدي المخالفة للاسلام ، وآلة لليهود والنصارى
والمخوس والمزدكية والوثنيين لهدم المبادئ الاسلامية الصحيحة كما يقول جولد
زهر : « وفكرة الامامة عندهم (اي الشيعة) لم تكن الا قناعا ستروا وراءه يرايحهم
الهدامة . ولم تكن الانتكأة اسلامية المظهر اعتمدوا عليها كأداة للتقويض
والتدمير » (٣٤) .

٣٢ « الملل والنحل » للشهرستاني ، ص ١١٠ ج ٢

٣٣ أيضاً ص ٢ ج ٢ .

٣٤ « العقيدة والشرعية » لجولد زهر ، ص ٢١٣ : ط عوفي .

وقبل ذلك قال حول الكلام عن المهدي : « وهذا التطبيق لفكرة المهدي يهدم إحدى دعائم الاسلام الأساسية وهي ان محمداً (ﷺ) قد ختم الى الأبد سلسلة من الانبياء ، وانه الحامل لآخر رسالة بعث الله بها الى الجنس البشري ، وتحت لواء هذه الجماعة الشيعية الاسماعيلية روجت الدعاية السرية لمبادئ هادمة للاسلام مقوضة لأركانها » (٣٥) .

ويقول الرازي مزيلاً النقاب عن هذه الحقيقة الحية الثابتة :
« اعلم ان الفساد اللازم من هؤلاء على الدين الحنفي اكثر من الفساد اللازم عليه من جميع الكفار ، وهم عدة فرق ، ومقصودهم على الاطلاق ابطال الشريعة وتبني الصانع : ولا يؤمنون بشيء من الملل ، ولا يعترفون بالقيامة الا انه يتظاهرون بهذه الاشياء » (٣٦) .

وقال البغدادي : « ذكر اصحاب التواريخ ان الدين وضعوا اساس دين الباطنية كانوا من اولاد الجوس : وكانوا مائلين الى دين اسلافهم ولم يخسروا على اظهاره خوفاً من سيوف المسلمين وتأولوا آيات القرآن ومنى النبي عليه السلام على اسمهم » (٣٧) .

ومثل ذلك ذكره الديلمي كما مر سابقاً .

ويقول المستشرق الالماني « فلهوزن » مشبهاً هذه الحقيقة وهو يذكر فكرة الرجعة والحلول والتناسخ عند القوم : « واقم تأليه آل بيت الرسول على أساس فلسفي بواسطة مذهب الرجعة او تناسخ الارواح ، فالارواح تستقل بالموث من جسم الى جسم . وبهذا المعنى قالوا - اي الشيعة - : ان محمداً يبعث في علي وآل علي . وهذا يذكر كثيراً بالفكرة المحتمل جداً انها يهودية ... ولكن المتأخرين فهموا فيما يلي الرجعة على نحو آخر فقالوا : بفترة غيبية دورية للامام الصادق ، ثم سموا في مقابل

(٣٥) أيضاً ، ص ١١٤ .

(٣٦) « اعتقادات فرق المشركين » ص ٧٦ .

(٣٧) « الفرق بين الفرق » ص ٢٨٤ و ٢٨٥ .

ذلك ظهوره من جديد رجعة ، والمعنى الاصيل للرجعة يظهر جليا من مرادفتها لتاسخ الارواح» (٣٨) .

ويقول جولد زيهير متحدثا عن الرجعة : «فكرة الرجعة ذاتها ليست من وضع الشيعة او من عقائدها التي اختصوا بها ويحتمل ان تكون قد تسربت عن المؤثرات اليهودية والمسيحية ... وقد امتزج بالفكرة المهدوية التي ترجع في اصلها الى العناصر المسيحية بعض خصائص «ساوسايت» الزرادشتي ... وتبني الفرق الشيعية المختلفة اعتقادها بخلود الامام الذي تعده خاتم الائمة كما تدعم ايمانها بعودته الى الظهور في يوم من الايام على احاديث موضوعة مختلفة يؤيدون بها عقيدتهم هذه» (٣٩) .

وقال أحمد امين : «والحق ان التشيع كان مأوى يلجأ اليه كل من اراد هدم الامام لعداوة او حقدا ، ومن كان يريد ادخال تعاليم آبائه من يهودية ، ونصرانية ، وزرادشتية ، وهندية ... فاليهودية ظهرت في التشيع بالقول بالرجعة ... والنصرانية ظهرت في التشيع في قول بعضهم ان نسبة الامام الى الله كنسبة المسيح اليه ، وقالوا : ان اللاهوت اتحد بالناسوت في الامام وان النبوة والرسالة لا تنقطع ابدا ، فمن اتحد به اللاهوت فهو نبي ، وتحت التشيع ظهر القول بتناسخ الارواح وتجسيم الله والحلول ، ونحو ذلك من الاقوال التي كانت معروفة عند البراهمة والفلاسفة والمجوس من قبل الاسلام» (٤٠) .

ومثل ذلك ذكر المقرئ في خطه (٤١) .

وكذلك الشهرستاني والاشعري والبغدادى وابن حزم وغيرهم .
وبعد هذا فلنرجع الى صميم الموضوع ونقول : ان الطوائف التي اعتقدت الغيبة

(٣٨) «التنارج والشيعة» ص ٢٨٤ للمشتري فلهوون ترجمة الياس ، طعري .

(٣٩) «العقيدة والشيعة» ص ١٩٩ وما بعد .

(٤٠) «فجر الاسلام» ص ٢٧٧ .

(٤١) «خطوط المقرئ» ص ٣٦٢ - ج ١ .

والمهديونية اعتقدوا أيضاً بأن الذي غاب عن الاعين والابصار لم يغيب كلية ، بل هو غائب حاضراً موجوداً ، يرى الناس ولا يراه الناس ، ولقد يطول بنا الكلام في ذكر وسياق هذه الاعاجيب والامساظير ، ولها مقام في محلها اللهم الا رواية شيعية واحدة لا يدوان نوردها من «الكافي في الاصول» احد الصحاح الاربعة الشيعية المشهورة لمحدث شيعي كبير ، ابي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الذي يقول عن كتابه ذلك : «انه عرضه على القائم (الغائب) فاستحسنه وقال : كاف لشيعتنا» (٤٦).

فيروي الكليني في هذا الكتاب : عن الاصبع بن نباتة قال : «اتيئ امير المؤمنين عليه السلام (اي علي بن ابي طالب) فوجدته متفكراً ينكت في الارض ، فقلت : يا امير المؤمنين ما لي اراك متفكراً تنكت في الارض ، أرغبة منك فيها؟ فقال : لا والله ما رغبت فيها ولا في الدنيا يوماً قط ولكنني فكرت في مولود يكون من ظهر الحادي عشر ولدي ، وهو المهدي الذي يملأ الارض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً ، تكون له غيبة وحيرة يفضل فيها اقوام ويهتدي فيها آخرون . فقلت : يا امير المؤمنين وكم تكون الحيرة والغيبة؟ قال : ستة ايام ، او ستة اشهر ، او ست سنين . فقلت : وان هذا لكائن . قال : نعم كما انه مخلوق ، واتى لك بهذا الامر يا اصبع ، اولئك خيار هذه الامة مع خيار ابرار هذه العترة - هذا وعن عبيد بن زرارة . قال سمعت ابا عبد الله (جعفر) يقول : يفقد الناس امامهم - يشهد المواسم ، فيراهم ولا يرونه» (٤٧).

فالمقصود ان القوم قالوا بوجود المهدي مستورا عن الاعين ولكن مع ذلك يعتقدون : ان من الناس من له اتصال مع الغائب الذي يكون واسطة بينه وبين

(٤٦) «مثنوي المقاتل» ص ٢٩٨ ، «روحانيات الجلال» ص ٥٥٣ ، من كتب رجال الشيعة .
(٤٧) «الكافي في الاصول» كتاب الحجة ، باب في الغيبة ، ص ٣٣٧ و ٣٣٨ ، ج ١ ، رواية سادسة ومابعة من ابرار .

المجلد - اوبين شيعته على التعبير الصحيح . لان الناس يحتاجون دائماً الى الهداية ونرشدهم فلا يد من شخص يهديهم بهدايته ويرشدهم بإرشاداته الى سواء سبل الاتصال به مباشرة وبلا واسطة . والذي يكون واسطة بين الامام الغائب المنتظر والامة يسمونه بالشيعة الكامل^(٤٤) و«المؤمن الكامل» و«الباب» أيضاً^(٤٥)

كما كانت تسمى الواسطة بالبابية . فالباب هو الواسطة للوصول الى القائم او المهدي المنتظر حسب قولهم ، فيقول الملا باقر المجلسي - احد اعيان الشيعة صاحب التصانيف الكثيرة - في غيبة مهديهم المرعوم وقائمهم الموهوم : «انه ولد حسن العسكري سنة ٢٥٥ هـ على أشهر الأقوال ، وكانت وفاته أي الحسن سنة ٢٦٠ هـ . فغاب (ولده المهدي) وكانت له غيبتان ، غيبة صغرى وغيبة كبرى . وفي الغيبة الصغرى فكان الناس يتصلون به بواسطة السفراء والتواب . ويقتلون لهم الخمس والندور تعرضها على الامام ، والامام كان يحجب بخطه الشريف . وكانت مدة هذه الغيبة ٧٤ سنة وكان نوابه وسقراؤه المعروفين اربعة ، الاول عثمان بن سعيد الاسدي بنص حضرة صاحب الزمان ، والثاني به ابو جعفر محمد بن عثمان بعد ما مات ابوه بوصيته وبنص حضرة صاحب الزمان ، والثالث ابو القاسم حسين بن روح بوصية ابي جعفر وبأمر القائم ، والرابع علي بن محمد السامرائي الى ان مات سنة ٣٢٩ هـ بدون وصية لأحد ، ثلاث الغيبة الكبرى وانقطعت آثار الامامة ظاهراً^(٤٦) .

ويقول مؤرخ البابية المرز جاني الكاشاني البابي : «بعد ولادة حضرة القائم ليلة الساعة من عمه نادت الغيبة الصغرى وذاب عنه التواب او الابواب

١٤٤ مقدمة نقطة الكاف للمستشرق البريطاني روفور براؤن من «بحر» فارسي بيد.

١٤٥ «رجال الكشي» ص ٤٣٧ ط كركلا.

١٤٦ «حق اليقين» للمجلسي ، ص ٢٩٢ وما بعد ملخصاً من الفارسية ط طهران.

الأربعة حسين بن روح والثلاثة الآخرين إلى سبعين سنة من قبله وأمره وكذا
حجة ، فالمؤمن هؤلاء كان مؤمناً بالائمة والنبي والاله ، والمنكر منكر للجميع ،
فالركن الرابع ، الازدعان بأن ابواب الاربع - كذا في الاصل - المتصوص
والمخصوص من قبل الامام عليه السلام ، امناء وحفاظ على دينه . وهؤلاء
الأربعة مظاهر لقوله « هو الاول والآخِر والظاهر والباطن » والركن الاول : ظهور
سبحان الله ، والركن الثاني : الحمد لله ، والركن الثالث : لا اله الا الله ،
الركن الرابع : الله اكبر (٤٧).

فخلاصة القول انه زيد على ما ذكر عن الامام الغائب شيء آخر وهو النيابة
أي النيابة عن ذلك الغائب لشخص يكون «شيعي كامل» وواسطة النفس
الدائمة بين الغائب وبين الناس ليلبغهم بأحكامه وأوامره ، ويأخذ منهم النفوس
والخمس باسمه . ثم اختلفوا فقال قائل منهم : ان الذي يرجع ويعود هو نفس
الذي ولد من ترجس على فراش الحسن العسكري ، وسكن مدينة «جابلسا» وهو
حي يرزق ولم يتصل بأحد بعد الغيبة الكبرى .

وقالت طائفة : ان له اتصالات بعدها ايضاً وكل من له اتصال مباشر به
بابه .

والجدير بالذكر ههنا ان كلمة «الباب» كانت شائعة معروفة في جميع
الامساخ الشيعية ، فذكر في دائرة المعارف الاسلامية تحت عنوان «باب» :
«الفتحة المعروفة وقد اطلقت هذه الكلمة عند المتصوفة منذ عهد طويل للدلالة
على الداخل الذي يدخل منه الانسان او الوسيلة التي يتصل بوساطتها بما هو في
الداخل . ويصنع الاسماعيلية هذه الكلمة استعمالاً مجازياً للدلالة على «الشيخ»
او «الامام» الذي يعلم الناس اسرار الدين» (٤٨).

(٤٧) «نقطة الكف» ص ٨٦ و ٨٧ ط براقون فارسي .

(٤٨) «Fragments Goyard» ص ١٠٦ - نقلاً عن «دائرة المعارف الإسلامية» ص ١٢٧

«وكان سلمان الفارسي معروفاً بين النصيرية «بالباب» لأنه كان معهوداً إليه امر الدعوة» (١٩).

«ويطلق الدروز اسم الباب على الوزير الروحاني الاول الذي يشمل العقل الكلي» (٢٠).

ويقول البستاني: «يطلق الباب عند السبعية على الامام علي ويسمون الدعاء بالابواب ايضاً» (٢١).

وذكر «في دائرة المعارف البريطانية: ان كلمة الباب كان يستعمل عند الشيعة لنواب الامام الاخيرة» (٢٢).

«وكان يقال للمؤيد الشيرازي «باب» المستنصر الذي كان هو داعي الدعاء» (٢٣).

«وكان الكرمانلي حميد الدين «باب» للحاكم، صاحب الكتاب الباطني المعروف «براحة العقل»، وكان جعفر بن منصور «باباً» للمعز الفاطمي، وكان يقال للباب «فصل الخطاب» وهو نائب الامام بوحي الهي كما يقول الكرمانلي: «اداء فصل الخطاب فهو الباب الذي سمته الالسنه الالهية نذيراً» (٢٤).

ويقولون: «ان الباب يكون معصوماً عن الاخطاء، وافاداته كإفادات الأنبياء» (٢٥).

ويجتمع في ذاته النفوس الكاملة بعد مفارقتها الاجساد.

(١٩) النصيرية، نقلاً عن «دائرة المعارف الاسلامية» ص ٢٢٧ ج ٣.

(٢٠) نقلاً عن كتاب «الدروزية» للمستشرق سائكي، ص ٥٩، ج ٢، المنقول عن «دائرة المعارف الاسلامية» ص ٢٢٧، ج ٣، ط عربي.

(٢١) «دائرة المعارف» للبستاني، ص ١، ج ٥، مادة باب ط طهران.

(٢٢) «دائرة المعارف» البريطانية، ص ٩٤٤، ج ٢، ط انجليزي.

(٢٣) «سجلات النصيرية» ص ٢٠، ط القاهرة ١٩٥٤ م.

(٢٤) «راحة العقل» لحسيد الدين الكرمانلي، المشرح السادس والسبع من الصور الرابع.

(٢٥) «المجلس النصيرية» المجلس الثاني عشر.

«ان القوس الكاملة اذا فارقت الاجساد تكون مشغولة بتأييد النفوس اجسادها لكي تتم هذه وتكمل تلك . وتتخلص هذه من حال النقص وتبلغ تلك الى حال الكمال . وترتقي هذه المؤيدة الى حالة هي اكمل واشرف واعلى وان الى ربك المنتهى» (٥٦).

وذكر الكرمانى في «راحة العقل» ان مرتبة الباب يعد الامام مباشرة . ويعد يأتي في المرتبة «الحجة» و«الداعي» و«المأذون» و«المكاسر» (٥٧).
ويطلق المعز القاطمي «الباب» على الوصي النائب سواء كان نبيا او اماما او غيره.

فيقول في ادعية الايام السبعة : «اللهم صل على ابينا آدم الذي شرف وكرمه... وصل على باباه ووصيه شيث بن آدم... اللهم صل على رسولك نوح... وصل على باباه ووصيه سام بن نوح وعلى ائمة دوره... اللهم صل على خليلك ابراهيم بن تارخ الذي شرفته وكرمته وعظمت به ظاهر شريعة نوح... وعلى باباه ووصيه اسماعيل - اللهم صل على نبيك موسى بن عمران... وصل على وصيه وبابه يوشع بن نون... اللهم صل على روحك المسيح عيسى بن مريم... وصل على باباه ووصيه شمعون... واخصص اللهم محمد بن عبد الله من ولده اسماعيل... وصل على باباه ووصيه علي بن ابي طالب» (٥٨).

هذا ولنرجع الى المقصود مرة اخرى : فإن من القوم من يعتقد تسلسل الابواب بعد غيبة الأئمة لأشهم يقولون : «وربما كانوا ظاهرين بالعيان موجودين في المكان في دور الكشف وبالعكس من ذلك في دور الستر» غير انهم في دور الستر لا يكونون مفقودي الوجود جملة من اعدائهم . فأما اولياؤهم فيعرفون مواضعهم

(٥٦) «حوان الصفاء» ص ٣٤٧ ، جلد ٣ ، ط مصر.

(٥٧) «راحة العقل» للكرمانى في بحث العقول العشرة وصاحب الجنة الابداعية.

(٥٨) «ادعية الايام السبعة» للمعز لدين الله القاطمي الباطني.

من اراد قصدهم تمكن منهم ، ولو كان غير ذلك كان منه خلو الزمان من الامام الذي هو حجة الله على خلقه وهو لا يرفع حجته ولا يقطع الحبل المدود بينه وبين عباده . فهم اوتاد الارض وهم الخلفاء في الحقيقة في الدورين جميعاً» (٥٩) .
ويقول ابن بابويه القمي المحدث الشيعي المعروف : «وله (اي الامام الغائب) ان هذه الوقت من يدعي من شيعته الثقات المستورين انه باب اليه وسبب يؤدي عنه الى شيعته امره ونهيه» (٦٠) .

ومن هؤلاء «الشيخية» اتباع الشيخ احمد بن زين الدين الاحساني المولود سنة ١١٦٩ هـ (٦١) .

وكانوا يعتقدون فيه انه «مؤمن كاملاً» وباب بين فيضان الامام الداعي الأمة ، وبعد وفاته ، المار - الموصل إلى فيضان الامام الغائب هو السيد كاظم الرشتي تلميذه مواريثه وقائد الشيعة بعده :

«وسعى في نشر تعليقات الشيخ (الاحساني) واقتفى اثره وروج مشربه بمدعيه» (٦٢) .

مع انه من الغرائب ان الشيخ الاحساني ذاك نفسه لم يكن يعتقد غيبة الامام ورجعة المهدي مثلاً كان يعتقدوها عامة الشيعة .

فأولاً كان يقول : يموت المهدي الموعود ابن الحسن العسكري - الامام الغائب الثاني عشر - حسب مزاعم القوم - وكان يقول :

ان المهدي الغائب المنتظر ظهوره عند الشيعة هو الآن من سكان عالم روحاني لم يبق هذا العالم الذي يسمونه «بجائلقا» و «جابرسا» (٦٣) .

(٥٩) رسائل اخوان الصفا ص ٤٠٦ ، ج ٤ .

(٦٠) اكمل الدين ص ٥٦ ، لاهوت بابويه ، القمي .

(٦١) روایات الخواتم ص ٤٩٦ .

(٦٢) مجموعة رسائل ، لابي الفضل الخليلي الجاني الباني ، ص ٧٨ ، ط مصر .

(٦٣) دائرة المعارف البستاني ، ص ٢٦ ، ج ٥ .

ويلفظه هو : « ان الامام روعي له الفداء لما خاف من أعدائه خرج من هذا العالم ودخل في جنة المورقليا » (٦٤) .

وثانيًا : كان يرى ان الراجع لا يكون ذلك ابن الحسن العسكري بل يكون احد غيره الذي حل فيه روحه فقال :

« وسيعود في هذا العالم بصورة شخص من اشخاص هذا العالم يعني بطريق ولادة عامة الناس ونموهم » (٦٥) .

وقال أيضًا : يكون ذلك الشخص هو نفس الامام محمد بن العسكري ولو ولد من اب وأم جديدين :

« انه المهدي بعينه وان ذاك الجسم اللطيف الروحاني قد ظهر في هذا الجسم الكثيف المادي » (٦٦) .

ورابعًا : يطلق عليه لفظة القائم « لأنه يقوم بعد ما يموت » .

ولما سئل : أيقوم عن القبر؟

أجاب : « يقوم من قبره اي من بطن امه » وقال : ان جابلسا وجابلقا منزل الموعود ومحل المنتظر في السماء لا في الارض كما يعتقد ويظن اكثر الناس » (٦٧) .
وملخص القول انه كان ينكر المعاد والبعث الجسماني مطلقًا لان الجسم يتكون من العناصر الاربعة وبعد خروج الروح تنحل الاجزاء والعناصر ، ولا تبقى لها اثر ، فتصير إلى القناء الأبدي .

والشيء الذي يبقى ويعود هو الجسم اللطيف الروحاني الذي هو جوهر الحواهر عنده ، والذي يسمونه الجسم المورقلياني تبعًا للمصطلحات الكيماوية القديمة .

(٦٤) « الكواكب الدرية في مآثر النباهية » ص ٢٠ ، ط قازي .

(٦٥) أيت . ص ٢٠ .

(٦٦) « دائرة المعارف » للبستاني ، ص ٢٩ ، ج ٥ .

(٦٧) « الكواكب » ص ٢٠ و ٢١ .

«فجوهه الجواهر هو الجسم الهورقلياني الذي يحشر ويعاد ، والعناصر الباقية التي هي اعراض ولواحق فهي تتشتر وتتحل وتندمج في اصلها كالماء في الماء والطين في الطين ، والروح البالية ايضاً تفتى ويبقى الجسم الأصلي الذي يظهر في عرض الجسم من الابعاد الثلاثة» (٦٨).

فكان يقول على هذا الأساس : يرجع الامام الغائب المهدي - حسب رعنهم - رجوع الشخصية السابقة في الجسم العنصري غير الجسم العنصري الذي كان له سابقاً ، معتقداً الحلول والتناسخ كما صرح بذلك المستشرق البريطاني ادوارد براون :

«ان الاحساني كان من الشيعة الحلوليين الذين يعتقدون ان الله تجلى في علي وأولاده الأحد عشر ، وانهم مظاهر الله واصحاب الصفات الالهية والنوع الربانية ، وهم أئمة اهلي مختلفون في الصورة متحدون في الحقيقة» (٦٩).

وأما الامام المهدي فيتجلى ويظهر في كل زمان في صورة رجل يكون هو «المؤمن الكامل» أو «الباب» أو «الولي» ولا بد من الايمان به .

«فالاركان الأربعة التي هي أصل الدين وأصوله عندهم هي : ١ - التوحيد - ٢ - النبوة - ٣ - والامامة - ٤ - والاعتقاد بالرجل الكامل» (٧٠).

ولقد حلت هذه الشخصية في عصر الاحساني في جسمه ، ولأجل ذلك يسمى «ركناً رابعاً» أو : «الباب» فالباب في رأيه شخص حل فيه روح الباب والمهدي الذي حل فيه روح المهدي والامام والتي كذلك وهم مع ذلك مختلفون في الصورة متحدون في الحقيقة كما ذكرنا سابقاً لأن الله هو المنجلي في الجميع على اختلاف المراتب والمناصب .

(٦٨) «دائرة المعارف الاردية» نقلاً عن مجلة «ينما» الفارسية رقم ١٦٢ ، ص ٨٢ - ج ١ .

(٦٩) «مقدمة نقطة الكاف» لبروقسور براون ، ص «يح» طفارسي .

(٧٠) «دائرة المعارف الإسلامية» مادة احساني «والعقيدة» ، والشرعة» لجولد زبير ، ص ١٠٣ .

وبعد أن مات الأحسائي تولى زعامة الشّيخية ومنصبه ، تلميذه السيد كاظم الرشتي سنة ١٢٤٢ هـ ونهج منهجه وسلك مسلكه ، وصار ركنًا رابعًا للشّيخية غير أنه زاد الطين بلة حيث قال : حل فيه روح الابواب كما حل في الأحسائي ولكن أن الاوان لانتقطاع الابواب ومحى المهدي نفسه .

«وكان يبشر تابعيه ومريديه وتلاميذه باقتراب ظهور المهدي ودنوّ قيام القائم المنتظر بموجب العلامات والامارات والآثار والاشارات» (٧٦) فكان يوحّج ضرام اشواق الجميع إلى المهدي المنتظر الذي سيظهر ، ودائمًا كان يردد :

«ان اوعود يعيش بين هؤلاء القوم ، وان ميعاد ظهوره قد قرب ، فهبوا الضريق اليه ، وظهروا انفسكم حتى نروا جماله ، ولا يظهر لكم جماله إلا بعد ان أفارق هذا العالم ، فعليكم بعد فراقنا ان تقوموا على طلبه ، ولا تستريحوا لحظة واحدة حتى تجدوه» (٧٧)

وكتب كتابًا خاصًا في هذا الموضوع باسم «الحجة البالغة» كما كان يردد مد البعث في كثير من الأحيان اشتياقًا اليه :

يا صغير السن يا رطب البدن يا قريب العهد من شرب اللبن (٧٨) كما كان يقول : «ان الشريعة وأصول الآداب هي غذاء للروح ، لذلك يجب ان تكون الشرائع متنوعة ، وعلى ذلك يجب نسخ الشرائع العتيقة» (٧٩) وقبل ان تتقدم خطوة أخرى وأخيرة في هذا التمهيد توقف برهة يسيرة ههنا ، ونقول : ان تعطيل الشريعة المحمدية السمحاء أيضًا من المسائل التي تتعلق

(٧٦) الكواكب ، ص ٢٤ ، ط فارسي

(٧٧) «مطلع الأنوار» للسيد الزيندي الباق ، ص ٣١ ، و «نقطة الكاف» للكاشاني الثاني ،

ص ١٠٣ .

(٧٨) «نقطة الكاف» ص ١٠٣ .

(٧٩) «مطلع الأنوار» ص ٣٠ ، ط عربي .

لنصوصنا هذا وكانت مما تناولتها الفرق الشيعية والقديمة والحديثة ، فإنهم لا يوافقهم على الحلول والتناسخ والغيبة والرجعة والبداء كادوا ان يتفقوا على تعطيل الشريعة أيضاً والباطنية منهم على الوجه الاخص بعد قيام القائم والمهدي .
 فيقول جعفر بن منصور النخعي : وفي عصر القائم يظهر التأويل محضاً ، والامام الذي قبله يقوم بظاهر الشريعة وباطنها ولم يكن عمل قبل آدم لا يكون عمل بعد القائم (١٧٥) .

ويقول ياب المعز الفاطمي جعفر هذا في كتاب آخر له : « والقائم لا شريعة له بل هو يزيل الشرائع وينسخها بإقامة التأويل المحض » (١٧٦) .
 ويقول المعز الفاطمي : « التكرار في الاذان مرة بعد مرة مثل على الظاهر والباطن ، ودليل على انها دعوة بعد دعوة قد تقدمت ، والاخير الذي يكون في القيامة وهو قول « لا اله الا الله » مرة دليل على القائم ينسخ بشريعته كل لشرعية » (١٧٧) .

وفي هذا الكتاب أيضاً : « سئل الامام المعز عن القائم على ذكره السلام يبطل لشرائع كلها ؟ ... فقال : يأتي بالتأويل المجرد . ان القائم بالتأويل المجرد يرفع ظاهر العمل » (١٧٨) .

وقال قاضي القضاة وداعي الدعوة للمعز : « وقائم الزمان الذي هو صاحب القيامة الذي يكون التكليف في حده مرفوعاً » (١٧٩) .
 والباطنيون الذين يعتقدون المهدوية والقائمة في محمد بن اسماعيل يقولون عنه :

(١٧٥) « تأويل سورة النساء » ص ٩٩

(١٧٦) « تأويل الزكاة » لجمع بن منصور النخعي - ص ٣١

(١٧٧) « تأويل لشرعية » من التأويلي - ص ٥

(١٧٨) أيضاً - ص ٤٨

(١٧٩) « تأويل » للنعمان بن محمد - قصة آدم

«انه عطلت بقيامه (أي محمد بن اسماعيل) ظاهر الشريعة ، وتعلأ به الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً» (٨٠).

وقال النعمان بن محمد : «وكذلك مثله الذي هو خاتم الأئمة لا يكون في وقته عمل كما أخبر تعالى عن ذلك بقوله : ﴿يوم يأتي بعض آيات ربك﴾ الخ» (٨١).

ومثل هذه الروايات توجد عند كافة الاماميين ولا تطيل بذكرها. ونرجع تارة أخرى إلى الكلام ان الرشتي كان يومياً يشوق الناس إلى ظهور المهدي ، وأحياناً كان يشير إلى انه هو موجود في حلقته ، جالس في حضرته (٨٢).

إلى أن مات في ١٢٥٨ هـ ، وانتشر مذهبه ومذهب شيوخه في فارس وخراسان وسائر ممالك إيران ... وقد عبرهما المرزى حسين علي البهاء بالتوريس الشيرين (٨٣).

وبعد موته جاء وقت المرزى علي محمد الشيرازي الذي ولد في مثل هذه البيئة وترعرع في مثل هذا الجو ، وكان تلامذة الرشتي واتباعه يحاربون الفياقي والأقطار ويردون الأقاليم والامصار والبوادي والقفار بحثاً عن المنتظر (٨٤).

وكان الشيرازي من خاصته ومن تلامذته المخلصين له ، ومن الشيعة الراسخين ، وكان يعد من الطبقة الثالثة «الذين كانوا يلازمونه الليل والنهار والعشي والايكار ، وكانوا مستودع أسرارهم وأمناء جواهر افكارهم» (٨٥).

(٨٠) «ادعية الأيام السبعة» للمعز القاطمي ، «كنز الولد» الباب الحادي عشر - ص ٥٠ - لداعي المطلق إبراهيم.

(٨١) «تأويل الدعائم» ص ٥٢ ، جلد ١ ط مصر.

(٨٢) «تفاصيل ذلك في الكواكب» ، و«نقطة الكاف» ، و«مطالع الأنوار».

(٨٣) «مجموعة رسائل» ص ٧٨ للجبالي.

(٨٤) «الكواكب» ص ٧٠.

(٨٥) «الكواكب الدرية في مآثر البهائية» ص ٢٤ ط فارسي.

فالتحبه اصحاب هذه الطيقة رئيسًا وزعيمًا لهم ، وصار « ركنًا رابعًا » حسب عقيدتهم .

ونازعه في الرئاسة محمد كريم خان الكرمانى - ١٢٢٥ هـ - ١٢٨٥ هـ ابن ابراهيم الكرمانى ، ولكنه لم يحصل له الموافقة من تلك الطيقة . فلم يدع الشيرازى في أول الامر سوى الزعامة الشيخية وقيادتها بعد وفاة الرشدي .

وما كان ينتقد عقائد الشيعة العامة ولا يتعرض لها بل كان يثني عليها ويقرر صحتها ومبادئها حتى وجود الغائب المنتظر^(٨٦) .

ولم يمض من الوقت الا القليل وعندما وصل الشيرازي سن الخامسة والعشرين اعلن انه باب إلى الامام الغائب بحضور واحد من علماء الشيعة . ويقول اسلمت الداعية البهائي الكبير عنه : « وعندما وصل الباب سن الخامسة والعشرين اجاب الامر الالهي وأعلن ان الله قد اختاره لمقام البايّة ... وقد كان الاعتقاد بقرب ظهور الموعود الالهي سائدًا في تلك الايام خصوصًا فيما بين الطائفة التي تدعى بالشيخية ، وقد كان اول تبليغ الدعوة لعالم عظيم من تلك الطائفة يدعى الملا حسين البشروئي وتاريخ هذا الاعلان مذكور بالضبط في كتاب البيان الذي هو احد كتب الباب ، وهو في ساعتين وخمسة عشر دقيقة بعد غروب اليوم الخامس من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٦٠ هـ الموافق ٢٣ مايو سنة ١٨٤٤ م . وبعد بحث شديد ونحر مستفيض جملة ايام ، اقتنع الملا حسين اقتناعًا يفيئًا بظهور الموعود المنتظر عند الشيعة ، ولم يمض الكثير من الزمن حتى شاركه في هذا الحماس كثير من الاصحاب (اي الشيخية) وحتى آمن بالباب اغلب الشيخية

١. في نسخة ٥٦٢ م « فيه ملكا » بدل « فيه ملك » .

وتسموا بالبابيين ، وابتدأت شهرة الباب الغلام تنتشر كالنار في طول البلاد وعرضها» (٨٧).

ولقب الشيرازي حسين الشروئي هذا «بأول من آمن» (٨٨).
و «باب الباب» (٨٩).

ويقول بروكلمان : «وبعد وفاة رئيس مذهب الشيعة ، سيد كاظم الرشتي ، انتخبه رجال المذهب خليفة له . ووضع السيد علي محمد أثناء حجه إلى مكة مجموعة من الرسائل اعتدها اتباعه وحيًا إلهيًا ، حتى إذا انقلب إلى «شيراز» في ٢٣ نوار سنة ١٨٤٤ بعد انقضاء الف سنة تمامًا على غيبة الامام الثاني عشر الذي كانت الاثنا عشرية تترقب ظهوره ، استشعر انه مدعو - على حد قوله هو - إلى ان يكون «الباب» الذي يستطيع البشر الاتحاد بواسطته مع الامام منفذ الإرادة الالهية ، صحيح ان عقيدة الباب هذه التي دعي اتباعه نسبة إليها «بالبابية» كانت من العقائد التي قال بها الشيعة دائمًا ، ومخاصة الشيعة منهم» (٩٠). ولم يكن مقصده آنذاك من البابية إلا انه باب للوصول إلى الامام كما ذكره بروكلمان ، وكما اعترف به البابيون والبهائيون

فيقول آواره : «كان الفهم لدى العموم من لفظة الباب في اوائل قيام حضرة انه الواسطة بين حجة الله الموعود والمتنظر بين الخلق» (٩١).

ويقول عباس أفندي ابن حسين علي البهاء : «وفهم من كلامه انه يدعي وساطة الفيض من حضرة صاحب الزمان أي المهدي عليه السلام» (٩٢).

٨٧ - «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٣٢ ط عربي.

٨٨ - «نقطة الكاف» ص ١٠٦.

٨٩ - «الكواكب» ص ٦٦٥ ج ٣ عربي.

٩٠ - «الكواكب» ص ٩٠ ط عربي.

٩٢ - «نقطة الكاف» ص ٦.

ويقول البستاني : « فكان من أمر السيد علي محمد بعد أن حج إلى مكة (١٢٣) أنه باب المهدي . وأقام على تقرير هذه الدعوى مدة ، وأسس ذلك الدين عن عناصر إسلامية ، ونصرانية ، ويهودية ، ووثنية ، ولقب نفسه باب الدين » (٩٤) . ويقول كاتب المقال في دائرة المعارف للمذاهب والأديان عن الشيرازي ومذهبه : « ولقب الشيرازي نفسه بالباب وقصد به الوساطة والرابطة بين الامام والغالب المنتظر وأتباعه ، ولم يكن هو المخترع لهذه ، بل كان قبله اناس ادعوا هذه الدعوى ولقبوا بهذا اللقب مثل « الشاه عالم غني » بحدد القرن العاشر الهجري وبعده الشيخ احمد الاحسائي وخليفته السيد كاظم الرشتي الذي خلقه علي محمد الشيرازي هذا » (٩٥) .

ولقد ثبت تاريخياً انه لم يثبت على هذه الدعوى كعادة الكذابين الدجالين بل تقلب مرات عديدة في هذه الدعوى . مع ان المقبلين اليه كانوا كثيرين لتهيئة الجو الملائم من كلمات « عجل الله فرجه » ولا متداد اليأس عن خروج ذلك المقصود ، كاشف الهموم ، وقارح الآلام ، ومزيل الكرب ، ليملا الارض نسطاً وعدلاً بعد ما ملئت ظلماً وجوراً ، وخاصة في بلاد فارس ، المرتع الخصب لنيل هذه الاوهام والخرافات ، ومبعث الوثنية ، والزرادشتية ، والمزدكية ، والجوسية ، ولكنه مع هذا كله لم يظهر الجلد والثبات وكلما سأله احد وعثف عليه وأنه ، تقلب وتغير .

٩٤ والصحيح الثابت ان علامه كان قبل سفره إلى الحج الذي لم ينجح كما يأتي بيانه مفصلاً ، وكان هذا في جهادى الاول عام ١٢٦٠ - قبل معادته لسفر الحج انزعوم كما ذكره مؤرخو الباقية ، وأهل مكة اعرف بشعابها

٩٥ « دائرة المعارف » البستاني ص ٢٦ - ٥

٩٥ « دائرة المعارف للمذاهب والأديان » ص ٣٠ - ج ٢ ط الحلبي

قرة قال : « انه أراد من الباب ، باب العلم كما ورد في الحديث المشهور » أنا مدينة العلم وعلي بابها » (٩٦) .

وأيضاً : « المراد من الباب ، هو باب علم الهي » (٩٧) .

ومرة قال : « ان المراد من « الباب » باب الصدق ، كما قال : انه لا يريد به باب الامام بل القصد منه باب الله الذي يدخل منه الطالب ليصل إلى حضرة الخالق » (٩٨) .

وقال في بيانه العربي : « ان ذات حروف السبع - كذا - (يعني نفسه علي محمد) باب الله لمن في ملكوت السموات والارض وما بينهما ، كل آيات الله من عنده يهتدون » (٩٩) .

وتارة أخرى : « ان مقصود من كلمة الباب هو كونه باب مدينة اخرى » (١٠٠) .

ومرة : « انه باب لمظهر الهي الذي يدخل الكون عن طريقه » (١٠١) .
وحاصل هذه الهوسات كلها ان المخاطب لو كان من الذين يعتقدون تسلسل الابواب ، اعلن امامه انه باب الامام ، ولو كان من ينكر هذا قال له : انه باب العلم ، ولو كان صوفيًا ، قال : انه باب الله ، ولو كان من الجهلة أظهر عليه : بانه باب مدينة اخرى وأخيرًا لو وجد أمامه شخصًا لا يؤمن بكل هذه الخرافات والوهميات تنكر له قطعياً وأنكر عن أي ادعاء مطلقاً ، وامر اصحابه وأتباعه

٩٦ «روضات الصفا» و«ناسخ التواريخ» تحت ذكر حوادث الباية.

٩٧ «الكواكب» ص ٤٩ ط قارسي.

٩٨ «الديانات والفلاسفة في آسيا الوسطى» لكونت جوينو الفرنسي نقلا عن «دائرة المعارف» للوجدي ص ٦ ج ٢.

٩٩ «البيان العربي» للشيرازي ، الواحد الأول.

١٠٠ «مقالة سائح» ص ٦ و«البيان الفارسي» الواحد الأول.

١٠١ «مقدمة مطالع الأنوار» ط انجليزي.

«اعلموا الطلاب ان الامر لم يصل إلى حد البلوغ بعد ، ولم يأت زمانه .
فذلك أكون أنا وأجدادي الطاهرين غير راضين في الدنيا والآخرة عمن ينسب
إلي غير ما أنا عليه من اتباع الفروع والمعتقدات الاسلامية» (١٠٢) .
ولقد صدق الله عز وجل حيث وصف كلامه بقوله : ﴿ ولو كان من عند
غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ﴾ (١٠٣) .

ومع هذه التقلبات وعدم الثبات على دعوى واحدة اجتمع حوله ثمانية عشر
شخصاً سماهم «حروف الحلي» لأن الحاء والياء يساويان الثمانية عشر من العدد
بحسب الحروف الاربعة ، وأيضاً الجهلة من الناس المخدوعين الاسارى في
أساطير «الجالسا» و «الجالقا» ، والمتطلعين إلى طلعة الجبال الأقدس ، والجهة
المبوءة ، وأصحاب الاغراض والتجدد الذين يحرون ويسعون وراء كل جديد غير
آبهين بالصدق والحقيقة ، وغير المباليين بالأقدار الدينية والأخلاقية .
ولما رأى السوق رائجاً مع العيار الغير الخالص تخطى خطوة أخرى وتقدم إلى
الامام بعد فترة يسيرة لا تتجاوز عن خمسة أشهر .

وادعى انه القائم والمهدي بعينه بعد خطة دبرها من قبل ، وأعد عدتها ،
ومهد تمهيداً كما يعترف به الزرندي البهائي في كتابه ان الشيرازي قال للبشروي
«باب الباب» و «أول المؤمنين به» قبل ان يدعي المهدوية والقائمة :
«يا من هو أول من آمن بي حقاً اني أنا باب الله وأنت باب الباب ولا بد وأن
يؤمن بي ثمانية عشر نفساً من ثلثاء أنفسهم ويعترفون برسالتى ، وسينشدني كل
مهم على انفراد بدون أن يدعوهم احد وينبهم إليها ،

وعندما يتم عددهم يجب انتخاب احدهم لمرافقتي إلى الحج إلى مكة
والمدينة ، وهتاك ابلغ الرسالة الالهية الى شريف مكة ثم ارجع إلى الكوفة ، وفي

(١٠٢) الكواكب ، ص ٤٦ ط عربي .

(١٠٣) سورة النساء ، الآية ٨٤ .

مسجد تلك المدينة اظهر الأمر وعليك الآن ان تكتم عن اصحابك وعن كل شخص آخر ، وواصل الانقطاع في مسجد ايلخاني وواظب على الدرس فيه . واحذر ان تظهر مكتون هذا السر من سلوكك او هيئتك إلى وقت مغادرتي للحجاز . وسأعين لكل من الثمانية عشر نفساً رسالته ومهمته . وسأعرفهم كيفية تبليغ كلمة الله وأحياء النفوس » (١٠٤) .

هذا وكان أيضاً قصده من وراء ذلك تطبيق الروايات التي تخبر ان المهدي المنتظر يعلن مهدوية ما بين الركن والمقام في بيت الله العتيق بمكة المكرمة . كما كان عقد الاجتماع في الكوفة لهذا الغرض حسب الروايات الموضوعة الواهية التي تخبر ان خروجه يكون من الكوفة كما وردت في الكتب التي تبحث عن رجعة الغائب وتروي عنه (١٠٥) .

فبعد ان أعد العدة الكاملة لهذه الدعوى سافر كما يقول البابيون والبهائيون إلى « بوشهر » ميناء فارس ومعه الملا محمد علي الباروشي أحد حروف الحلي الذي شاركه في هذه المؤامرة . وأحد تلامذة الرشتي وأعيان الشيعية وكذلك الخادم الحبشي . وذلك في شوال سنة ١٢٦٠ هـ أي في نفس السنة التي أعلن فيها دعواه البائية (١٠٦) .

ويقول النبيل ان الشيرازي الباب قال : « اما انا فسنسافر إلى الحج مع القدوس ومع الخادم الحبشي . وسأرافق ركب الحج من فارس الذي سيسافر قريباً . وسأزور مكة والمدينة . وهناك اتهم المأمورية التي أعرفني بها الله » (١٠٧) .

(١٠٤) « مطالع الأنوار » ص ٥٠ .

(١٠٥) « انوار انوار » للمجلسي و « حق اليقين » له أيضاً يبحث الرجعة ص ٣٠٠ وغيرهما من الكتب .

(١٠٦) « الكواكب » ص ٤٣ ط قوامي يفرق ان آواره يقول : كان معه مع الباروشي حالة السر المروءة علي والصحيح : ذكرت كما سيأتي .

(١٠٧) « مطالع الأنوار » ص ٧٦ .

فالكلمات هذه تنبئ عن الحطة المدبرة ، المدروسة ، وعن المؤامرة الفاضحة
 لكشف البيئة تماماً حيث المأمورين لا يتسجون النسيج على هذه المنوال حتى
 نواظر النبوات ، ويوافقوا بين ادعاءاتهم وبين معتقدات القوم خلاف هذا
 المدعي المتحل فإنه يبدأ في اعداد الحو المناسب والظروف الملائمة ويسعى لتطبيق
 الحرفات والخزعبلات الرائجة بين القوم على نفسه . فمجرد حركاته هذه تحير
 عن الخيطة والهدف ، وتؤيد ذلك مذكرات « كنيار دالغوركي » الذي كان
 مبعوثاً بالسفارة الروسية سنة ١٨٣٤ م وعمل أعمالاً جبارة للقيصرية الروسية في
 سبيل استبعاد ايران والايروانيين لدولته وقيصره ، فازتقى بخدماته الجاسوسية إلى
 نائب الوزير المفوض ثم إلى السفير كما صرح في مذكراته التي نشرت في مجلة
 « الشرق » السوفيتية التي كانت تصدرها وزارة الخارجية الروسية بعد انقراض
 القيصرية واستيلاء الشيوعيين على البلاد عام ١٩٢٤ م ١٩٢٥ م .

فيقول دالغوركي في هذه المذكرات : « انه كان يبحث ويفتش عن الزائعين
 في العقائد الاسلامية لضرب المسلمين من بينهم ضربة تقضي على وحدتهم
 وجمعيتهم فكان من اسهل الطرق الموصلة إلى هذا انشاء الخلافات الدينية
 بينها ، واسعار نارها في ما بينهم . ففي هذا البحث والتحري اطلعت على الطائفة
 التي كانت تخالف في كثير من العقائد الاسلامية الثابتة عند اكثرهم .
 بها المعاد والمعراج الجسماني وغير ذلك . فدخلت في حلقة السيد كاظم الرشتي
 وكان كثير الذكر عن المهدي ولكن ليس المهدي الذي كانوا ينتظرون رجوعه
 من قرون بل الذي سيحل فيه روحه .

ويقول : « اني سألت الرشتي يوماً عن المهدي اين هو ؟ فقال : أنا أدري ؟
 يكون هنا في هذا المجلس فإذا لم يحل الخيال في خاطري كالبرق الخاطف
 وارتد الحازه وأبداله في صورة الحقيقة .

أتيت في المجلس لمرره على محمد الشيرازي فتبسمت وصمت في نفسي أن

أجعله ذلك المهدي المزعوم ، ومنذ ذلك اليوم بدأت كلما أجد الفرصة والخلة ارسخ في ذهني انه هو الذي سيكون القائم ويومياً كنت أخاطبه : يا صاحب الامر ، ويا صاحب الزمان : فكان في أول الأمر بدأ يترفع ويتأفف لهذا القول ويتنكر ولكنه لم يلبث إلا القليل حتى كان يبدي السرور والفرحة عن هذه المخاطبات .

وكان للحشيش دوره وأثره في القوى مع تلك الرياضات والمشتقات التي كان يعاودها لتحقيق تلك الامة ، كما كانت التعليمات الشيعية عن عدم بقاء ابن العسكري ذلك إلى ألف سنة ، وبحيثه بصورة شخص آخر بحلول روحه في جسمه لها تأثيرها ودورها في تكوين المهدوية ... فأثمرت هذه النتائج ، وبعد انتقاله من كربلاء إلى مدينة بوشهر فاجأني فجأة خطابه في مايو ١٨٤٤م بحثي ويدعوني إلى بابته بانه هو نائب صاحب العصر وباب العلم فجاءته بأني أؤمن انك صاحب الزمان وإمام العصر لا بابه ونائبه ، ورجوت منه بالإلحاح ان لا تحرمي حقيقتك ولا تحجيني من أصلك فأنا أول المؤمنين ، وحمدت الله ان سعبي لم يضع وتجارتي لم تهر التي بذلت لأجلها الجهد الكبير وصرفت فيها الوقت الكثير» (١٠٨)

فهذه الرواية مهما يكن شأنها فانها توافق دراية ما حدث وما تثبت عن عبارة البائين ومؤرخي البهائيين أنفسهم ، لأن المأمورين من قبل الله لا يتصور في حقهم تخطيط الخطوط العريضة الطويلة كهذه ، وجريهم خلف أساطير القول وقصصهم وأباطيلهم وتطبيقها على أنفسهم .

سفره إلى الحج الذي لم يحج

فأهاب الشيرازي للسفر إلى مكة المكرمة ليعلم هناك مأموريته ومهدويته كما أرسل دعائه وأتباعه إلى الكوفة لجمع الناس وحشدهم في الجامع الكبير للإعلان بينهم قائميته حسب مزاعم القوم .

إن كان هذا كله ضروريًا ولازمًا فلم لم يفعل ذلك ؟ ولماذا فشل في تحقيقه ؟ لأنه ثبت قطعًا أنه لم يحج ولم يصل إلى البلاد المقدسة حتى يقف بين الركن والمقام ويظهر على الناس مهدويته ويعلم قائميته لأنه لما رأى اضطراب البحر ، وحف الغرق ، لم يركب الباخرة ، واختفى في بوشهر ، حتى انتهى موسم الحج ثم رجع منها مدعيًا أنه أعلن دعوته هناك وجهر بين الركن والمقام جنب الكعبة : «أيها الناس أنا القائم الذي كنتم به تنتظرون» (١٠٩) .

ويؤيد هذا أنه كان شديد الخوف إلى حد الوهم من الركوب في البحر حتى أنه منع أتباعه من ركوب البحر إلا لأمر الحاجب بقوله في بيانه العربي بلفظة : «ولا تركبن الفلك إلا وأنتم على قدر رقدكم تملكون ، ولا تجادلن فيه ، ولا تنازعن ، وأنتم على منتهى الروح والريحان ، بعضكم ببعض تسلكون (فانظر الخوف المتدقق من كلماته) كتب على الذين هم أولي الأمر في الفلك أن يقدمون انفسهم من فيه من الذين هم فيه راكبون ، حينما يضطربن من في الفلك وأنتم حينئذ لا تتقدمون» (١١٠) .

وحتى أنه أسقط الحج عن يسكن وراء البحر خشية البحر تصورًا على ما مضى على فرعون وقومه فيقول : «ورفع عن الذين هم وراء البحر ما قد كتب الله من سفر واجب أن هم سفر البر لا يملكون» (١١١) .

(١٠٩) «الكواكب» ص ٤٣ ط فارسي .

(١١٠) الباب الخامس عشر من الواحد الحادي مئتين «البيان» العربي بألفاظه وعباراته الملحونة .

(١١١) أيضًا .

وأيضاً لم ينقل في كتاب من الكتب التاريخية وغيرها إن أحداً في تلك السنوات أعلن مثل هذا الاعلان في الكعبة المشرفة وخاصة في موسم الحج الذي يأتي فيه إلى البيت ، الأبعد والأجانب من كل فج عميق ، ولا يخفى مثل هذه الأمور والحدث الهام على أحد .

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى لم يستطع إظهار أمره بالكوفة مع حركه الخيوط وتجهيز الأهبة وإعداد اللازم وإرسال الرسل والاعلان السابق بأنه سرجع بعد الحج إليها ، ويظهر دعواه على رؤوس الاشهاد ويبرهنها بالمجمع الدامعة والآيات السنية مصداقاً للروايات المروية في هذا الخصوص .

فوا أسفاً ووا حسرة راحت الأماني على ادراج الرياح وذات الدعاوى فيه مشوراً ، فلم يرجع إليها ولم يدخلها ولم يعلن فيها .

ولكم تعذر على مؤرخي البابية والبهائية إيجاد العذر عن هذا ما دامت الكوفة لم تكن على تلك المسافة والبعد عن كربلاء وبوشهر وشيراز ثم فارس بعلاقتها الوثيقة مع هذه البلاد علاقة التشيع وكثرة الأسفار وقلة المسافة ما بينها واتصال ثغورها ومحاوره حدودها وتقلبات سكانها والتعامل التجاري في ما بينهم ، لذلك اضطروا إلى القول ولو ما قالوه لكان خيراً لهم في حقهم :

«انه كان من شروط وروده الكوفة وإعلان دعوته فيها تجمع الناس له ولاستماعها . ولما لم يحصل هذا ولم يبدوا استعدادهم للاستماع والقبول ، لأحل ذلك لم يأت إلى الكوفة ولم يعلن فيها قائمته» (١١٢) .

وهذا ما قيل قديماً : «ان العذر ألين من الذنب» .
وهل لسائل أن يسأل متى كان المأمورون يأبؤون بالمكربين والاعداء ؟ ومتى كانوا يحسبون حسابهم قبل اعلان الدعوة وإبلاغها ؟

والنبي الصادق عليه السلام : «ما جعل مأموراً من قبل الله قال له

الرب تبارك وتعالى على القصور: ﴿فما صدع بما تؤمر وأعرض عن
المشركين﴾ (١١٣).

وأيضاً: ﴿يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت
رسالتك - وأما الناس ومعاندتهم - والله يعصمك من الناس﴾ (١١٤).
و: ﴿أتمد عليك البلاغ وعلينا الحساب﴾ (١١٥).

وما رأينا مأموراً مثل هذا يهيبه الأسباب نفسه لأن يكون مصداقاً لشيء ثم
عنه يتركها بدون شيء ويهرب عنها؟ أليس في هذا عبرة لمن يعتبر؟

تَمَادِيهِ فِي الْغَوَايَةِ

فالْحَاصِلُ أَنَّهُ خِلَالَ اخْتِفَائِهِ فِي بَوْشَهْرِ أَلْفِ رِسَالَةٍ بِاسْمِ «رِسَالَةِ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ»
سَنَةِ ١٢٦١ هـ الَّتِي صَدَرَهَا بِمَقْدَمَةٍ قَالَ فِيهَا: «إِنَّ هَذَا كِتَابٌ قَدْ نُزِلَتْ
كَذًا - عَلَى الْأَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ - كَذًا - بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ مِنْ لَدُنْ عَلِي
حَمِيدٍ» (١١٦).

بَيْنَ فِيهَا خِلَاصَةٌ دَعْوَتِهِ (١١٧).

وَهِيَ «أَنَّهُ الْقَائِمُ أَيُّ الرَّجُلِ الَّذِي سَيَقُومُ مِنْ آلِ الرَّسُولِ فِي آخِرِ
الزَّمَانِ» (١١٨).

وَيَقُولُ الْبَسْتَانِي أَنَّهُ: «بَنَاءٌ عَلَى قَوْلِ مُشْتَدِّهِ «يَعِيشُ أَحْمَدُ (الْأَحْسَانِيُّ) فِي أَمْرِ

(١١٢) سورة الحجر، الآية ٩٤.

(١١٣) سورة المائدة، الآية ٧.

(١١٤) سورة الرعد، الآية ٤٠.

(١١٥) نقلًا عن «الخواكب» ص ٤٤ ط هارمي.

(١١٦) «دائرة المعارف الأردنية» ص ٧٨٥ ج ٣.

(١١٧) «تاريخ الشعوب الإسلامية» لبروكلمان، ص ٦٦٥ ج ٣.

المهدي ادعى ثانياً انه المهدي بعينه وان ذلك الجسم اللطيف الروحاني قد ظهر في هذا الجسم الكثيف المادي» (١١٩).

«وخلع لقب البابية لباي باب الملائ حسين البشروني وجعله باباً له وركنا رامة للشيعية» (١٢٠).

ويقول الجوينو الفرنسي : «وتنازل عن لقب الباب لأحد أتباعه المدر حسين بشرويه من أهل خراسان ، وهو الذي طبع البابية بظائع عملي قلبه إلى حزب سياسي شديد الخطورة» (١٢١).

«وخلع لقب القدوس على الملائ محمد علي البارفروشي» (١٢٢).

وبعد ذلك تدرج إلى مقام آخر وادعى انه هو «الذكر» المقصود به في القرآن من قوله تعالى : ﴿وَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ بعدما كان يعتقه الشيعة ان المراد من الذكر هو علي بن أبي طالب رضي الله عنه كما ذكره محدث الشيعة الكليني في صحيحه الكافي وغيره من محدثي الشيعة ورواتهم .

فقال : «أنا الذكر وقد حل في جسمي روح علي بن أبي طالب ، وإن شمس الحقيقة لا تزال واحدة مع اختلاف الاسماء باختلاف الأيام» وهذا معنى قوله - المروي والمشهور عند الشيعة - : أنا صاحب الرجعات بعد الرجعات وأنا صاحب الكرات والمرات .

«ورجعته أسهل وأقرب من لمح البصر وخاصة في أولاده وصلبه لأن الطينة واحدة بعضها من بعض» (١٢٣).

وإدام انه ارتقى مرتبة وارتفع منصباً كان من الضروري ان يرتفع ويرتقي

١١٩ «دائرة المعارف» للساني ، ص ٢٦ ج ٥ .

١٢٠ «نقطة الكاف» ص ١٨٦ .

١٢١ «المدونات والفتاوى» لآ . «وسطى» لكونت جوينو الفرنسي .

١٢٢ «الكواكب» ص ٤٢ ط فارسي .

١٢٣ «نقطة الكاف» للمرره حاتي الكاشاني الباني ص ١٤٦ - ١٤٧ ملخصاً من الفارسية

أصحابه وزملائه في المؤامرة أيضاً . «منح لقب الحسين وسيد الشهداء للآل
شرويه ، ولقب الحسن للملا محمد حسن أخيه ، ولقب فاطمة الزهراء
وطاهرة لقرة العين زين تاج ، والمهدوية للبارفروشي أقنومه الثامن عشر» (١٢٤) .

ويذكر البستاني أيضاً : «ولما كانت الرجعة أي رجوع بعض الأئمة السابقين
وتابعهم من الأصول الثابتة في مذهب الإمامية ، والتناسخ من اعتقادات طائفة
الباطنية الذين تسلطوا في بلاد العجم مدة طويلة كان له بقايا في النفوس . فقام
جماعة من أتباع هذا الرجل اعني السيد عليا . وادعى بعضهم انه الحسن ،
وبعضهم انه الحسين . وبعضهم انه غيرهما من الأئمة وتابعهم . وأيد هذه
الدعوى عندهم رأي رآه هذا الرجل نفسه ، وهو ان شخصية الشخص التي
يعتبارها يمتاز عن غيره وينال اسماً خاصاً به حسن أو حسين مثلاً انما هي
صفاته فأخلاقه التي يكون عليها . فمن وجدت فيه صفات شخص وأخلاقه
وأحواله على وجه تام فهو هو في أي زمان كان» (١٢٥) .

والنظر الغنائم كيف تقسم بينهم وتوزع فكلما يرتقي الصاحب سلماً يرتقي معه
الآخرون ورفقاؤه وزملائه في المؤامرة ويساومونه يداً بيد بلا نسيئة .
وها هنا نرتب قليلاً ونتنظر إلى القوم ورؤسهم كم كان إخلاصه لدعوته
وصدقه في دعواه . وكم كان ثابت القدم ورابط الخاش ومساكن الفؤاد
ومضام الضمير .

نوبته ورجوعه عن ادعاءاته

يذكر المؤرخون ان علي محمد الشيрази لما اراد الرجوع بعد دعواه المهدوية
سنة ١٢٦١ هـ من بوشهر أرسل البارفروشي قدوسيه وواحداً من أقانيمه الثمانية

(١٢٤) نقطة الكاف ص ١٤١ و ١٦٩ و ٢٠٠ .

(١٢٥) دائرة المعارف للبستاني ص ٢٦ ج ٥ .

عشر إلى مولده وموطنه «شيراز» لإعلان الدعوة فيها واعداد الناس لاستقباله والترحيب به ، وكان واليها يومئذ حسين خان المعروف «صاحب الاختيار» ، ولما بلغه خبره استدعاه في محله ، وحضره جمع كبير من علماء المدينة وفقهائها وسراتها وأمرائها

ولما وصل الشيرازي المعبون المجلس بالغ الحاكم في إكرامه والحنافاة به ، وأظهر الأدب والاحترام الزائد والتقدير له اخفاء لسريرة نفسه ، وقدم له المائدة عما سبق في حقه وفي حق دعائه ، فالتفت الرجل وانشرح صدره وانطلقت أسارير وجهه وظنه محايداً له ، فاندفع لإظهار ما كان يكتم أمام عامة الناس واستعد للمناظرة مع العلماء قرأوا منه كقرأ بواحاً وتكبراً ظاهراً وتطاولاً على أغنيهم ومعتقداتهم .

فأفتوا بارتداده وحكموا على قتله ، وأما البعض منهم فقالوا بخونته واختلال عقله .

وأما الحاكم فقد أمر بحرقه عن المجلس جرأً وضربه ضرباً مبرحاً وإن يوضع في السجن وهين الذل والهوان ، فرجع عقله واستعظم خطره اللاحق به وغاب منه ما كان يظهر من ثبات جنانه وطلاقة لسانه وجرأة إعلانه ، وبدأ يتدلل ويرتمي على اقدامهم (١٢٦) .

«وأنكر أنه وكيل القائم الموعود أو الراضية بينه وبين المؤمنين» (١٢٧) . ولكن لم يرضوا به ولم يتركوه حتى أبدى استعداداه للتوبة عن مقولاته على رؤوس الأشهاد يوم الجمعة في المسجد الجديد بشيراز .

فصعد منبره يوم الجمعة وأعلن أمام الجماهير بمسمع منهم ومراى . «إن غضب الله على كل من يعتري وكيلاً عن الإمام أو الباب وإن غضب

(١٢٦) «درة نوح باب الأبواب» محمد مهدي اليزبي ص ١٣٢ و ١٣٣ .

(١٢٧) «مطلع الأنوار» ص ١١٩ ط عربي .

لله على كل من ينسب إلى انكار وحدانية الله ، أو أني انكر نبوة محمد خاتم
النبين ، أو رسالة أي رسول من رسل الله ، أو وصاية علي أمير المؤمنين ، أو أي
حد من الأئمة الذين خلفوه» (١٢٨) .

ويقول آواره : «انه كان هذا في ٢١ رمضان في مسجد الوكيل سنة
١٢٦١ هـ ، فأتكر ما هو عليه من الادعاءات» (١٢٩) .

وأقر به واعترف عباس أفندي ابن حسين علي البهاء في «مقالة سائح» (١٣٠) .
أوهذا ذأب المؤمن برسالتهم والموقنين بكلمتهم والمعلنين بمأموريتهم من قبل
الله ؟

وهناك رسول الله الصادق الأمين عليه الصلاة والسلام أجمع عليه مشركو
مكة من قريش وغيرهم ، وتحالفوا ضده ونظأهروا عليه وضيقوا عليه الحياة
والعيش ، وقاطعوه مقاطعة كلية ، وخالفوه حتى الغاية ، وضابقوا عليه مكة بما
رحت وأوجعوه ضرباً بالحجارة ، ووضعوا على ظهره سلعة جمل وهو ساجد في
كعبة الله ، وخنقوه حتى كاد أن يقتل ، وطرأوا ابته وصهره وأتباعه من
لذتهم ومسكنهم ، واضطروه إلى ترك أمره وبلدته أيضاً ، فتحمل كل هذه
المشاق ، ويتخذ أمام هذه المحن كلها ، وصبر على دعوته إلى أن قال تجاه
ترغيباتهم وتخريفاتهم بعد التهديد والتخويف : «والله لو وضعوا الشمس في يميني
والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو اهلك فيه ما
تركته» (١٣١) .

ويذكر ابن هشام : «أن قريشاً اشتد أمرهم في رسول الله ﷺ فأغروا
رسول الله ﷺ سفهاءهم فكذبوه وآذوه ورسول الله مظهر لأمر الله لا يستخفي

(١٢٨) أيضاً . ص ٢١ .

(١٢٩) «الكواكب» ص ٤٨ ط فارسي .

(١٣٠) «مقالة سائح» ص ٦ و ٧ .

(١٣١) ابن هشام في «السيرة» ص ٢٦٦ ج ١ ط مصر .

به مبادلتهم بما يكرهون من غيب دينهم ، واعتزال أوثانهم ، وفراقه إياهم على كفرهم» (١٣٢).

هذا ومثله كثير ولا يوجد في التاريخ صادق يتصرف عن صدقه مهما بلغ الأمر مبلغه .

وأنى للكاذب أن يقف أمام القوة والسلطة والجبر؟ وليس له إلا الخذلان ، وما رأينا الثبات والموت ناظر والصليب جاهز والمنشار حاضر والعدو وسيفه شامخ إلا في الصادقين والأنبياء والمرسلين .

فهل واحد منهم ترحز عن الحق قيد شبر؟ وخضع أمام الباطل لحة بصير؟ لا وأوراق التاريخ خالية عن هذه الوسخة السوداء في جباههم المشرقة النيرة بنور الله ، والمؤيدة بتأييد الله وروحه .

أما هذا ففي ليلته الأخيرة من حياته كان يتأسف على فعلته ويتأفف ، ويمنى لو يقتله أحد كما ذكره المؤرخ النهائي أواره انه قال لأتباعه وهو يبكي : « يا حبذا لو وجد من يقتلني هذه الليلة في هذا السجن » (١٣٣) .

فهذا هو الجبان والنجس الذي حل بحلولة شيراز الطاعون ومات فيه خلق كثير ، وفر أهلها كما هرب منها هو وأتباعه » (١٣٤) .

الشريك الآخر في هذه المؤامرة

وكاد أن يرجع إلى الصواب ويتراجع عن مزاعمه التي زعمها والادعاءات التي ادعاها إلا أن المؤامرة لم تكن خيوطها وأزماتها في يديه وحده .

فكان المحركون الاصليون وراء الأستار ، علاوة على الجهل الفاشي بين القوم

(١٣٢) أيضًا ، ص ٢٨٩ ج ١ .

(١٣٣) «الكواكب» ص ٢٤٢ ط فارسي ، ٢٣٦ ط عربي .

(١٣٤) «نقطة التكاف» ص ١١٣ .

الدين مر عليهم أكثر من ألف عام وهم يصبحون ويمسون بذكر «صاحب الإيمان» و«القائم المنتظر» و«المهدي الموعود» وتردد الدعاء «عجل الله فرجه» .
وبعدما سمرت أشواقهم ووطئهم إليه الشيخة من نصف قرن ، وتقرب أيامه ونهج مشاعرهم نحوه ، وترغيبهم في البحث والتفتيش عنه ، وتحريضهم إلى لقائه وزيارته ، وبعدما رسخت دعوتهم في قلوبهم وكونت المراكز والمجالس وأنشأت الجمعيات في كل قرية ومدينة شيعية في إيران والعراق ، وفتحت المدارس والمكاتب ، ووجد الأنصار والأتباع والأشباع .

لأجل ذلك لم يرجع الشيرازي إلى بيت خاله بزمانه هو إلا ان تحركت الأصابع الخفية لانقاذ الضحية وإنجاح المقصد .

فأرسل حاكم «اصفهان» منوچهر خان الكرجي الأرمني الروسي وهو الثاني بعد دالغوركسي الروسي المتظاهر بالإسلام منذ مدة غير طويلة ، أرسل عملاؤه ليقتلوه من «شيراز» ويأتوا به إليه حتى لا تفشل الجهود التي بذلت في هذا السبيل «فكفنه في بيته وساعد عضده وقوى ظهره وسانده بالمال والمنال وقد ثبتته على دعوته وحرضه على مواصلة العمل وبث الدعوة وإرسال السفراء والمبلغين وشجعه لتنفيذ الخطة - كما مر مفصلاً في محله (١٣٥) - وحفظه من الأعداء والمخالفين من المسلمين» (١٣٦) .

وهذا ما زاد إقبال الجملة المتعطشين إلى رؤية الإمام الغائب المنتظر والمغترين والسوقة ، وباتعي الضمائر والحقالة من الناس ، واستجابتهم لدعواه فانخدع مرة أخرى ووقع في فخهم وزاداد نخوة وغروراً وترفع أكثر من قبل «تقدم خطوة أخرى وليست بأخيرة» .

(١٣٥) انظر مقال الباية تاريخها ومشوؤها في الكتاب .

(١٣٦) التاريخ البايي البائي «مطالع الأنوار» للنبييل البائي ، ص ١٥٦ إلى ص ١٦٩ ملخصاً

تطاوله على النبي والأنبياء عليهم السلام

فقال : « انه هو النبي وان الله قد انزل عليه كتاباً يسمى بالبيان وانه المثل اليه بقوله تعالى : ﴿ اِلهِ خَلَقَ الْاِنْسَانَ عِلْمَهُ الْبَيَانُ ﴾ . والانسان هو علي محمد ، والبيان هو هذا الكتاب المنزل عليه » (١٣٧) .

وتلقب بالنقطة ، والنقطة العليا ، ونقطة البيان » (١٣٨) .

وما دام الناس اقرؤا واعترفوا بإمكان حلول روح المهدي والقائم فيه وروح علي أيضاً ، فأي مانع من ان يحل فيه روح النبي محمد ﷺ ؟

وقال عمر غنابت : « وعندهم (الشيخية) الشخصية الانسانية التي تميز الافراد عن بعضهم ليست اكثر من مجموعة صفات وأخلاق ان وجدت تامة في شخصية اخرى في أي زمان ومكان دلت على رجوع الشخصية السابق وجودها إلى الوجود » (١٣٩) .

فلم يكتف هو الآخر برتبة دون رتبة ومنصب دون منصب ما دام المعطون راضون والمطيعون مستسلمون .

فيقول في بيانه الفارسي : « محمد ﷺ نقطة الفرقان ، وأنا نقطة البيان وكلانا واحد » (١٤٠) .

وان النبي بصفته - حسب زعمه - حل فيه روح الانبياء السابقين » (١٤١) .
فحل فيه ارواحهم أيضاً : « كنت في يوم نوح نوحاً وفي يوم ابراهيم ابراهيم وفي يوم موسى موسى وفي يوم عيسى عيسى وفي يوم محمد محمداً وفي يوم (علي قبل نبيل)

(١٣٧) « دائرة المعارف » للمستوفي ، ص ٢٦ ج ٥ ط طهران .

(١٣٨) « تاريخ الشعوب الإسلامية » لبروكلمان ، ص ٥٦٦ ج ٣ .

(١٣٩) « العقائد » لعمر غنابت .

(١٤٠) « البيان الفارسي » للشيرازي الباب الخامس عشر من الواحد . الواحد .

(١٤١) أيضاً ، الباب الثالث من الواحد ، الثالث .

عليه . ولأنكون في يوم من يظهره الله من يظهره الله وفي يوم من يظهره من بعد من يظهر الله من بعد من يظهره الله إلى آخر الذي لا آخر له قبل أول الذي لا أول له . كنت في كل ظهور حجة الله على العالمين» (١٤٢) .

ويقول في البيان الفارسي : «في كل الظهورات من آدم إلى محمد وقبل آدم لم يكن مظهر المشية إلا نقطة البيان ذات الحروف السبعة إلا أنه كان طفلاً في وقت آدم والآن شاب وميم» (١٤٣) .

ويقول اسلمنت الداعية البهائية الكبير : «ولكن الباب لم يكتف بدعوة الهدوية بل تلقب بلقب النقطة الأولى وهذا لقب لقيه المسلمون لحضرة محمد ﷺ حتى إن الأئمة أنفسهم كان يعدون لأنفسهم مقاماً بعد مقام النقطة وكانوا يستمدون منها قوتهم وأحكامهم ويأخذون هذا اللقب ادعى الباب أنه من عداد كبار مؤسسي الأديان كمحمد» (١٤٤) .

ويقول الشيرازي في البيان العربي عن نفسه أنه : «ما خلق له من كفوء وعدل ولا شبه ولا قرين ولا مثاك» (١٤٥) .

وإن ما نزل عليه فهو أعظم وأفضل عما نزل من قبل من القرآن وغيره «ما ينزل عليك في آخريك أعظم عما نزلنا عليك في أوليك - كذا - فكن من الشاكرين ، وإن فضل ما نزلنا عليك على ما نزلنا عليك من قبل كفضل القرآن على الأنجيل» (١٤٦) .

ويقول حسين علي المازندراني الملقب بالبهاء وهو يذكر الشيرازي وكتابه : «يا قوم اتبعوا حدود الله التي قرصت في البيان من لدن عزيز حكيم ، قل أنه (أي

(١٤٢) التراث اليوناني ، ص ٢٣٧ ط عربي .

(١٤٣) البيان الفارسي ، الباب السادس عشر من الواحد ، الثالث .

(١٤٤) بهاء الله ، «أسرار الخبايا» ، ص ٢٤ ، ٢٥ .

(١٤٥) الباب الثالث من الواحد الرابع من البيان العربي .

(١٤٦) الباب الرابع من الواحد الثالث من البيان العربي .

الشيرازي) لسلطان الرسل وكتابه الأم الكتاب إن أنتم من العارفين» (١٤٧).
وكان ذلك سنة ١٢٦٣ هـ و ١٢٦٤ هـ أيام حبسه في قلعة «ماهكو» في ولاية آذربيجان وهناك ألف كتابه «البيان» الفارسي و«دلائل السبعة» أيضاً.
ومن لوازم النبوة والرسالة كان نسخ الشريعة الإلهية الأخيرة إلى الناس كافة فكان كالاتي.

عقد اقطاب البابيين الذين عددهم واحد وخمسين (١٤٨) ، أو واحدًا
وثمانين شخصاً (١٤٩) - من بينهم الملا حسين البشروئي باب الباب ، ومحمد علي
البارفروشي الملقب بالقدوس ، والمرزة يحيى الملقب بالوحيد وصبح الأزل ،
وقرة العين زرين تاج الملقبة بالطاهرة (بطلة المؤتمر) ، والمرزة حسين علي
المازندراني - مؤتمراً في بيضاء «يدشت» على شاهروود بين خراسان ومازندران في
شهر رجب سنة ١٢٦٤ هـ فعلوا فيه المنكر وارتكبوا الفواحش وفعلوا غير ما
فعلوا انهم يحثوا في الامرين الرئيسيين :-

١- انقاذ الباب من معتقله ونقله إلى مكان آمن .

٢- نسخ الشريعة المحمدية وانشاء دين جديد باسم البابية .

«فتما يتعلق بالأمر الأول تقرر ارسال المبلغين إلى النواحي والاكتاف ليحضر
الاحباب على زيارة الباب في ماهكو مستصحبين معهم من يتسنى استصحابه
من ذوي قرباهم وودهم ، وان يحملوا مركز اجتماعهم ماهكو حتى اذا تم منهم
العدد القيم الكافي طلبوا من محمد شاه الافراج عن حضرة الباب فإذا لبى الشاه
طلبهم فيها ونعمت ، والا انقذوه بصارم القوة وحد الاقتدار» (١٥٠) .

(١٤٧) لوح أسد حسد علي «١٤٨» - ١٩٤٠ في «الكلمات الإلهية» : لجنة النشر النهائية
كرانشي - باكستان .

(١٤٨) «دائرة المعارف الآرية» ص ٧٨٦ ج ٣ .

(١٤٩) «مطالع الأنوار للنيل» .

(١٥٠) «الكواكب الدرية» لعبد الحسين آواره ، ص ٣١٩ ط حربي .

وأما فيما يتعلق بالأمر الثاني فقد ظهر بعد المذاكرات الطويلة ان معظم المؤمنين (يعتقد بوجود النسخ والتجديد ويرى ان من قوانين الحكمة الإلهية في الشريعة الدينية أن يكون الظهور اللاحق أعظم مرتبة وأعم دائرة من سابقه ، وان يكون كل خلف أرقى وأكمل من سلفه فعلى هذا القياس يكون الباب اعظم مقامًا وآثارًا من جميع الانبياء الذين حلوا من قبله ، ويثبت ان له الخيار المطلق في تغيير الاحكام وتبديلها ، وذهب قلائل إلى عدم جواز التصرف في الشريعة الإسلامية مستندين إلى ان حضرة الباب ليس إلا مروجًا لها ومصلحًا لأحكامها... وكانت قرّة العين الطاهرة من القسم الأول لذا أصرّت على وجوب افهام جميع الاحياء واشعارهم بأن للقيام مقام المشرع وحق التشريع علينا وجوب الشروع فعلاً في اجراء بعض التغييرات كإفطار رمضان ونحوه» (١٥١).

«فوقفت مكانها وخاطبت الباقين من هذا الجمع غير وجلة ولا مهتمة بما حصل في قلوب اصحابها... وكان ذلك اليوم التاريخي والأيام التي تلت قد اثرت في اخلاق وعوائد وحياة المؤمنين المجتمعين اعظم التأثيرات الثورية فتغيرت طريقة العبادة تغيراً فجائياً كلياً ، وطرحت العبادات القديمة التي كان المتعبدون المخلصون يشعرون نظامها طرحاً ابدياً» (١٥٢).

خطبة قرّة العين لنسخ الشريعة

وذكر خطبتها محمد مهدي خان في كتابه «تاريخ البابية» انها خطبت بقولها:

«ايها الاحباب والأغمار اعلموا ان احكام الشريعة المحمدية قد نسخت الآن

(١٥١) أيضاً ، ص ٢٢٠ ط عربي.

(١٥٢) «مطلع الأنوار» ص ٢٣٤ و ٢٣٥ ط عربي.

بظهور الباب ، وإن أحكام الشريعة الجديدة الباقية لم تصل إلينا . وإن اشتغالكم الآن بالصوم والصلاة والزكاة وسائر ما أتى به محمد كله عمل لغو وفعل باطل ، ولا يعمل بها بعد الآن إلا كل غافل وجاهل ، إن مولانا الباب مبيفتح البلاد ويسخر العباد ويستخضع له الأقاليم السبعة المسكونة . وسيوحى الأديان الموجودة على وجه البسيطة حتى لا يبقى إلا دين واحد . وذلك الدين الحق هو دينه الجديد وشرعه الحديث الذي لم يصل إلينا إلى الآن منه إلا نزر يسير . فبناء على ذلك أقول لكم لا امر اليوم ولا تكليف ولا نهي ولا تعنيف ، وإننا نحن الآن في زمن الفترة فأخرجوا من الوحدة إلى الكثرة ، ومزقوا هذا الحجاب الحاجز بينكم وبين نساكنكم بأن تشاركوهن بالأعمال وتقاسموهن بالأفعال ، وواصلوهن بعد السلوة ، وأخرجوهن من الخلوة إلى الخلوة . فها هن إلا زهرة الحياة الدنيا ، وإن الزهرة لا بد من قطعها وشمها لأنها خلقت للشم وللشم ولا ينبغي أن يعد ولا يعد شاموها بالكيف والكم ، فالزهرة تجنى وتقطف ، وللأحباب تهدي وتحف ، وأما ادخار المال عند أحدكم وحرمان غيركم من النفع به والاستعمال فهو أصل كل وزر وأساس كل وبال ساووا فقيركم بغنيكم (١٥٣) .

ولا تحجبوا حلالكم عن أحبائكم ، إذ لا ردع الآن ولا حد ولا منع ولا تكليف ولا صد ، فخذوا حظكم من هذه الحياة فلا شيء بعد المات (١٥٤) وهكذا وبخطة مدبرة أحكت نسجها غائية فاجرة مثل قرعة العين ابتدعت دين واخترعت الشريعة ، الشريعة التي لم يتركها الإله من السماء بل كونتها طائفة باغية عارفة عن القيم الروحية والمثل الخلقية كما تنبىء عن حقيقتها أخبار تفصيلية

(١٥٣) لعلها أحدث هذه المبادئ من المزدكية . والشوعيون أخذوا يقولون منها أو من الأصل فليست كل من أثبت هذا البلاء في بلاده .

(١٥٤) مفتاح باب الأبواب ص ١٨٠ .

عن هذا المؤتمر الذي ذكرنا تفاصيله في محله « (١٥٥) ».

والذي قال فيهم البشروني نفسه :

«أنا أقیم الحد على حصار مؤتمر بدشت» (١٥٦).

فأرسلت قرارات هذا المؤتمر إلى المرزّه علي محمد الشيرازي إلى معتقله فوافق على هذه القرارات وخاصة على نسخ الشريعة الإسلامية .

فقال في بيانه العربي : لا تتعلمن إلا بما نزل في البيان أو ما ينشئ فيه من علم الحروف وما يتفرع على البيان ... لا تتجاوزن عن حدود البيان فتحرّتون ... ومن يتجاوز لن يحكم عليه بالهدى قل أن يا أولوا الهدى بهدائي تهتدون « (١٥٧) » .

وبذكر محمد مهدي خان عنه أنه قال مخاطباً العلماء : «الم بأن لكم أيها العلماء أن تهتدوا الطواء وتتبعوا الهدى وتركوا الضلال ... ان نبيكم لم يخلف بعده غير القرآن فهاكم كتابي البيان فأنلوه وقرأوه تجدوه أفصح عبارة من القرآن وأحكامه ناسخة لأحكام القرآن» (١٥٨) .

وقال الشيرازي أيضاً : «والباب السادس في حكم محور الكتب كلها إلا ما نشأت أو نشأ في ذلك الأمر» (١٥٩) .

وقال تلميذه المرزّه حسين علي المازندراني في كتابه «الايقان» الذي كتبه ثباتاً للدعائيه ومزاعمه : «في عهد موسى كانت التوراة ، وفي زمن عيسى كان الانجيل ، وفي عهد محمد كان الفرقان ، وفي هذا العصر البيان» (١٦٠) .

وقال عباس بن المازندراني : «ان النسخ والنسخ لم يكن من قبل الباب يل

(١٥٥) انظر مقال «الباب تاريخها ومنشؤها» في الكتاب .

(١٥٦) «نقطة الكاف» ص ١٥٤ للباي الكاشاني ط بتحقيق بروفسور براؤن ط ليدن .

(١٥٧) الباب العاشر من الواحد الرابع من «البيان» العربي .

(١٥٨) «مضامير الأبواب» ص ٣٧ ط عربي .

(١٥٩) الباب السادس من الواحد والسادس من «البيان» العربي .

(١٦٠) «الايقان» لحسين علي المازندراني الهاء ، ص ١٧١ ط باكستان و ص ١٣٨ ط عربي .

كان من قبل ابيه والقدوس والظاهر» (١٦١).

وشاء القدر ان يدل هذا الدجال ، المفترى على الله بيهتان مرة أخرى وبعد ان ادعى هذه الدعاوى الكبيرة والمزاعم الفارغة الكاذبة .

توبته مرة ثانية

ويذكر المؤرخون ان الانبياء عن هذا المؤتمر وصلت إلى مسامع الحكومة فأمرت بنقل الشيرازي من قلعة «ماه كو» إلى قلعة «جهريق» (١٦٢) . وفي أثناء السفر مروا «بشيريز» ومكثوا فيها اياماً جرى فيها نقاش مشهور بين العلماء وهذا الدجال بحضرة ولي العهد ناصر الدين شاه القاجاري «فرب بعده ثمان عشرة ضربة في رجليه» (١٦٣) .

اللهم إلا انه اضطرب بالضربات هذه ورجع الى الصواب ، وقدم الاعتذار والمغفرة عن دعاويه وتاب مرة أخرى عن التوبة والمهدوية والقاذبة وغيرها .

وثيقة توبته التاريخية

وأثبت البروفسور يراؤن الموالى للبابية وزاويته في الغرب توبته هذه برثقتين تاريخيتين وإبقاء على تلك الوثيقتين التاريخيتين نورد واحدة منها بنصها وترجمتها من الفارسية حرفياً . فلقد كتب الشيرازي علي محمد إلى ولي العهد ناصر الدين شاه ما نصه :

«فداؤك وحيي ، الحمد لله كما هو اهلته ومستحقه ، فالحمد لله الذي يحيط

(١٦١) «مذكره الزمان» ص ٣٠٧ فارسي .

(١٦٢) «نقطة الكاف» و «الكواكب» و «مطالع الانوار» وغيرها .

(١٦٣) «نقطة الكاف» ص ١٣٨ .

مكافة عباده بظهورات فضله ورحمته . ثم الحمد لله انه جعلك ينبوع الرأفة والرحمة . وعطوفاً على المحرمين ، ورحيماً على العصاة المذنبين ، اشهد الله انه لم يكن لهذا العبد الضعيف الذي وجوده الذنب المحض أي قصد خلاف رضا الله وأهل ولايته وبما ان قلبي موقن بوحدانية الله ونبوة رسوله وولاية أهل الولاية ، ولساني مقر بكل ما نزل من عند الله أرجو رحمته ، ولم ارد مخالفة الحق مطلقاً والله صادر عني وعن قلبي كلمات تخالف الحق فلم يكن قصدي المعصية ، فني كل الأحوال أنا مستغفر وتائب وانه ليس لي أي ادعاء وزعم ، واستغفر الله ربي وتوب إليه من أن ينسب إلي أمر ، وأما بعض الكلمات أو المناجاة التي حثت من لساني لا تدل على أي شيء وأنا لا ادعي لا النيابة عن حضرة المهدي وغير النيابة ، ولن ادعي أيضاً ، وأنا أرجو من الطائفة حضرة الشاهنشاه وحضرتكم ان تجعلوني مورد الطافكم ورافتكم ورحمتكم والسلام» (١٦٦).

فهذه حقيقة المفترى الدجال ولكن افتراءاته لم تكن مقصورة إلى هذا الحد ، ولا حد للمجنون ، فانه بعد هذه الفضائح والويلات والصرخات ارتقى مرة اخرى إلى درجة أخرى ، ولم تكن تلك الدرجة بعد ادعائه النبوة والرسالة إلا درجة واحدة وهي الربوبية والألوهية .

دعواه الألوهية والربوبية

فاغتنى منبرها ومن كان يمنعه عن ذلك ما دام لم يمتنع مع التوبات والرجوعات عن النبوة والمهدوية ، وما دامت البقية الباقية من الباطنية والهمجية الشعبية موجودة في حواليه وحوله ، فالقوم منهم من كان يؤله علياً ، ومنهم من يجعل الخاتم رباً ، وغيره مما سطر بالمستفيض .

فهل يستبعد من أولئك الأنعام من الناس الذي اتخذه نبيًا ورسولًا وتسخوا بخرافاته وهفواته القرآن المجيد ، ان لا يجعلوه ربًا ينصرهم وهو خذلان.. ويسقيهم وهو عطشان ، ويهديهم وهو حيران في تيه الضلالة وسكران.. وما دام تجلت فيه روح ياب المهدي أولًا ، وروح المهدي ثانيًا ، ثم روح علي . وروح النبي الأُمِّي أخيرًا ، فلم لا تتجلى فيه روح الله نفسه ؟ فلم يكاد ان يرمى في غياهب قلعة « جهنم » إلا وقد اكتملت البوت وانتصحت ربوبيته وبدأ يقول :

كنت في يوم نوح نوحًا وفي يوم ابراهيم ابراهيم إلى آخر ما ذكرناه قبل ذلك قريبًا .

وأيضًا : « انا قيوم الاسماء ، مضى من ظهوري ما مضى ، وصبرت حتى يمحض الكل ولا يبقى إلا وجهي ، وأعلم بأنه لست انا بل انا مرآة فانه لا يرى في إلا الله » (١٦٥) .

وقال عنه بروكلمان : « وبينما لم يرغب أول الأمر إلا أن يعتبر الإمام المهدي... فاننا نجده يدعو نفسه بعد ذلك المرأة التي يستطيع المؤمنون ان يشاهدوا بها الله نفسه » (١٦٦) .

وعلى ذلك الأساس ولقوله بان : « ارفع المراتب الحقيقية الالهية حلت في شخصه حلولًا ماديًا وجسمانيًا » (١٦٧) .

كتب وصيته إلى المرزعة يحيى « صبح الأزل » كالرب والاله ، ووصي الرب والاله لا يكون إلا اله ، فهو رب أيضًا . وهذا نص الوصية بألفاظها العربية نقلها بروفيسور براؤن في مقدمة تفتة الكاف :

(١٦٥) « العقيدة والشرعة » ، بلولدربر ، ص ٢٤٢ ط عربي و « مفتاح باب الابواب » ص ١٠٠ .

(١٦٦) « تاريخ الشعوب الاسلامية » ص ٦٦٥ ج ٣ .

(١٦٧) « العقيدة والشرعة » ص ٢٤٦ .

«الله أكبر تكبيرًا كبيرًا ، هذا كتاب من عند الله المهيمن القيوم قل كل من الله مبدأون . قل كل إلى الله يعودون ، هذا كتاب من علي قبل نيل (١٦٨) . ذكر الله للعالمين إلى من يعدل اسمه اسم الوحيد (١٦٩) . ذكر الله للعالمين ، قل كل من نقطة البيان ليدأون ان يا اسمه الوحيد فاحفظ ما نزل في البيان وأمر به فانك لصراط حق عظيم» (١٧٠) .

وكان البايون يسمونه الرب كما ورد عدة مرات في كتاب التاريخ الباني «نقطة الكاف» وغيره «حضرة الرب الأعلى» (١٧١) .

وحسين علي البهاء أيضًا كان يسميه الرب والإله وكان يستدل من الآية القرآنية على ألوهيته ﴿إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ كما كان يطلق عليه اسم «مالك الغيب والشهود» (١٧٢) .

وذكر في دائرة المعارف للأديان والمذاهب : «ان البايين كانوا يعتقدون في الشيرازي الربوبية ويخاطبونه بحضرة الرب الأعلى... ويظهر أيضًا من بيانه وما كتب عنه المرزء الكاشاني انه كان قائلًا على مقام الالهية ومرتبته» (١٧٣) .

ويقول داعية البهائيين أبو الفضل الجلبايجاني في مقدمة كتابه «الفرائد» : «نحن لا نعتقد في المرزء علي محمد الباب إلا انه رب وإله» (١٧٤) .

فهذه هي القصة بكاملها بدأت من الشوق إلى رؤية المهدي المنتظر الموعود لغالب الموهوم بناء على الاساطير البالية القديمة وانتهت من البابية إلى المهديوية

(١٦٨) يريد به نفسه أي علي محمد لأن السيل يطلق محمدًا في العدد بحسب الجمل .

(١٦٩) يعني به يحيى لأنه يطلق عددًا بالوحيدة .

(١٧٠) «مقدمة نقطة الكاف» ليرفور براؤن ، ص «لد» و «له» ط فارسي .

(١٧١) «نقطة الكاف» ص ٢١٣ و ٢٤٠ و ٢٥٠ .

(١٧٢) لوح ابن دُنب ، ص ٧٨ ، ومن ٨٣ للارندرافي ط باكستان .

(١٧٣) «دائرة المعارف للمذاهب والأديان» ص ٣٠١ ج ٢ ط الحلبي .

(١٧٤) «الفرائد» ص ١٥ ط باكستان .

ومن المهدوية إلى المسيحية وإلى النبوة المستقلة ثم أخيراً إلى الألوهية والربوبية. وبالمناسبة نذكر أيضاً أنه كلما كان يرتقي الشيرازي سلماً كان أتباعه وخاصته يرتقون معاً برقيه هو وارتقاؤه.

فلقد وصل القدوس البارزوشي إلى النبوة والمسيحية (١٧٥).

والمؤمن الهندي (المجهول) مقام المهدوية (١٧٦).

ويحيى صبح الأزل مقام الرسالة والربوبية الصغرى (١٧٧).

وغيرهم على مراتب ومناصب سواها.

ومن قدرة الله القهار أن الإنسان مهما بلغ من الدعاوى وأينما يصل من المزاغم لا تفارقه البشرية الضعيفة الواهنة تنبئه والآخرين عن حقيقته وتشره وهم أصله حتى يرجع إلى العقل والصواب ويتراجع عن غيه وتغديه في غلوائه. فهذا الدنيء الوضع المخدوع كلما كان يتجاوز عن حده يأتيه القدر فيحد عن حده ولكن أفي للكفيف أن يبصر، وللأخرس أن ينطق، وللجهول أن يعقل؟ فما زادته الآيات إلا استكباراً والمردعات إلا استنكاراً.

وكان بعد دعواه الألوهية والربوبية أحاطه غضب الله ونقمته «فضرب ثمانى

عشرة ضربة على رجليه بعدما رمي على الأرض» (١٧٨).

«وكانت أبواب الإهانة مفتوحة من كل جهة، وأعاصير الذلة والافضاح تشتد من كل جانب، وكانوا يحرقونه بعامته وفي الملابس الحقةرة البالية المخرقة بكل الإهانة والذلة» (١٧٩).

وكان الإله هذا موضع السخرية والاحتقار من قبل الناس عامة الذي لم

(١٧٥) «نقطة الكاف» ص ١٩٩. و ص ٢٠٧.

(١٧٦) أيضاً، ص ٢١٤.

(١٧٧) أيضاً، ص ٢٠٨.

(١٧٨) أيضاً، ص ١٩٨.

(١٧٩) «الكواكب الدرية في مآثر البهائية» ص ٢٢٣ ط فارسي.

يستطع ان يدفع عنه العذاب ، العذاب الهون ، ادعى انه إله ورب ، تعالى الله عما يافكون .

« قضيتوا عليه الحياة وفتحوا عليه المشاق ، وزادوا عليه الحدة والشدة » (١٨٠) .

« حتى بدأ يتألم ويتظلم ، ويتأوه ويتأفف ، ويذكر الأيام التي قضاهها سابعاً في قلعة «ماه كو» كم كانت باسطة ، وإزاءها هذه الأيام كم شدتها . ولذلك سمى «ماه كو» باسط و «جهريق» شديد » (١٨١) .

كما كان يسمى صاحبه في السجن وكاتبه الملا حسين اليزدي حراس هذه القلعة غلاًظاً شداًداً (١٨٢) .

وأخيراً أخذه قوي البطش شديد العقاب حتى بدأ يبكي في السجن على رؤوس الأشهاد وأمام من يسجده ويؤلمه (١٨٣) .

فيا له من إله مسكين ، ورب تعس جبان .
ويا للدموع المسكوبة من خالق الكون ومالك الغيب والشهود .
ويا له من انهيار وشروء وذهول عميق ليلة قتله ، وفقدانه الشهامة والرجولة (التي لم تكن فيه يوماً ما) وحتى رمقها الأخير (١٨٤) .
ويا له من أنين تنشق منه حقيقة شخصيته وكنهها .

(١٨٠) «الكواكب» ص ٢٢٧ ط فارسي .

(١٨١) «مطالع الانوار» للتبيل الزرلدي البهائي . ص ٢٤٣ ط الانجليزي .

(١٨٢) دائرة المعارف الاردية ، مادة باب ج ٣ .

(١٨٣) «الكواكب الدرية في مآثر البهائية» ص ٢٤٣ ط فارسي لعبد الحسين آواره الايراني مؤرخ البهائية والبيهية .

(١٨٤) «الكواكب» ص ٢٤٢ ط فارسي و ٢٢٢ ط عربي .

«يا حبذا لو وجد من يقتلني هذه الليلة في هذا السجن انه لو فعل لكان عمله عين الصواب» (١٨٥).

وهذا هو الفاقد الرجولة والشهامة والصبر والتجملد هو إله الباطنيين والبهائيين . وهذا جزعه وفرعه . وعلى هذا كانت عاقبته وخاتمته .

ولقد صدق الله عز وجل حيث قال : ﴿ ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو قال أوحى إليّ ولم يُوحِ إليه شيء ومن قال سأنزل مثلاً انزل الله ، ولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطوا أيديهم أخرجوا أنفسكم : اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون ﴾ (١٨٦).

وصدق الله مولانا العظيم .

(١٨٥) «الكواكب» ص ٤٣٦ ط عربي و ٢٤٣ ط فارسي . و «نقطة الكاف» ص ٢٤٦ للكاشاني البالي .

(١٨٦) سورة الانعام ، الآية ٩٣ .

شريعة اليابسة وتعليماتها

إن البابية تمتاز من بين الأديان أنها تجبر الناس على اعتناقها جبراً وفهراً ،
وتأمر أتباعها بقتل الآخرين الذين يمتنعون عن قبول خرافاتها وسخافاتهما ، وأنها
بنيت على الفساد في الأرض وقتل الأبرياء والمعصومين ، كما تبيح لمعتقها
الإباحية المطلقة والانحلال ، والدعارة العلنية ، والاختلاط بين الرجال والنساء
اختلاطاً كاملاً كلياً بغير التحفظات والقيود وبدون الاعتبار بالقيم الروحية
القديمة ، والأخلاق الشرقية المشهورة الشريفة ، خلافاً لجميع الأديان السماوية
الالهية ، والشرائع المقدسة ، والمذاهب الملهدية بأنها توصف بالسماحة والكرم ،
وتروج بالوعظ والارشاد والنصيحة والتبليغ .

فالاسلام مثلاً يمنع عن الإكراه والإجبار في الدين منعاً باتاً بل وعن الغلط
في القول والتهديد والتشديد .

في دستور الاسلام ، القرآن المنزل من السماء على النبي محمد ﷺ : ﴿ لا
إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي ﴾ (١) .

ويقول الله تبارك وتعالى في وصفه محمد ﷺ : ﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة
والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ، إن ربك هو أعلم بمن ضل عن
سبيله وهو أعلم بالمهتدين ﴾ (٢) .

(٢) سورة النحل ، الآية ١٢٥ .

(١) سورة البقرة ، الآية ٢٥٦ .

وايضاً : ﴿ لست عليهم بمسيطر ﴾ (٣) .
 و : ﴿ أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين ﴾ (٤) .
 و : ﴿ قل الحق من ربكم ، فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ﴾ (٥) .
 و : ﴿ نذيراً للبشر لمن شاء منكم ان يتقدم أو يتأخر ﴾ (٦) .
 وغير ذلك من الآيات الكثيرة الموجودة في القرآن المجيد في هذا المعنى .
 تدل دلالة واضحة صريحة ان لا اكراه ولا اجبار في الدين ، وان الظلم والاعتساف حرام ولو على اهل المذاهب المعارضة والمثل المخالفة الأخرى :
 ﴿ ولا يجرمكم شأن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو اقرب للتقوى واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون ﴾ (٧) .

والآيات الواردة في الكتاب السماوي ، القرآن ، دستور المسلمين وناموس الاسلام كثيرة في هذا المعنى ، ومثلها في الأديان السماوية والمذاهب الروحية الإلهية الأخرى عكس البابية ، فاتها تقول بلسان مؤسسها وبانيها وفي أقدم كتاب لها الذي قيل فيه : « انه ناسخ للقرآن ، وان الله كان ولا يزال ، وفي كل زمان يقدر الله عز وجل كتاباً وحجة لخلقه وفي سنة ١٢٧٠ هـ بعد بعثة محمد رسول الله قرر الله ان يكون كتابه « البيان » وحجته علي محمد » (٨) .

والذي قال فيه : « وإذا قال محمد يعجز البشر عن الاثيان بسورة من سور القرآن فأنا أقول يعجز البشر عن الاثيان بحرف مثل حروف قرآني » (٩) .

(٣) سورة الغاشية ، الآية ٢٢ .

(٤) سورة يونس ، الآية ٩٩ .

(٥) سورة الكهف ، الآية ٢٩ .

(٦) سورة المدثر ، الآية ٣٦ و ٣٧ .

(٧) سورة المائدة ، الآية ٨ .

(٨) الواحد الاول من البيان العربي .

(٩) « مفتاح باب الابواب » ص ٣٠ .

وهو كتاب العصر حسب زعمهم كما يقول حسين علي البهاء زعيم البهائية ورهبهم : «مثلاً في عهد موسى كانت التوراة وفي زمن عيسى كان الانجيل ، وفي عهد محمد رسول الله كان الفرقان ، وفي هذا العصر البيان» (١٠) .

ففي مثل هذا الكتاب - يقول الشيرازي علي محمد الباب : «قد فرض على كل ملك بيعت في دين البيان أن لا يجعل أحد - كذا - على ارض ممن لم يدن بملك الدين ، وكذلك فرض على الناس كلهم اجمعون - كذا - إلا من يتجر تجارة ينفع به - كذا - الناس» .

وفي احدى الروايات : «ولا يجعل على ارضه من لم يؤمن به ومثل ذلك قبل ان يظهر في البيان الا الذين هم يتجرون في ملكهم ، قل ان يا عبادي اياي فاتقون» (١١) .

وعلى ذلك أقام البايون المذابح في ايران ، في مدنها وقراها ، حيث كانوا يعدون الفتك والقتل لمن سواهم من اعظم القربات حتى قال احد قادتهم السيد بجي الدارابي : «لو انكر أبي السيد جعفر الدارابي مع جلالة قدره وعظمة شأنه ذلك الظهور الباهر النير (أي ظهور الشيرازي) ففسمًا بالله لقتلته بيدي في سبيل المحبوب» (١٢) .

ولقد اقر بهذا عباس أفندي ابن حسين علي المازندراني في مكاتيبه : ان الباب والبايين كانوا يأمرون بقتل جميع من لا يعتق البائية . فيقول : «وفي يوم ظهور حضرة الأعلى كان منطوق البيان ضرب الاعناق ، وحرق الكتب والأوراق ، وهدم البقاع ، وقتل الجميع إلا من آمن به وصدق» (١٣) .

(١٠) «الايقان» لحسين علي البهاء ، ص ١٣٨ .

(١١) الباب السادس عشر من الواحد السابع من «البيان» العربي .

(١٢) «نقطة الكاف» للمرزة جاني الكاشاني البابي ، ص ١٢٢ ط ليدن .

(١٣) «مكاتيب عبد البهاء» عباس ، ص ٢٦٦ ج ٢ ط فارسي .

وأكثر من ذلك ان البايبة وحدها في الكون تأمر اتباعها ينهب الآخريين :
وعصب أموالهم جزاء رقصهم خرافاتها ومهمالاتها ، فهذا هو الشيرازي يقول في
البيان : « فلنأخذن من لم يدخل في البيان ما ينسب اليهم (أي ما يملكون) ثم ان
أمنوا لتردون إلا في الارض التي انتم عليها لا تقدرن » (١٤) .

هذا وليس هذا فحسب بل وزيادة على ذلك أمر هذا المأقون المجهول بحرق
جميع الكتب المقدسة وغير المقدسة من الكتب العلمية وغيرها ، وحرم النظر
فيها ، وما هي النصوص . يقول في البيان :

« لا يجوز التدريس في كتب غير البيان إلا اذا انشئ فيه من علم الحروف ،
وما يتفرع على البيان ، قل ان يا عبادي تتأدبون ولا تخترعون » (١٥) .
وأصرح من ذلك : « حرم عليكم في دينكم النظر بعصمكم إلى كتاب
بعض ... لعلكم لتستحيون ثم تتأدبون » (١٦) .

وأكثر من ذلك : « فلتمحون كلما كتبتم ، ولتستدلن بالبيان وما انتم في ظله
تتسأون » (١٧) .

وفي نسخة أخرى : « حكم محو الكتب كلها إلا ما انشئت او تنشأ في ذلك
الأمر » (١٨) .

فهذه هي الديانة البايبة وشرعهم . ديانة الجبر والقهر ، وشرعة الجهل
والظلم والاعتساف التي لا تسمح للآخرين بالبقاء ومجرد العيش في أراضيها ، ولا

- (١٤) الباب الخامس من الواحد الخامس من البيان العربي .
- (١٥) الباب العاشر من الواحد الرابع من البيان العربي .
- (١٦) الباب الثامن عشر من الواحد السادس من البيان العربي .
- (١٧) الباب السادس من الواحد السادس من البيان العربي .
- (١٨) أيضاً ويقول في « البيان » أيضاً لا يجوز التدريس في كتب غير البيان إلا اذا انشئ منه مما يتعلق علم
الكلام ، وان مما اخترع من المنطق والاصول وغيرها لم يؤذن لاحد من المؤمنين » (الباب العاشر من
الواحد الرابع) من البيان العربي .

نصح لأهل المذاهب والأديان والملل الأخرى ان يدرسوا ويتداولوا كتب
مذاهبهم المقدسة ، وشرائعهم المحترمة المعظمة . بل وبالعكس ذلك تحرض
عضائها بقتل الأبرياء ، وسفك الدماء ، وهتك الحرمات ، وارتكاب
الحرمات ، وإتيان الفواحش والمنكرات . وعلى ذلك اثار البابيون الفتن الكبيرة
الكثيرة في إيران ، وشوشوا على الآمين في اطرافها وانحائها حتى اضطروا الكثيرون
الى مغادرة البلاد ، وعلا الضجيج والويلات ، واضطرت الحكومة القاجارية
ان تستأصل جذور الفتنه . وتقضي عليهم قضاء كلياً حتى لا يبقى لهم أثر كما
مر تفاصيل ذلك مقدماً .

وأردنا في هذا المقال ان نستعرض الديانة هذه وأهم تعليماتها وشريعتها التي
احترمتها كي يعرف القارئ مدى تفكير هذه الشلة وقدر افكارهم وعمق
بصيرتهم ومعرفتهم لإصلاح العالم وصالح أهله ، لأنه لا يأتي دين جديد ولا
مذهب إلا لهداية العالم ولإرشاد أهله إلى ما فيه صلاحهم وفلاحهم .

وقبل ان نسرّد معتقداتهم وتعليماتهم نلفت الانتباه إلى ان الديانات تختص
بالرزانة والمتانة ، وتمتاز بالتوازن العقلي والحسي ، وضروري ان تكون تعليماتها
وأحكامها معقولة وبممكنة العمل ، ولا تكون خيالية محضة ورومانسية خالصة ،
او صعبة مستعصبة موهومة لا يتصور التثبت بها والعمل بموجبها ، كما انها لا
تكون مخالفة لسنن الله والفطرة التي فطر الناس عليها ، ودائماً تكون هذه
الاحكام واضحة جلية لا غموض في فهمها ولا اشكال في مطالعها ومقتضياتها ،
ولكن البايّة بعكس ذلك لا تمتاز بشيء اللهم إلا الغموض والإيهام ،
والجهل المتدفق من العبارات وثناياها ، ومخالفة الفطرة والعقل ، وعدم التوازن
في الاحكام ، وقلة الفهم لقضايا الناس ومقتضياتهم ، ومتطلبات العصر
واحتياجاته ، وهذا هي المشواهد :

يقول الشيرازي علي محمد الباب في بيانه القارمي عن الله : « ان الله مدرك

كل شيء وهو خارج عن حيز الإدراك ولا يعرفه أحد غيره . والمراد من معرفة الله معرفة مظهره . والمراد من لقاء الله لقاءه . لأن العرض لا يتصور بالذات الإلهي الأقدس ، ولقائه لا يتصور ، والذي ورد ذكر اللقاء وغيره في الكتب السماوية فالمقصود منه لقاء الظاهر بمظهره (١٩) .

وأما رجوع الملائكة إلى الله وعرض الأشياء عليه غير متصور لأنه لا ميل لأحد إلى الذات الأزلي في الحاضر ولا الماضي ، « لا ابتداء ولا انتهاء » والمقصود منه رجوع الأدلاء على مظهر الله لا غير (٢٠) .

وان الله ليس هو خالق كل شيء بل الخالق للأشياء كلها هي المشيئة التي تظهر في مظاهر الله كما يقول :

« والتي تظهر في المظاهر هي المشيئة التي تخلق كل الأشياء ، ونسبتها إلى الأشياء نسبة العلة إلى المعلول ، والنار إلى الحرارة ، وتظهر هذه المشيئة في الأكوار حسب تلك الأكوار » (٢١) .

والمظهر هذا الذي ظهرت فيه المشيئة الخالقة للأكوار هو الشيرازي علي محمد المأمون المخنون في الماضي والحاضر :

« وما كان مظهر المشيئة في العصور كلها إلا نقطة البيان ذات الحروف السبعة - علي محمد - » (٢٢) .

وأصرح من ذلك « أن نقطة البيان (أي نفسه) هو آدم نفسه ، يدع القطرة الأولى ، وانخاتم الذي في يده هو نفس الخاتم الذي حفظه الله من ذلك اليوم إلى هذا اليوم » (٢٣) .

١٩ الباب السابع من الواحد الثاني والواحد الثالث من البيان الفارسي .

٢٠ الباب العاشر من الواحد الثاني من البيان الفارسي .

٢١ الباب الثالث عشر من الواحد الثاني والباب السابع والثامن من الواحد الثالث من البيان الفارسي .

٢٢ الباب الثالث عشر من الواحد الثالث من البيان الفارسي .

٢٣ الباب الثالث عشر من الواحد الثالث من البيان الفارسي .

«وهو نفس محمد (ﷺ) الذي كان نقطة الفرقان» (٢٤).

وهو: «لم يزل ولا يزال في الماضي والمستقبل عند الله وليس له بداية ولا نهاية» (٢٥).

والفرق: «ان ظهوره في هذا العصر في إيران أقوى وأكمل وأعلى وأشرف من ظهوره في العرب قبل ثلاثة عشر قرناً (بصورة محمد ﷺ) وقبل اثني عشر ألف سنة بصورة آدم - عياداً بالله -» (٢٦).

ويقول عن نفسه صراحة: «كنت في يوم نوح نوحاً ، وفي يوم موسى موسى ، وفي يوم عيسى عيسى ، وفي يوم محمد محمدًا ، وفي يوم علي قبل نبيل عليًا ، ولأكون في يوم من يظهره الله من يظهره الله ، ... إلى آخر الذي لا آخر له قبل أول الذي لا أول له ، كنت في كل ظهور حجة الله على العالمين» (٢٧).

والمظهر عند البابيين له اختيارات لا تقل عن اختيارات الله بل وتزداد أحياناً حيث ان الله خلق المشيئة في المظاهر وتقاعد وتعاكس عن التخليق والأمور الأخرى بعده وملك جميع اختيارات التخليق وإرسال الرسل مظاهره ، ويصرح بذلك الشيوازي حيث يقول في بيانه العربي بالفاظه: «فانه (أي المظهر) لو جعل ما على الارض نبياً ليكون اتبىاء عند الله ولكن لن يجعل الا من يشاء» (٢٨).

فهذه هي الشريعة التي يزعم البابيون انها شريعة الله وشريعة السماء الحققة ، وهذه هي عقيدتهم السخيفة الباطلة في الله وفي مظاهرهم - حسب زعمهم -

(٢٤) الباب الخامس عشر من الواحد الأول ، والباب الثالث من الواحد الثامن من البيان القارمي.

(٢٥) الباب الخامس عشر من الواحد الثالث من البيان القارمي.

(٢٦) الباب الثالث عشر من الواحد الثالث من البيان القارمي.

(٢٧) «الذات اليوناني» ص ٢٣٧ طبع في ترجمة الدكتور اليدوي.

(٢٨) الباب الخامس من الواحد السابع من البيان العربي.

ومظهرهم الكذاب الشيرازي : النافذ الحقير الذي يعتقد فيه البابيون واليهائيون
كلهم . ان ارفع مرتبة العقيدة الالفية حاد في سمته حاداً نادياً
وجذاباً (٢٢١)

و « ما خلق له من كتم ولا حداد ولا شبه ولا قرين ولا مثاق (٢٢٢)
والذي يصفه المازندراني المروء حسين علي الله العبالية ورثها بقوله « سيد
الامكان » (٢٢٣)

و « سلطان ممالك العلم والفضل والعطاء » (٢٢٤)

و « سلطان الرسل وكتابه ام الكتاب » (٢٢٥)

و « العالم لما كان وما يكون » (٢٢٦)

و « محبوب العالمين . ونور الله . وسلسيل الحيوان في أيام الرب » (٢٢٧)
ولقد قرر الشيرازي للبابيين وعلمهم ان لا يفرقوا بينه وبين الله مطلقاً حيث
صرح عن نفسه في البيان الفارسي : « انا قيوم الاسماء . مضى من ظهوري ما
مضى . وصبرت حتى ينحصر الكل ولا يبقى إلا وجهي . واعلم بانه لست انا
بلى انا مرآة فانه لا يرى في إلا الله » (٢٢٨)

هذا ويعتقد البابيون ان آدم ليس بأول البشر . ولم يكن خلقه بداية للعالم
بل يصرح الغلام الشيرازي في بيانه الفارسي ايضاً : انه كان قبل آدم عوالم

(٢٢٩) « العقيدة والشرعة » لجولد زهر من ٢٤٢ . و « دائرة المعارف الاسلامية » مادة باب ط عربي

(٢٣٠) « الباب الثالث من الواحد الرابع من شان العربي »

(٢٣١) « كلمات فردوسية » للمازندراني . ص ١٧٣ ط فارسي .

(٢٣٢) « اشراقات » ص ١٦١ للمازندراني .

(٢٣٣) « لوح احمد » ص ١٥٥ للمازندراني

(٢٣٤) « اشراقات » ص ٩٤ للمازندراني

(٢٣٥) « لوح الرئيس » للمازندراني ايضاً لقلا من « بهاء الله والعصر الجديد » ص ١٩ .

(٢٣٦) « البيان الفارسي » لقلا من « العقيدة والشرعة » ص ٢٤٢

وأودم ما لا نهاية لها وضم» (٣٧)

كما أنهم يعتقدون ان النبي الصادق الامين محمد العربي عليه الصلاة والسلام ليس بآخر الانبياء والرسل وحتى الشيرازي ليس بخاتم المظاهر كما صرح ذلك المجهول : «يكون بعد ظهور من يظهره الله ظهورات اخرى إلى ما لا نهاية» (٣٨)

وهذا خلاف ما يعتقده البهائيون كما يقول المازنداني البهاء بأنه هو آخر المظاهر كما صرح به في كتابه «اشراقات»

«قلما اراد الخلق البديع فصل النقطة الظاهرة المشرقة من افق الارادة ، وانها دارت في كل بيت على كل هيئة إلى ان بلغت منتهى المقام امراً من لدى الله مولى الانام ، وانها هي مركز دائرة الاحياء ومختم ظهورات الحروف في ملكوت الانشاء ، وبها برز ما دل على السر الاكتم الحاكي عن الاسم الاعظم في الصحيفة النوراء والورقة المقدسة المباركة البيضاء» (٣٩)

والبايون ينكرون جميع امور الآخرة من القيامة والبعث والصراط والحساب والبرزان والحنة والنار وغير ذلك مما يفرها الاسلام وجميع الاديان السماوية الالهية الأخرى.

وأما القيامة فيقول الشيرازي عنها : «انها عبارة عن وقت ظهور شجرة الحقيقة في كل الأزمنة مثلاً ان بعثة عيسى كانت قيامة لموسى ، وبعثة رسول الله قيامة لعيسى ، وبعثته هو قيامة لرسول الله ، وكل من كان على شريعة القرآن كان ناحياً إلى ليلة القيامة أي من يوم الساعة ، وهي الساعة الثامنة والدقيقة الحادية

٣٧ الباب الثالث عشر من الواحد الثالث من البيان القارسي

٣٨ الباب الثالث عشر من الواحد الرابع من البيان القارسي

٣٩ «اشراقات» المازنداني ، ص ٩٣

عشرة من غروب الشمس من اليوم الرابع وأول الليلة الخامسة من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٦٠ هـ (٤٠).

وتمثل هذا قال المازندراني حسين علي البهاء : «يا قوم قد أتى يوم القيامة قوموا عن مقاعدكم ومبجحوا بحمد ربكم العليم الحكيم» (٤١).

كما أيد أقوال الشيرازي عن القيامة في كتابه «الايقان» الذي ألفه تأييداً لأستاذه ومرشده علي محمد الباب . وأول آيات القرآن التي تصف القيامة ونبيها اضطرابها وعلاماتها بتأويلات فاسدة ، باطنية ، قديمة ، مثل قول الله عز وجل : ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾ : فيقول : «المقصود ههنا سماء الأديان التي ترتفع في كل ظهوره ثم تنشق وتنقطر في الظهور الذي يأتي بعده أي انها تصير باطلة ومنسوخة» (٤٢).

ويقول : «لم يدرك أكثر العلماء هذه الآيات (التي ورد فيها ذكر القيامة) ولم يققوا على المقصود من القيامة ففسروها بقيامة موهومة من حيث لا يشعرون» (٤٣).

وأيضاً : «ان القيامة هو قيام نفس الله بصورة مظهره الكلي ، وهذه هي القيامة التي ذكرت في جميع الكتب المقدسة وبشر بها الجميع» (٤٤).

ويقول في كتابه «الاعتقاد» : «الآيات الالهية التي وردت في القرآن والكتب القديمة عن القيامة والساعة ، أكثرها موهومة ولا يعلم تأويله إلا الله ، وهذه المراتب مبنية مبرهنة في كتاب الايقان ، وكل من يتفكر فيها يطلع على الحقائق التي سترت عن الجميع» (٤٥).

(٤٠) الباب التاسع من الواحد الذي من البيان الفارسي .

(٤١) مجموعة الأقدس والألواح لحسين علي المازندراني التوري البهاء ، ص ٨٩ .

(٤٢) «الايقان» المازندراني ، ص ٣١ .

(٤٣) أيضاً ، ص ٥٤ .

(٤٤) أيضاً ، ص ١٤٤ . (٤٥) الاعتقاد ، ص ٢٨٤ .

وأيضاً : « قد ارتفعت الصبيحة وأنت الساعة وظهرت القارعة ولكن القوم في حجاب غليظ » (٤٦).

و : « يا جعفر قد ترين المنظر الأكبر وظهر الستر المستتر ، ومالك القدر ينادي » ويقول : « ما محشر البشر قد أتت الساعة وانتشيت القصر طوبى لعبد شهد وفاز . وويل لكل منكر مكار » (٤٧).

ومن قبله قال الشيرازي رب البابين وإله السفلة البلهاء : « ان ظهور القائم من آل محمد هو عين ظهور رسول الله وقد ظهر ليحجني ثمرات القرآن ولا يمكن جعلتها إلا بالإيمان بالقائم الذي قامت بقيامه القيامة . واليوم الذي هو يوم القيامة ليس محل فصل القضاء إلا في هذا الجبل - أي « جبل ماديكو » الذي كان فيه مسجوناً هناك - » (٤٨).

هذا ويقول في بيانه العربي وهو يذكر القيامة بعبارة مهمة معقدة : « يوم قيامة على ما أنتم تدركون من أول ما تطلع شمس البهاء إلى ان يغرب خير في كتاب الله عن كل الليل ان أنتم تدركون » (٤٩).

وخلاصة الكلام أنهم لا يعتقدون بالقيامة المعهودة المعروفة عند أهل الأديان لسماوية بل القيامة عندهم هي قيام القائم أي النبي والرسول أو المظهر حسب مصطلحهم .

وأما البرزخ عند القوم فهو الوقفة بين الظهورين كما يقول الشيرازي في بيانه الفارسي بنص ألفاظه العربية : « والبرزخ الوقفة إلى أن يطلع الله شمس الحقيقة . وأما المراد بالبرزخ بين الظهورين . لا ما هو المعروف بين الناس بعد موت

(٤٦) « مجموعة الاقدس والألواح » ص ٨١ .

(٤٧) « مجموعة الاقدس والألواح » ص ١٠٣ .

(٤٨) الباب السابع من الواحد الثاني من البيان الفارسي .

(٤٩) الباب السابع من الواحد الثاني من البيان العربي .

اجسادهم ، فان هذا دون ما يكلف به الناس لان يعد موتهم لا يعلم ما يقضي عليهم إلا الله وان ما هم به يؤمرون لا بد ان يعلمون» (٥٠) .
والبعث عندهم : «هو اليقظة الرومية لمن هم نيام في قبور الأوثام والجهالة والشهوات» (٥١) .

ويقول الشيرازي في بيانه الفارسي : «ان قيامة البيان تقوم يوم ظهور من يظهره الله ، واليوم الذي يظهر فيه المظهر الإلهي الآخر هو نفس يوم البعث والحشر للجميع من قبورهم» (٥٢) .

وفي البيان العربي ما تصد : «ان البعث حق يبعث الله من يشاء عن أنفس الاحياء من خلقه مما يحكم مظهر نفسه ، لذلك انتم يوم القيامة بما ينطق من يظهره الله يبعثون» (٥٣) .

وأما الصراط والميزان والحساب ففي ألفاظ الشيرازي في البيان العربي : «ذكر الصراط حق وانتم به تمرّون ، ذلك امر من يظهره الله ان انتم يوم الظهور تعملون ، قل كل من قبل انتظروا يومي فإذا ظهرت بما هم به دينهم ثبتت في عند الصراط كلهم واقفون ، ذلك صمتهم في الحق ان انتم تدركون» (٥٤) .
ومعنى هذه العبارة المهمة المعقدة التافهة ، ان المقصود من الصراط هو الوقوف والاطلاع على الظهور الالهي وأوامره - حسب زعمه - كما يتبين من كلامه في البيان الفارسي (٥٥) .

ويقول عن الميزان : «ذكر الميزان حق ذلك من يظهره الله يتقلب الحق معه

٥٠ الباب الثامن من الواحد الثاني من البيان الفارسي للشيرازي .

٥١ «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٢٨ ط عربي .

٥٢ الباب السابع والثامن من الواحد الثاني من البيان الفارسي .

٥٣ الباب الحادي عشر من الواحد الثاني من البيان العربي .

٥٤ الباب الثاني عشر من الواحد الثاني من البيان العربي .

٥٥ الباب الثاني عشر من الواحد الثاني من البيان الفارسي .

من ما يتقلب الظل مع الشمس فاذا اتم بالبيان والشهداء لتوزنون» (٥٦).
ويقول في بيانه الفارسي ما معناه ملخصاً «ان الميزان هو الكتاب الذي يقدم
إلى الأمة ، فكان القرآن ميزاناً في عصره كما هو البيان في هذا العصر ، فكل
من آمن بالبيان فهو في ميزان العدل والفضل» (٥٧).

والحساب «ذكر الحساب يمثل الميزان الحق وكل ما نزل في البيان ذلك ما
يحاسب الله الناس وكل شيء ان يا عبادي فاتقون» (٥٨).

ولقصور بابه عن التعبير في اللغة العربية فسر الحساب في الفارسية في الباب
الرابع عشر من الواحد الثاني في بيان الحساب ، وخلصته «ان الحساب يقصد
به محاسبة الله الناس بظهوره بالايمان به والانكار له ، فكل من انكر مظهره
يحاسب بالعدل ويدخل في نار النقي ، ومن آمن به يحاسب بالفضل ويدخل في
نور الاثبات ، فليس الحساب إلا الاثبات والنقي» (٥٩).

وقال : «أتحسبون ان الحساب والميزان في غير هذا العالم ، قل سبحانه الله عما
يظنون» (٦٠).

ويقول تلميذه المرزّه حسين علي النوري المازندراني عن الحساب : سألتني
أحد الأشخاص عن القيامة والحشر والنشر والحساب .

وقال : كيف حوسب الناس بظهور الباب حتى لم يعرفه أحد؟
قلت : «أما قرأت القرآن وفيه تلك الآية المباركة ﴿في يومئذ لا يسأل عن
دبه انس ولا جان﴾ ، فليس المراد من الحساب ما تظنه بل القصد منه حساب
بصورة الايمان والانكار» (٦١).

(٥٦) الباب الثالث عشر من الواحد الثاني من البيان العربي .

(٥٧) أيضاً البيان الفارسي .

(٥٨) الباب الرابع عشر من الواحد الثاني من البيان العربي .

(٥٩) أيضاً البيان الفارسي . (٦٠) أيضاً .

(٦١) الايقان ، ص ٢٠٤ ط فارسي : حسين علي النوري المازندراني النباء .

ويوم الجزاء « هو يوم الظهور الجديد الذي فيه يحصل الفصل بين الأغنام الله الذين يقبلون وحيه وبين الذين لا يقبلونه : لأن الأغنام يعرفون صوت الراعي الصالح ويتبعونه » (٦٢) .

ويقول أسلمت أيضاً : « يكون محيي كل مظهر إلهي عبارة عن يوم الجزاء ... والتفخ في الصور الذي تنبأ عنه المسيح ومحمد وغيره من الأنبياء هو نداء المظهر الذي يردده لكل من في السموات والأرض » (٦٣) .

وأما الجنة والنار فيقول الشيرازي عنها : « إن الجنة حب الله ثم رضاؤه وإن ذلك حق لا عدل له أنا كنا فيها خالدين ، ما ينسب إلني في الجنة ذلك ما ينسب إلى من يظهره الله أفلا تدخلون ، وإنما النار قبل أن يبدل بالنور نار الله ذلك من يظهره الله قبل أن يعرفكم نفسه انتم في نار الحب تدخلون ... ذكر النار لمن أحب ذكر من لم يؤمن بمن يظهره الله ذلك من لا آمن قبل من يسب إليه ينسب إلى النار ان يا عبادي فاحذرون » (٦٤) .

ويفسره أسلمت بقوله : « الجنة هي السرور بمعرفة الله ومحبه كما بيها مظهره ... وأما النار فهي الحرمان من معرفة الله ويتبع عنها عدم الوصول إلى الكمال الإلهي وضياح السعادة الأبدية ، وقد قرر بصراحة ان هذه الكلمات لم يكن لها معنى غير ذلك وإن الأفكار السائدة الخاصة بقيام الجسد المادي والجنة والنار المادية وأمثالها ، إنما هي اختراع وهمي » (٦٥) .

ويقول الشيرازي نفسه : « إن الجنة عبارة عن الاثبات أي التصديق والأيمان

(٦٢) « بهاء الله والعصر الجديد » ص ٢٨ و ٢٩ ط عربي ، لاسلمت الداعية البهائي .

(٦٣) « بهاء الله والعصر الجديد » ص ٢١٨ و ٢١٩ .

(٦٤) الباب السادس عشر من الواحد الثاني من البيان العربي .

(٦٥) « بهاء الله والعصر الجديد » ص ٢٩ .

بنقطة الظهور (يعني به نفسه) ، والنار عبارة عن النفي يعني عدم الايمان بنقطة الظهور وانكاره هو» (٦٦) .

وأيضاً «ان كل من ذهب في النفي فهو في نار الله إلى يوم من يظهره الله ، وكل من استقر في ظل الاثبات فهو في جنة الله إلى يوم من يظهره الله» (٦٧) . ويقول اسلمنت : «ان بهاء الله وعبد البهاء (عباس) يعتبران الاخبار الواردة عن الجنة والنار في الكتب المقدسة حقائق مرموزة كحكاية آدم والخليقة المعلومه والتي لم تقع حرفياً ، فعندهما الجنة هي حالة الكمال ، والنار حالة النقص ... فالجنة هي الحياة الروحانية ، والنار هي الموت الروحاني . والانسان إما ان يكون في الجنة أو النار قبل مفارقة البدن» (٦٨) .

وأما السماء والأرض «فالمراد منهما سموات الأديان وأرض المعرفة والعلم» (٦٩) .

«والشمس والقمر والنجوم المقصود منها الانبياء والأولياء وأصحابهم لأن عوالم الغيب والشهود نورت بأنوار معارفهم» (٧٠) .

والمقصود من الدنيا «الايمان بالشيروازي علي محمد الباب ، ومن الآخرة الايمان بمن يظهره الله» وعند البهائيين المقصود من الآخرة «اعتناق هفوات المازندواني البهاء» (٧١) .

ولقد ذكر جميع هذه المعاني حسين علي البهاء إله البهائيين وربهم ، وأحد التلامذة الكبار لعلي محمد الشيروازي الباب ، وأقرها وحتى بعد تكوينه ديانة

٦٦ الباب الأول من الواحد الثاني من البيان الفارسي .

٦٧ الباب الرابع من الواحد الثاني من البيان الفارسي .

٦٨ «بهاء الله والمعصر الجديد» ص ١٨٥ و ١٨٦ .

٦٩ «الايقان» لحسين علي البهاء ، ص ٥٠ ط فارسي .

٧٠ أيضاً ، ص ٤٠ .

٧١ «البيان والبرهان» للعراقي البهائي ، ص ٦٨ ج ٢ .

جديدة مستقلة عن البائية ولو على أسسها وعبادتها وتأويلاتها ، كما أثبتنا في البائية عباس افندي الملقب بعبد البهاء وأحد اتباع المغالين في حب الشيرازي الذي ذكره مؤرخو البائية والبهائية :

لما غاب والد العباس ، المرزء حسين علي البهاء عن الأسرة مدة سنتين (في صحراء السلمانية) حزن عبد البهاء وكانت تسليته الوحيدة كثارة «ألواح الباب وحفظها» (٧٢).

أثبتنا العباس هذا وذكرها في لوح له بقوله : «سبحان من انشا الوجود وأبدع كل موجود وبعث المخلصين مقامًا محمودًا ، وأظهر الغيب في خبر المشهود ولكن الكل في سكرتهم يعمهون .. وخلق الخلق الحديد في الحشر المبين والقوم في سكراتهم غافلون ، ونفخ في الصور ونقر في الناقور وارتفع صوت الصافور وضعت من في صفح الوجود والأموات في قبور الأجساد لراقدون ، ثم نفخ نفخة أخرى وأنت الرادفة بعد الراحفة وظهرت الفاجعة وذهلت كل مرضعة عن راضعها والناس في ذهولهم لا يشعرون ، وقامت القيامة وأنت الساعة وامتد الصراط ونصب الميزان وحشر من في الامكان والقوم في عمة مبتلون ، وأشرق النور ، وأضاء الطور .. وقام من في القبور ، والغافلون في الاجداث لراقدون ، وسعرت الثيران ، وأزلقت الخنا ، وازدهرت الرياض ، وتدفقت الحياض ، ونأتى الفردوس واجاهلون في أوهامهم لخاصون ، وكشف النقاب ، وزال الحجاب ، ونجلي رب الأرباب والمحرومون لخاسرون ، وهو الذي انشاكم النشأة الأخرى وأقام الظامة الكبرى ، وحشر النفوس المقدسة في الملكوت الأعلى ان في ذلك آيات لقوم يبصرون» (٧٣).

(٧٢) «بهاء الله والعصر الجديد» ص ٥٨.

(٧٣) «لوح عبد البهاء عباس» ص ٢٤ عن كتاب دعائي بهائي «كتاب القيامة» ص ٣١٦ ، ٣١٧.

فهذه هي أمور الآخرة عند البابية مسخت وغيّرت تماماً على ما كانت عليه عند جميع الأمم والملل وأخبر عنها الانبياء ورسّل الله جميعاً ، وقصّل الله أوصافها واضحة جلية لا غموض فيها ولا إبهام ، ولكن البايين والبهائيين أرادوا التشكيك فيها عامدين لإزالة الردعات والموانع عن الإباحية والانحلال والارتداد ، مشجعين على أن لا مؤاخلة عليها ما دام لا يكون البعث والحشر والنشر والميزان والحساب والجنة والنار ، فلم يحرم الإنسان نفسه من الملمات والشهوات ؟

وأيضاً قاصدين البعث بالتعليقات الاسلامية المحببة لهذه الأمور ثبوتاً قطعياً والامرة بالنسك والاعتناق بهذه العقائد التي تترتب عليها النجاة . ولكن هل ترى أنه يمكن ترعزع المسلمين بمثل هذه الترهات والسخافات والمهملات التي تمجها وتردريها العقلية الصغيرة النافهة فضلاً عن العقلية الجبارة القاهمة .

والقارئ والباحث يدرك من خلال العبارات التي نقلناها عن الشيرازي وغيره من البايين والبهائيين حول هذه الأمور أنهم لم يستطيعوا الإدانة والإفصاح عما يريدون أنباتها .

ولقد اقر واعترف بذلك داعية البهائية الأكبر أبو الفضل الجليليجاني حيث يقول : « المراد من الامور المكتونة منذ تأسيس العالم هو رموز الحشر والنشر ودقائق القيامة والبعث وغيرها من الآيات النازلة في الكتب مما كانت ولم تنزل معانيها ومفاهيمها غامضة مستورة مغلفة » (٧٥) .

إن كان هذا فما الفائدة بالتقول ما قلتم وقالوا ؟ نعم كانت الفائدة أن تلقى الشبهة في المعتقدات الاسلامية وما كان هذا من جديد ، فإن الملاحدة والناقلين على الاسلام قالوا بها منذ قديم حيث كانوا (٧٥) « الحجج البية ، لابي الفضل الجليليجاني - ص ٩٥ ط عربي .

افصح منهم وأعقل ، وهم ليسوا إلا المرتزقة على ما رموها إليهم ، والآكلين اللقعات التي ألقوها ، فإن كان أولئك - وهم على مثقلة ومقام لم يستطيعوا ابتلاعها فكيف هؤلاء - وهؤلاء .

ليسوا من الشر في شيء والله هانا

وقد ذكر الامام ابن القيم اقوالهم في تلك الامور وقال : « وأما الايمان باليوم الآخر فهم لا يقرّون بانفطار السموات وانتشار الكواكب ، وقيامه الابدان ... » (٧٥) .

فما كان من لؤم اتوه فانما توارثه آباء آبائهم قبل ولقد فصلنا القول عن تسوهم وتطفلهم على الآخرين في مقال مستقل (٧٦) وقبل أن نتقل من هذا الموضوع نريد أن نشيّه ههنا ان الباطنيين والبهائيين يعتقدون انفسهم ان هفواتهم عن القيامة وما يتعلق بها من الأمور الأخرى « ألف معتقدات جميع الأمم .

فهذا هو الجلبائيجاني يقول : « والقيامة بالمعنى الذي تعتقده وتنتظره الأمم غير معقول » (٧٧) .

هذا وأنا أجزم انه ليس في العالم باي أو بهائي يستطيع إثباته وإفصاح هذه الأمور بخلاف ما بيننا وفصلها الاسلام والشرائع السماوية الأخرى . ثم وكيف لمقتدي ان يفعل ويعمل ما لم يستطعه أمته الغواة الطغاة العادة ؟ وأما الصلاة والزكاة والصوم والحج عند الباطنيين فلها صورة تنافي الفطرة والعقل .

فالصلاة لها أهمية كبرى لدى جميع المذاهب ولها هيئة مخصوصة مينة عند

(٧٥) « إغاثة اللهفان » ص ١٦٢ ح ١ .

(٧٦) انظر المقال « مصدر الفرق » مراجعهم في كتابنا « البهائية » القسم الثاني لهذا الكتاب .

(٧٧) « الحجج البينة » ص ١٦٨ .

كافة الأمم والملل بأركانها وتفصيلاتها سوى الباطنيين» (٧٨)

فالقارىء والباحث في كتبهم وعقائدهم لا يجد أي تفصيل وتوضيح حول هذه العبادة التي لها شأنها في تهذيب النفوس وتربيتهم بأسلوب خاص سوى محالفتهم للإسلام والشريعة الإلهية الحقّة حيث ألغوا كل ما قرره الإسلام وحرص الناس عليه مثل الصلاة بالجماعة وأدائها خمس مرات في اليوم والليلة لتذكير الناس بأنهم ما خلقوا عبثاً وانهم يعيشون عبادةً ساجداً مطيعين مبتغين مرضاة الله في نيّة ودودة متآخية بأخوة الإسلام والدين ، مشتركة مفاداتها ومتحدة متطلباتها ومقتضياتها وحاجاتها ، مجتمعة خمس مرات في بيوت الله تحت سقف واحد غنيا وفقيرها ، حاكمها ومحكومها ، قويها وضعيفها ، مواسية ما بينها ، ناصرة مستنصرة مصداقاً لقول نبي الله ورسوله ﷺ ، «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» (٧٩) .

فالباطيون بدل أن يقتلدوا بالإسلام في مزاياه في العبادات حيث جمع المقصد الدنيوية العليا والدنيوية العظمى أسوا ديانتهم على المخالفة المحضة لإساءة لسادتهم المستعمرين الروس والانجليز ، وأعداء أمة محمد ﷺ من اليهود والنصارى ، فتنعوا عن الصلاة بالجماعة وقال الشيرازي في البيان : «انتم بالجماعة لا تصلون وانتم على الكرسي بما يحبه الله تذكرون وتوعظون» (٨٠) .
وأيضاً : «وتصلين كلكم مرة ولكنكم فرادى تقعدون» (٨١) .

(٧٨) والباطنيون أيضاً كما سيأتي تفصيله في مقال «شريعة الباطنية وسخافتها» في القسم الثاني من هذا الكتاب .

(٧٩) رواه البخاري ومسلم .

(٨٠) الباب التاسع من الواحد التاسع من البيان العربي .

(٨١) الباب الثالث عشر من الواحد الثامن من البيان العربي .

وأما كيف يؤدي الصلاة فلا ذكر لها اللهم إلا السجود على البلور . ولا
تدري لم على البلور ؟ كما ذكر « فلا تسجدن إلا على البلور » فيها من ذرات طين
الأول والآخر ذكر من الله في الكتاب لعلمكم شيء غير محبوب لا
تشهدون » (٨٢).

وهناك مفهوم آخر للصلاة وهو ما ذكره المرزّه جاني الكاشاني أحد البايين
الأوائل الذي قتل في هذا السبيل ، ذكر في كتابه التاريخي « نقطة الكاف » -
« أن المقصود من الصلاة التكبير والتحميد والتعظيم قولاً وفعلاً لحضرة النقطة
- أي الشيرازي - وهذا هو المفهوم لقول الأمير عليه السلام : نحن
الصلاة » (٨٣).

ومعنى هذا أن الصلاة ليست إلا التحميد والتعظيم والثناء للمجنون
الشيرازي لا غير .

وهذا بجانب تلك التفاصيل الزائدة المطولة للوضوء مع أن الوضوء ليس
الأصل - والمقصود ، بل كل ما هنالك أن الوضوء سبب لقبول الصلاة
وصحتها . فالأصل غائب والفرع موجود عند القوم .

فلينظر القارئ إلى الشيرازي كيف يطيل الكلام في الوضوء ويفصله ويبين
وبعربيته « القيمة » ٢ : « أنتم بالخلال والمسواك بعدما تفرغون من رزقكم أفواحكم
تلفقون ، ثم لترقدون ثم وجوهكم وأيديكم من حد الكف تغسلون أن تريدوا
أن تصلوا ، ثم بمنديل تلفقن وجوهكم وأيديكم وأن في بيت الطهر تحفظن ما
يشم كل ريح بمنديل لعلمكم دون ما تحبون لا تشهدون ، ولتوضئن على هيكل
الواحد بماء طيب مثل ورد لعلمكم بين يدي يوم القيامة بماء الورد والعطر تدخلون

(٨٢) الباب الثامن من الواحد العاشر من البيان العربي .

(٨٣) « نقطة الكاف » ، تحقيق برائن ، ص ١٤٨ ط ليدن .

وإن ربحكم لمن يغير عملكم الخ» (٨٥).
 ولا ندرى لم يكلف الناس والأكثرين منهم الفقراء والمساكين ان يتوضؤوا
 ثمانية الورد والعطر مع ان الكثيرين (٦٧) من الفقهاء لا يفتنون الا بيطيخون هذا
 وهذا مع المناديل واحتكاكوا الخ يمينه الطيبة فيده يمسحون بالطينة ويغسلون بها
 وذلك مع ان الغسل لم يفرض إلا بعد اربعة ايام لا قبلها ولو جامع وباشر
 واستنسى - على حد قول الشيرازي - انتم فلتلطفن أبدانكم في كل اربعة ايام
 عن كل ما انتم تستطيعون لتلطفون ولتنظرون في المرأة بالليل والنهار لعلمكم
 تشكرونها (٨٥).

و «وقد غنى عنكم ما تشهدن في الرقيا أو انتم بأنفسكم عن أنفسكم
 تسمون ولكنكم تعرفن قدر ذلك الماء فانه يكن سبب خلق نفس يعبد الله انتم
 في ممكن عز لتحفظون» (٨٦).

وهل لسائل ان يسأل هل هناك توازن ومعقولة في بيان هذه التفاصيل في
 الوضوء وتكليف الناس ما لا يطيقونه وترك الأمور المهمة في بيان طريق الصلاة
 وأدائها؟

ثم وعدم بيان الصلاة ، كم عددها في اليوم واللييلة ، ومتى تصلى ، وفي
 أي وقت من الأوقات تؤدي ، وقد ذكر البستاني في دائرة المعارف نقلاً عن
 السيد جمال الدين الافغاني ان اليابانيين يأمرون «بالصلاة وجوباً وهي ركعتان فقط
 وقت الصباح» (٨٧).

الملاح

(٨٥) الباب العاشر من الواحد الثامن من البيان العربي للشيرازي بألفاظه وعباراته.

(٨٥) الباب السادس من الواحد الثامن من البيان العربي.

(٨٦) الباب العاشر من الواحد الثامن من البيان العربي.

(٨٧) «دائرة المعارف» للبستاني ، ص ٢٧ ج ٥.

ولعله أحد هذا عن البيان من قوله : « ولتصلين كلكنم مرة ولكنكنم فإذى
تقصدون » (٨٨)

ولكن في البيان أيضاً أن الشيرازي قال عن الصلاة : « رفع عتكم الصلوات
كلهن إلا من زوال إلى زوال تسعة عشرة ركعة واحداً واحداً بقيام وقنوت
وقعود لعلكنم يوم القيامة بين يدي تقومون ثم تسجدون ثم تقنوتون وتقعدون » (٨٩)
وهذا في البيان العربي أيضاً ما يفهم منه بأن عدد الصلوات عنده أكثر من
واحد ولكن كم عددها ؟ لا يقدر أحد أن ينبتها .

ومرة سألت أحد الدعاة البابين عن هذا وإهمال الشيرازي مثل هذه العبادة
المهمة وأعراضه عن بيان تفاصيلها ، كما سألته عن كيفية أداء الصلاة بطريقة
بابية فلم يستطع الجواب اللهم إلا أن قال : إن الصلاة ليست لها أية أهمية عندنا
والمسائل التي لها أهمية هي غيرها .

فقلت له : إن لم تكن للصلاة أهمية فلم أعطي الشيرازي للوضوء تلك
الأهمية التي أعطاها كما يظهر لكل من طالع البيان وقراه ؟
فبنت الذي كفر ، ولم يجد الجواب إلا التولي والاعراض .

ويتعجب الباحث والقارئ بأن البابين الذين لم يفصلوا الصلاة ولم يبينوا
أوقاتها وعددها وكيفية أدائها لم ينسوا الإباحية واتباع الشهوات وإحراز الملذات
وحتى في الصلاة - المهمة - عندهم فأباحوا تعري النساء لأبوابهن وحتى في
الصلاة ، فانظر إلى الشيرازي ماذا يقول في بيانه العربي بالفاظه ولسانه : « انتم
فلتصلين في العباء وهن في لباسهن ، ولا جناح عليهن في ظهور شهواتهن
وأبدانهن عند أزواجهن حين ما يصلين ، وانتم تأخذن سر وجوهكنم ليقيوي

(٨٨) الباب الثالث عشر من الواحد السابع من البيان العربي .

(٨٩) الباب الثامن عشر من الواحد السابع من البيان العربي .

وتعمل بما تحين (ازواجكم) في ابدانكم لعلكم في ايام الله تشكرون» (٩٠) .
فعدم التوازن هذا والتطرف واللامعقولية من ازامم الديانة الباطنية في جميع
الأمور واحكامها وتعليماتها .

فمثلاً ان الباطنية تأمر معتنفيها «ابقاء الاموات في البيت تسعة عشر يوماً وليلة .
وتفرض زيادة على ذلك ان لا يتعد عنها احد من اهل بيتها . وتكفئ في
خمس اثناب حريرية أو قطنية ، وتوقد المصابيح والسرر عندها . وتدفن في قبر
من البلور او المرمر المصقول . ويوضع خاتم منقوش في يمينها وهذه هي
النصوص : «انتم تغسلون امواتكم إذا استطعتم خمس مرة بماء طهر ثم في خمس
حرير او قطن تكفون ، بعد ما تجعل الحاتم في يده موهبة من الله للحياء وهم
لعلكم ممن نظهره يوم القيامة تؤمنون ، وان في منهي الحر بما تحبون لانفسكم
امواتكم به تغسلون ، بأدى اتقيائكم في البرد بماء الحر وبما بينهما بما تحبون
لانفسكم انتم ماء ورد او شبه كل بدن الميت ان تستطيعون لتوصلون ، ثم
منهي السكون والحب تغلبونه ثم في كل تسعة عشر يوماً وليلة عن قبره أحداً لا
تعدون ليلو آيات الله وانتم المصباح عنده توقدون» (٩١) .

و «وتدفن في البلور أو الحجر المصقل لعلكم تسكنون ، ولتجعلن الخاتم في
يمينه ينقش عليه آية امر بها لعلكم تستأنسون ، قل المرء يكتب لله ما في
السموات والارض وما بينهما والله علام مقتدر منيع ، قل المرأة تأمر بما نزل في
كتاب عظيم والله ملك السموات والارض وما بينهما والله علام مقتدر منيع .. انتم
شيء من تربة الأول والآخر مع الموتي تدفنون انتم كتاب وصية إلى من نظهره
لكتبون» (٩٢) .

٩٠- الباب السابع من الواحد الثامن من البيان العربي

٩١- الباب الحادي عشر من الواحد الثامن من البيان العربي

٩٢- الباب الحادي عشر إلى الثالث عشر من الواحد الخامس من البيان العربي

قَايَةً مَعْقُولِيَّةً فِي هَذِهِ الْأَحْكَامِ ؟ أَوَلَيْسَ فِي هَذَا تَكْلِيفُ النَّاسِ مَا لَا يَطِيقُونَهُ ؟ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كَلَامِهِ الْحَكِيمِ :

وَهَذَا مَعَ الْإِعْتِقَادِ أَنَّ لَيْسَ هُنَاكَ حَشْرٌ وَنَشْرٌ ، وَلَا حِسَابٌ وَلَا كِتَابٌ ، وَلَا جَنَّةٌ وَلَا نَارٌ ، فَمَا الْفَائِدَةُ فِي الْأَشْيَاءِ هَذِهِ ؟

ثُمَّ وَهَلْ يَظُنُّ عَمِيلُ الْإِسْتِعْمَارِ الرُّوسِيِّ الصُّلْبِيِّ وَالِدُ أَعْدَاءِ مُحَمَّدٍ ﷺ أَنَّ النَّاسَ اغْتِيَاءَ مِثْلَهُ بَعْدَ بَيْعِ الضَّمِيرِ وَالْإِيمَانِ بِأَيْدِيهِمْ ، وَرَهْنِ النَّفْسِ وَوَضْعِهَا تَحْتَ أَقْدَامِهِمْ ، حَتَّى يَجْصَلَ لَهُمُ الْمُبَالِغُ الضَّخْمَةُ لِيَضَعُوا أَمْوَاتَهُمْ فِي يَوْمِهِمْ تِسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا بَعْدَ التَّحْنِيطِ وَانْفَاقِ الْأَمْوَالِ الْبَاهِظَةِ عَلَى احْتِفَازِهَا مِنَ الْخَرَابِ ، وَغَسْلِهَا بِالْوَرْدِ ، وَتَكْفِينِهَا فِي الْحَرِيرِ ، وَدَفْنِهَا فِي الْقُبُورِ الْبِلُورِيَّةِ وَالْمَرْمَرِيَّةِ ، وَإِقَادِ السَّرَجِ وَالْمَصَابِيحِ طَوَالَ التَّسْعَةِ عَشَرَ يَوْمًا ، وَالتَّعَطُّلِ عَنِ الْعَمَلِ وَالْبَقَاءِ فِي الْبَيْتِ جَوَارِ الْمَيِّتِ لَيْلًا نَهَارًا ؟

وَمِثْلُ ذَلِكَ إِجْبَارُ الْبَايَةِ الْأَرَامِلِ اللَّائِي تُوْفِي عَنْهُنَّ أَزْوَاجَهُنَّ ، أَوْ الذَّيْلِ تُوْفِي عَنْهُنَّ زَوْجَاتَهُنَّ أَنْ لَا يَصِيرْنَ فَوْقَ خَمْسَةِ وَتَسْعِينَ يَوْمًا وَلَا يَصِيرُونَ فَوْقَ تَسْعِينَ يَوْمًا مِمَّا كَانَ مِنَ الْأَمْرِ سَوَاءً كُنَّ بَائِسَاتٍ وَبَائِسِينَ أَمْ حَامِلَاتٍ وَمَرْضِعَاتٍ أَوْ شَبَابًا وَشَابَاتٍ ، فَالْحَكْمُ سَوَاءٌ كَمَا يَنْصُ عَلَيْهِ بَيَانُ الْبَايِينَ :

« فَلَا يَصِيرْنَ الْحُرُوفُ بَعْدَ مَا تَقْبِضُ حُرُوفَاتَهُنَّ - يَرِيدُ أَزْوَاجَهُنَّ - إِلَّا تَسْعِينَ يَوْمًا وَلَا الْحُرُوفَاتُ بَعْدَ مَا تَقْبِضُ حُرُوفَهُنَّ إِلَّا خَمْسَ وَتَسْعِينَ يَوْمًا . فِي كِتَابِ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ، لِتَشْهَدَنَّ أَنَّ الْمَلِكَ اللَّهَ وَكُلَّ إِلَهٍ لِيَرْجِعُونَ » . وَإِنْ صَبَرُوا فَوْقَ مَا قَدْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَوْ هُنَّ فَوْقَ مَا قَدْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِنَّ بَعْدَ مَا يَسْتَطِيعْنَ

ويقدرون أو يستطيعون ويقدرّون عليهم ان ينفقون تسعين مثقالاً من ذهب وعلين
ان ينفقن خمس وتسعين مثقالاً من ذهب» (٩٥).

فأية مصلحة في تحديد تلك الأيام لا نعلمها؟

ثم وماذا يفعل الشيخ الفاني حيث لا يزوجه احد ، والشيخة الفاتية ،
والحلي تحمل من ذاك وتلد لذاك ؟ والمرضعة أو الذي لا يجد الرغبة في الزواج
الحديد بعد وفاة زوجه أو زوجها ، أو يمنعها الموانع وتعوقها العوائق ؟
فمن أين لهم تسعين مثقالاً من الذهب أو خمسة وتسعين ، وهل هذا دين
وشريعة أم لعبة وأضحوكة ؟

وكذلك يمنع الزوجين من السفر منفرداً ، ولو سافر واحد منها لمدة أطول
من سنتين «فعلية ان يدفع لقرينه اثني ومائتين من ذهب» (٩٦).

وهذا لأن العزوبة والتفرد معصية عنده ويسبب الضرر للرجال والنساء ،
ومع التعتت والتعشف والتشدد في هذا يحرم الزوجة حراماً أبدياً قطعياً على من
يجس أحداً ، ويحرم باءون قيد ولا حد ، سواء حبسه لبضع الدقائق والثواني أو
الساعات والأيام ، أم لأشهر وسنين ، وسواء حبسه بجريرة وبدون جريرة ،
والخاس لحاكماً كان أو محكوماً لا فرق عنده .

واليكّم النص «من يجس أحداً يحرم عليه أزواجه ، وان يقرب كتب عليه
تسعة عشر مثقالاً من ذهب في كل شهر ، وان ينعقد من ماء - يقصد به
التطفة - وجب على الشهداء نفيه ولم يقبل عنه من إيمان ان يا عبادي
فاتقون» (٩٧).

(٩٥) الباب العاشر من الواحد العاشر من البيان العربي .

(٩٦) الباب السادس عشر من الواحد السادس من البيان العربي .

(٩٧) الباب الثامن عشر من الواحد السابع من البيان العربي .

فهل هناك تعنت أكثر من هذا ، وتطرف فوق ذلك . وعدم التوازن في الحكم دونه ؟

ويجانب هذا انه يحيز للمطلق ان يراجع مطلقته تسع عشرة مرة . « وأذا أردنا أن يرجعنا تسعة عشر مرة بعد أن يصير شهراً لعلمكم في ظل أبواب دون الحق لا تدخلون » (٩٨) .

فكيف يحرم على من يحبس أحداً أزواجه أيد الدهر؟ ويبدو لي انه شديد في هذا الحكم خاصة لأنه قضى حياته كلها بعد الادعاءات التي ادعاها في السجن والحبس ولأجل ذلك غلظ في ذلك .

ومن الغرائب ان الشيرازي هذا إله الباطنيين وريهم يحرم الزوجة على الحابس أيد الدهر ولو حبس أحداً لمدة قليلة ولكن لا يحرمها على القاتل الذي ينفي المقتول ويعدمه ، والفرق بين الحبس والقتل فرق بين ظاهر لكل عاقل مسبصر بل وللسفيه والبلبد غير المأفون الشيرازي وأمثه العمياء الحمقاء .

فيقول الشيرازي وهو يذكر القتل : « فلا تقتلن نفساً ولا تقطعن شيئاً عن نفس ابداً ان أنتم بالله وآياته مؤمنين » . وليحرم عليه كل تسعة عشرة سنة ودليل في كتاب الله ان كينونته قد خلقت على غير حجة الله ورضائه ويدخل النار بعد موته (٩٩) ولا يغفر الله له ابداً (١٠٠) .

وهذا مع ان الزوجة ليست لها أية جريمة حتى تحرم عن الزوج طوال هذه المدة مع أن الزوج موجود ، وليس لها ان تستبدل زوجاً مكان زوج . فكيف لها ان تصبر ووقت كونها شابة ؟ وكيف تفضي أيامها ومن يتفق عليها ؟ وثم هذا في

(٩٨) الباب السادس عشر من الواحد الحادي عشر من البيان العربي .

(٩٩) وهذا القول مناقض لقول الباب والباطنيين ان لا نار ولا حساب « ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافًا كثيراً » .

(١٠٠) الباب السادس عشر من الواحد الحادي عشر من البيان العربي .

شريعة تمنع لأرملة البقاء أكثر من خمسة وتسعين يوماً بدون زواج^{١٠١}
 فيما عجباً للقلوب الساذجة والعقول النافهة التي خدعت وولعت من هذه
 المضحكات المبكيات.

وبمناسبة ذكر النكاح نذكر أيضاً ان البايبة تجبر البنت التي بلغت الحادية
 عشر من عمرها على الزواج ولو لم تبلغ ولم تنضج انوثتها ولم تشعر المسؤولية
 بعد (١٠١)

مع المعروف ان طبائع البلاد تختلف ، ففي البلاد الباردة لا تبلغ البنت الحلم
 إلا في الثامنة عشر أو العشرين خلاف البلاد الحارة فانها تختلف حسب
 ظروفها ، وجوها ، والبيئات أيضاً لها تأثير في هذه الامور من ناحية الاجتماع
 والطب والعادات ، فالحكم المطلق لا يصح مطلقاً ، وخاصة لكل ظروفه
 وأحواله الخاصة به .

ومن طوائف البايبة انهم مع اباحيتهم وعدم تفقدهم في الأمور الكثيرة
 وإحلالهم كثيراً من المحرمات يحرمون العلاج واستعمال الدواء بل وتملكه ويبيعه
 وشراءه .

«أنتم ممن لم يكن لي تحذرون ولا تبينون ولا تشترون ما لا يحبه الله فانه حرم
 عليكم .. ثم انتم السدواء .. لا تملكون ولا تبيعون ولا تشترون ولا
 تستعملون» (١٠٢)

أقبحها الجهل والحقارة يزعمون ان الشيرازي نسخ جميع الاديان وأقام قيامة
 الاسلام وأظهر ديناً يطابق العصر ومتطلباته ومقتضياته .

فالشقي الذي يمنع المرضى والمتألمين ، والجرحى والمنكوبين عن تعاطي العلاج
 والدواء كيف يدعي انه جاء بإصلاح العالم وصلاحه ، فأني فساد فوق ذلك ان

١٠١ - «مطالع الأنوار» ص ٤٠٣ للزرتدي النهائي . و «دائرة المعارف الاسلامية» ص ٢٢٩ ج ٣ .

١٠٢ - «الكتاب السابع والثامن من الواحد التاسع من البيان العربي» .

يحرم الجرحى عن الاستشفاء؟ وأن يرمى الضعاف المفللون ينتظرون نجيم على
الفرش قريسة الشقياء والبؤس، وظريرة الموم والالام؟

أو لا يستحي من يعد هذه البلاهة والسفاهة ديناً وشرعة، ولا يخجل
من يعتقد نبياً ورسولاً ومظهراً من مظاهر الله، ذلك المخبول الشيوازي المحتول
بل وأكمل من الجميع وأفضلهم وأشرفهم؟ قاتلهم الله انى يؤفكون.

ثم وليت شعري لم لم يحصل العفو للدواء حينما حصل لجميع المذنبين
والمخطئين مجيء هذا البلبد المغرور المعنوه وحتى الحروف والكلمات.

يقول ذلك الأفاك الأثيم السفیه البله في جواب من يعترض عليه في لحد
الفاحش في اللغة العربية: ان الحروف والكلمات كانت قد عصت واقتزفت
خطيئة في الزمن الأول فعوقبت على خطيئتها بأن قيدت بسلاسل الاعراب
وحبث ان بعثنا جاءت رحمة للعالمين فقد حصل العفو عن جميع المذنبين
والمخطئين حتى الحروف والكلمات فأطلقت من قيدها تذهب إلى حيث شامت
من وجوه اللحن والغلط» (١١٣).

وهذا مع قولهم «ان كل شيء يطلق عليه اسم شيء قد أدخل في بحر الحل
والظهر لنفسه بنفسه» (١١٤).

وحتى البول والبراز للكلاب والخنازير وما يخرج من الحيوان فلا
تحدرون» (١١٥).

ولا ندري لم لم يدخل الدواء في بحر الحل والظهر مع ان الدواء شيء وكل
شيء يطلق عليه اسم شيء فهو داخل فيه؟

١٠٣ «دائرة المعارف» للبستاني، ص ٢٦ ج ٥، و «مفتاح باب الأبواب» ص ٩٩ لمحمد مهدي
تاج الدين الإيراني.

١٠٤ «آداب الخيامس» من الواحد العاشر من البيان العربي.

١٠٥ «آداب السابع عشر» من الواحد السادس من البيان العربي.

ونظر ان خطيئته كبيرة وإلا لم كان هذا الشديد والتأكيد في النبي والمنع عن شرائه وبيعه وتملكه .

ولفت الانتباه ان قاتل هذا هــسفسـ من قال : ان الأشياء منها كانت حسة وخبيثة ومحرمة إذا نسبت إلى البايين والباب تطهر بمجرد هذا الانتساب وتحل « قل إذا نسب الشيء إلى من آمن بالبيان يطهر في الحين ان يا عبادي واشكروا فلتقرن البيان ثم من ذلك البحر لآليها تأخذون ... كلما يدخل في الدين وما يملك الدين آمنوا من دونهم يطهر حينما هم يملكون فضلاً عليك إذا أخرت في آخريك ثم العالمين » (١١٦) .

ولعقل ان يسفه عقله ويبلد رأيه ، ولبصير أن يعمي بصارته ، ولقاهم ان ينسب فهمه حيث لا يسأل هذا المهول المحبول كيف تغيرت النجاسة وتقلبت الحرمه في الطهارة والإباحة بدون تغير الأشياء ؟

لأن هذا الكلام صادر عن المظهر الإلهي الأتم الأكمل « وذو أمر جديد وكتاب جديد وقضاء جديد وشرعة جديدة » حسب قول الداعية البائية البائية أبي الفضل الخليلي (١١٧) .

ولقد صدق الله عز وجل حيث برهن صداقة قوله ومكلامه بقوله : ﴿ ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ﴾ (١١٨) .

ومن عجائب معتقاداتهم انهم يقولون ببناء المعبد على خمسة وتسعين باباً « من يبعث في ذلك من الملك ببني بيتا لله على ابواب حسنة ثم تسعين ثم في تلقائه على تسعين لمن تظهره لشهداء الطين من عنده على ان الملك لله لأنه شهد بما يعمل قدر ما يشهد الطين من عنده ان يا عبادي فأتقوا » (١١٩) .

(١١٦) الباب الثامن والسبع من الواحد الخامس من الكتاب العربي

(١١٧) « القرائد » ص ٢٨١ ط باكتال (١١٨) سورة النساء - الآية ٨٢

(١١٩) الباب التاسع من الواحد السابع من البيان العربي

فهل قبل هذا سمي الخيال والرومانسية شريعة؟

ومنى سميت السخريات شرائع والمقصود وحياً وإلهاماً؟ والمحاذير انبياء.
ورسلاً؟

وهكذا أمر ملوك البابيين ان يضعوا على رؤوسهم تاجاً مكوناً على خمس
وتسعين زاوية «ان يبعث ملكاً في البيان كتب عليه ان يملكن لنفسه ما يحلله
على رأسه مما يكن عليه خمس وتسعين عددًا مما لم يكن له عدل ولا شبه ولا
كفو ولا قرين ولا مثل... ان تفتخرون بذلك ان يا أولي الملك وإلا والله غي
عن العالمين» (١١٠).

وبا للأسف بقيت هذا الأوهام والأفكار حسرة في قلب رب البابية وقلوب
البابيين وإلا لا ندرني ماذا كان يصير؟

ولقد نظرنا في تصرفاتهم إلى ان ابتعدنا عن الصلاة ، صلاتهم قليلاً ولكن
القوم وعجائب شريعتهم وغرائب معتقداتهم جعلتني أسرد بعضها للباحثين
والقراء وإلا عجائبهم لا تنفي ، وغرائبهم لا تنتهي ، وقد نذكر البعض الآخر
منها في آخر المقال ونرجع إلى الصلاة ونذكر بعض متعلقاتها لإتمام البحث
وتكملة للفائدة.

والمعروف ان لكل قوم قبلة يتوجهون إليها في صلواتهم ، فالقبلة عند البابية
فيها ايضاً إلهام وغموض مثل الصلاة وغيرها من المعتقدات .

فمرة قالوا انها بيت الشياطين «ان يا عبادي إلى بيتي تصعدون ، ذلك
بيت من يظهره الله ذلك بيتي فلا تشركن ما في حوله على قدر ما انتم تستطعون
ان ترفعون.. ما في حول البيت والمسجد لله فلا تبيعون... وان مسجداً الحرام ما
يولد من يظهره الله عليه ذلك ما ولدت عليه... انتم هنالك لتصلون» (١١١).

(١١٠) الباب الثالث عشر من الواحد الحادي عشر من البيان العربي.

(١١١) الباب السادس عشر من الواحد الرابع من البيان العربي.

ومرة «ايها تملوا فثم وجه الله انتم إلى الله تنظرون» (١١٢).

ومرة أخرى «قل انما القبلة من نظيره متى يتقلب تنقلب إلى ان يستقر ثم من قبل مثل من بعد تعلمون» (١١٣).

وضروري لباني أن يكون له قلب لا يقفه ، وعين لا تبصر ، وأذن لا تسمع ، ويكون كالأنعام بل اضلّ منها حتى لا يسأل كيف الجمع بين هذا وذاك ؟

والا فكيف يعرف والبعيد خاصة ، ان «المظهر» ابن ذهب وإلى أين القلب ؟ شرقاً ام غرباً ، شمالاً أم جنوباً حتى يولي وجهه إليه ؟

لأن المظهر هو قلبه المتحركة المتقلبة ، ثم ومن أين له أن يعرف ان مظهره استقر في قعر الارض ام وقع في حقوة أو يتر ؟

وهل هنالك اضحوة ولعبة أكبر من قبلة هؤلاء القوم الذين لا يكادون يفقهون حديثاً .

ونذكر ههنا ايضاً ان القوم لا صلاة عندهم إلا واحدة في اليوم والليلة كما فهمناه نحن من غوامض كلامهم ومبهماتهم كما ذكرنا سابقاً ولكن الغريب ان الأذان خمس مرات عند القوم ولا ندري لم ؟

فاستمع اليه يقول : «فلتجعلن من اول ليلكم إلى آخر تهاركم خمس قسمة ثم عند كل قسمة لتؤذنون ، فلتبدأن بأول الليل ثم في الاول تسعة عشر مرة لا إله إلا الله ثم الله أغنى تقولون - هذه كلمات الأذان ، فانظر إلى العجيب فوق العجيب - ثم في الثاني تسعة عشر مرة لا إله إلا الله ثم الله اعلم تقولون ، ثم في الثالث تسعة عشر مرة لا إله إلا الله ثم عدد الواحد الله أحكم تقولون ، ثم في

(١١٢) الباب السابع من الواحدة لثمان من البيان العربي .

(١١٣) أيضاً .

الرابع تسعة عشر مرة لا إله إلا الله ثم عدد الواحد (١١٤) الله أملاك تقولون . ثم الخامس تسعة عشر مرة لا إله إلا الله ثم عدد الواحد الله أسلط تقولون (١١٥) . وأما أين يؤذن فيقول : أو كتب عليكم أن تؤذنون في المكان يسمع من حولكم وإذا انقطع الصوت عن نفس فليزمنه أن يبلغن إلى ما يؤذن في كل يوم وليلة تسعة عشر مثقالاً من القند الأبيض الأعلى (١١٦) .

فما الفائدة من هذا الآذان ؟ لا يعرفه إلا هو ، اللهم إلا ما ذكر أن المقصود منه أن يسمع الناس الصوت « فليكون في مكان يسمع الصوت ولا عليكم أن يخرجون من حجراتكم لتسمعون الصوت بل على علمكم بما يوصل إلى بيوتكم صوت المؤذن ليكنفكم في كتاب الله » (١١٧) .

وأخيراً « وأن كبر على المؤذن فليقول مرة شهد الله أنه لا إله إلا هو وأن من يظهره الله لحن من عند الله كل بأمر الله من عنده يخلقونه ، وأنا كل بما ينزل الله عليه المؤمنين ، ذلك من فضل الله عليهم في أيام بردهم وحين ما لا يستطيعون أن يطولون » (١١٨) .

وأظن أن هذا القدر الوحيد يكفي لإبطال هذه التحلة المعجونة المنحولة المصنوعة .

أولاً : لا فائدة للآذان ما لم يكن وراءه مقصد آخر . ولفظته تدل على ذلك حيث الآذان معناه الإعلان . فالإعلان لأني شيء ؟ والمعروف أن الآذان وضع في الإسلام للصلاة مثل الناقوس والجرس والتداء عند المذاهب الأخرى .

(١١٤) عدد الواحد المقصود منه تسعة عشر لأن « واحد » يساوي التسعة عشر من حيث الحروف الالهية .

(١١٥) الباب الرابع عشر من الواحد الحادي عشر من البيان العربي .

(١١٦) أيضاً .

(١١٧) أيضاً .

(١١٨) أيضاً .

والا الآذان فليس مقصوداً بالذات بخلاف البابين فان الامم متعكة لديها
تماماً لا تمتنى على منطق ومعقولة.

ثانياً : لم تعدد أوقاتها إلا للآذان الأول وأما البقية فلا تحديد لها
وثالثاً : كما كان الغرض من الآذان مجهولاً كذلك المكان الذي يؤذن فيه
مجهولاً ايضاً .

ورابعاً : كم من الناس يؤذنون ؟ أي القرية واحد ؟ أم في المدينة ؟ أم في
الحارة ؟ أم في المعبد ؟ لا يعرفه أحد .

وخامساً : وهل الإطالة والتطويل إلى ذلك الحد له حكمة ؟
وسادساً : أدرك نفسه ان فيه تطويل ممل وبلا هدف وسبب فينفسه خفف .
وسابعاً : ما العلاقة بالبرد والحرارة مع الآذان حتى يخفف في البرد ولا
يخفف في الحر ؟

وهل من محيب محيب على هذه الاشياء ؟ كلا والله لن يأتوا به ولو اجتمع
بابي العالم كله .

وليس ما اشتروا به أنفسهم ان يكفروا بما انزل الله بغير بينهم .

وتجنباً عن الإطالة نشقل إلى الزكاة .

وأما الزكاة فحكمها مثل الصلاة بالضبط حيث لا تفاصيل لها مطلقاً في
بيان لا العربي ولا الفارسي اللهم إلا ما نقله هيوارت انفرنسي عن الشيرازي
انه قال : « تدفع إلى المجلس الأعلى الباقي زكاة مقدارها خمس العقار وتجمع في
كل عام من رأس المال وباعتبار ان رأس المال لم ينقص ، ويطلب إلى معنق
هذا الدين دفع هذه الزكاة ولكنه لا يكره على أداها لا بواسطة السلطة الزمنية
ولا بواسطة السلطة الروحية » (١٦٩)

وهل هناك أحد يدفع المال رغبة منه بلا توجيه وإرشاد وبلا خوف من

السلطان ومن الله حيث ان لا حساب ولا كتاب ولا جنة ولا نار ، فلي يدفعها ؟
ثم ولا يوجد أي تفصيل بأنها متى تحب وعلى من تحب ولمن تحب ولمن
صرف عليه ؟

خلاف الاسلام دين الله القيم الذي أراد هؤلاء البلهاء مخالفته ومعارضته
فقد قال رسول الله الصادق الأمين عليه السلام ، رسول الاسلام ونبي الكونين
عنها «تولخذ من اغنيائهم وترد على فقرائهم» (١٢٠).

وقد قال الله عز وجل في كتاب انزله عليه ﷺ انما الصدقات للفقراء
والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن
السبيل فريضة من الله ، والله عليم حكيم ﴿١٢١﴾ .

ولم يترك هذا الحكم هكذا يدفع الزكاة من يريدها ولا يدفع من يريد
بل نقده صاحب رسول الله وخليفة المسلمين أبو بكر الصديق الأكبر رضي الله
عنه بصارم القوة وحد الاقتدار لمن اراد الامتناع عن دفعها .
والا ينفذ الحكم فما الحكمة في اصداره ؟

قالدين ليس بلعبة يلعب به كل شخص ، فانه لا يتبع اهواء الآخرين بل
يجعل اهواء الناس تابعة لما جاء به ويفرض عليهم ان يتركوا كل ما يأمر بتركه
ويأخذوا كل ما يأتي به ﷺ ما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه
فانتهاوا ﴿١٢٢﴾ .

«ولا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به» (١٢٣)
صدق الله مولانا العظيم وصدق رسوله النبي الكريم .

(١٢٠) رواد البخاري وأبو داود والترمذي وابن سعد في الطبقات .

(١٢١) سورة التوبة ، الآية ٦٠ .

(١٢٢) سورة الحشر ، الآية ٧ .

(١٢٣) «مشكاة المصابيح» باب الاعتصام بالكتاب والسنة .

وأيضاً قد ثبت عند البائية ان المجلس الأعلى للبايين لا يتكون إلا من حروف الحي - أي عصابة الشيرازي - فان مات هؤلاء ، أو ما وجدوا فلمن تدفع الزكاة ؟ وماذا يفعل المزكي بها ؟ لا جواب هنالك البتة .

فهذا كل ما يوجد عند القوم حول الزكاة اللهم إلا ما قاله ايضاً الجاني الكاشاني مؤرخهم : ان الزكاة هو إقرار بملكية حضرة الباب يوم قيام أمره حيث يقول : لمن الملك ؟ وجميع العباد الصالحين يقرون : لله الواحد القهار - أي المظهر الإلهي القائم الموجود - وهذا هو المقصود من قول الامير عليه السلام «نحن الزكاة» (١٢٤) .

ومن تطرفاته وتناقضاته انه يحرم السؤال مطلقاً على الفقراء والمساكين ، ومن سأل منهم يحرم من العطاء كما يقول في بيانه : «ولا يحل السؤال في الاسواق ومن سأل حرم عليه العطاء وان على كل ان يكسب بأمر» (١٢٥) .

في وقت يحير للأثرياء المترفين استعمال الأواني الذهبية والفضية ، ويسع لهم بس الحرير وفي بعض الاوقات يفرض عليهم ليسه كما يوجب على البايين جعل الخاتم في ايديهم من العقيق الأخضر المنقوش ..

«انتم لباس الحرير ليلة العيش تلبسون ... وأنتم اسبابكم التي بها في سركم لتعيشون من الذهب والفضة تصنعون ... فلتجعلن في ايديكم عقيق احمر انتم عليه لتنقشون» (١٢٦) .

ومع هذا فانه يحرم على الفقراء والمساكين أن يسألوا المترفين بهذا الترف ان يعطوا لهم قوتاً يقتاتون بها .

(١٢٤) «نقطة الكاف» للكاشاني الباي ، ص ١٤٨ ط بروفيسور براؤن المشرق الانجليزي عام ١٩٩٠ م مطبعة بربريل ليدن .

(١٢٥) الباب السابع عشر من الواحد الثامن من البيان العربي للشيرازي .

(١٢٦) الباب التاسع والعشر من الواحد السادس من البيان العربي .

ويمنع لاسي العقيق والحرير ، ومستعملي الأواني الذهبية والفضية ان
 منحوهم لقمة عيش يلقونها في أفواه أطفالهم الجائعين اليائسين . واغروهم
 اليائسين . وفي الوقت الذي يمد يديه أمام الآخرين ويتسول عليهم .

فلينظر العالم وأهل العالم عجائب البابية وغرائبها انها تمنع الاشقياء المخاذير
 عن التسول عن قطعة خبز ، ولقمة عيش وقطرة ماء لهم ولعيالهم المترين .
 وتحرض أصحاب الثراء وأهل الغناء بالتصدق على قادتها وولاة أمورها المكتسبين
 للذهب والفضة والياقوت والجواهر والألماس .

نعم انظر ثم انظر التناقض الفاحش والتطرف الظاهر وعدم التوازن والمساواة
 في الحكم ، فيها هو النص بألفاظهم وعباراتهم :

يقول الباب الشيرازي علي محمد في بيانه العربي الناسخ للقرآن - حسب
 زعمهم - يقول فيه : « انتم اذا استطعتم ثلاث الماس ، وأربع لعل . وست
 زعفران ، وست ياقوت يوم الظهور إلى حروف الواحد (١٢٧) توصلون » (١٢٨)

ويا ترى ما الفرق بينه وبينهم ؟ اللهم الا انه يطلب له ولعصايته قادة البابين
 مئات الآلاف وهم يطلبون قرشاً وقلماً .

فلترزقة لبوا بسواء عند القوم ، فسأل الملايين ليس بسائل عندهم ،
 وطالب القوت متسول يمنع عن السؤال ويحرم من العطاء ؟
 فأعطاء هؤلاء عين الصواب وإعطاء أولئك عين العقاب .
 وأما الصوم - فحقيقة الصوم عند القوم « هو كف النفس عن كل ما لا
 يرضاه الشيرازي » (١٢٩) .

وأما الشيرازي فيقول : « انتم في كل حول شهر العلاء لتصوموا ، وقبل ان

(١٢٧) حروفه الواحد المقصود منها حروف الحى الثانية عشر والثمان عشرة عشر هو نفسه

(١٢٨) الباب الخامس من الواحد الثامن من البيان العربي .

(١٢٩) «نقطة الكاف» ص ١٤٨ .

يكلل المرء والمرأة احداً عشرة سنة من حين ما يتعقد لطفته ان يريدون ان حين الزوال ليصومون ، وبعد ما يبلغ إلى اثني وأربعين سنة يعفى عنه وما بينهما من الطلوع إلى الغروب تصومون لعلكم يوم الظهور في ابواب النار لا تدخلون ، وانتم ان من قبل الطلوع وبعد الغروب لتضيفون ... ولا تاكلون ولا تشربون ولا تقترنون» (١٣٠)

ولكن لم نفهم من هذه العبارة بعد بذل الجهد إلا انه يرفع الصوم عن يبلغ اثنين وأربعين سنة ولا ندري لم ؟

ولعله نظر أن من بلغ هذا العمر يضعف ولا يستطيع الصوم مع المعروف ان هذا العمر هو عمر اكتمال القوى ونضج الطاقات ، وكذلك التفريق بين الاوقات حسب العمر من الزوال إلى الغروب ومن الطلوع إلى الغروب ايضاً تفريق بلا سبب ومصلحة.

فإن كان الرقع للمرض او هرم او مفر او حاجة وضرورة أخرى لكان له مبرراً لانه من الممكن ان يكون الشخص مريضاً وهو في الثلاثين من العمر ولا يطيق الصيام ، وشخص في الخمسين صحيحاً يطيقه .

ومن مخالفة الفطرة وسنة الله وجميع الاديان السماوية الالهية وحتى المصطنعة المخترعة الموجودة في الدنيا هو اعتقاد البايين ان الشهر تسعة عشر يوماً ، وان السنة تسعة عشر شهراً .

فيقول بروكلمان وهيارت : «وكان العدد ١٩ ذا قدسية خاصة عنده لانه يمثل القيمة العددية لكل من مجموع احرف الكلمتين العربيتين «واحد» و «وجود» ومن هنا قسم السنة إلى ١٩ شهراً ، وقسم كلا من هذه إلى ١٩ يوماً» (١٣١)

(١٣٠) الباب الثامن عشر من الواحد الثامن من البيان العربي

(١٣١) «تاريخ الشعوب الاسلامية» ص ٦٦٦ ج ٣ ، و «دائرة المعارف الاسلامية» ص ٣٢٩ ج ٣

ولقد قال الشيرازي في بيانه العربي : « قد جعلنا الخول تسعة عشر شهراً للعالم في الواحد تسلكون » (١٣١).

ويكون مجموع تلك الايام كلها ٣٦١ يوماً وتبقى الايام الخمسة فيقولون انها ايام زائدة زادت على الشهور وبقيت هكذا لا تعد في السنة ولا في الشهور ويعمل فيها من يشاء ما يشاء من اللهو والنجون والمنكر لانها لا تعد ، ويسمونها « ايام الهاء » وهذه الايام تأتي قبل شهر العلاء وهو شهر الصوم عندهم .

فما كان هذا التكلف الزائغ الباطل إلا لمخالفة الاسلام والشرعية الطاهرة المظهرة التي جاء بها محمد العربي الهاشمي عليه الصلاة والسلام التي قال الله في كتاب تلك الشريعة : ﴿ ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السموات والارض ﴾ (١٣٢) .

ومخالفة لجميع الاديان القديمة إظهاراً للتجدد والاختراع ولو ما يظهر منها إلا السقاهة وانتفاهة والجزء والسخرية ، وقلة الفهم لأوضاع العالم ومقتضيات العصر ، والجهل وعدم المعرفة بالفلكيات والفضرة والطبيعة .

وبالمناسبة نذكر اسماء شهورهم ، الاسماء التي اتخذت من دعاء السحر الشيعي المعروف عندهم فهي :

- ١- شهر البهاء ، ٢- شهر الجلال ، ٣- شهر الجمال ، ٤- شهر العظمة ، ٥- شهر النور ، ٦- شهر الرحمة ، ٧- شهر الكلمات ، ٨- شهر الكمال ، ٩- شهر الاسماء ، ١٠- شهر العزة ، ١١- شهر المشيئة ، ١٢- شهر العلم ، ١٣- شهر القدرة ، ١٤- شهر القول ، ١٥- شهر المسائل ، ١٦- شهر الشرف ، ١٧- شهر السلطان ، ١٨- شهر الملك ، ١٩- شهر العلاء .

وأسماء الأيام السبعة فهي ايضاً مأخوذة من ذاك الدعاء ، وتتعجب بانه

(١٣٢) ذات الثالث من الواحد الخامس من البيان العربي .

(١٣٣) سورة التوبة ، الآية ٣٩

كف لم يغير الايام ولم يجعلها تسعة عشر يوماً ؟

فالأسماء هي : ١- يوم الجلال ، ٢- يوم الجلال ، ٣- يوم الكمال ، ٤- يوم الفصل ، ٥- يوم العدل ، ٦- يوم الاستجلال ، ٧- يوم الاستقلال .

فالصوم الذي كنا نتحدث عنه يقولون : ان شهر العلاء هو شهر الصوم . وقد ذكرنا العجائب فيه انهم يقرضونه على الذي بلغ الحادية عشر من العمر من الصبيان والفتيات ، ويسقطون عن اكتمل شبابه من الرجال والنساء وقويت قواه لتحمل المشاق والمتاعب ، كما هو أحوج من الصبيان إلى كسر اللذات وترك الشهوات واجتناب المرضيات ولإصلاح النفس الطاغية الإمارة بالسوء ، ولتقويم الاعوجاج الخلقي والنفسي ، ولإدراك معاني الفقر ومحنة وفاته ، ومطالب المؤاخاة والمؤاسة والصبر ، وتكن الأمور منعكسة تماماً فأخذوا من لم يكن من اهل التكليف وتركوا من كان مكلفاً بالأخذ - ومن يضل الله فما له من هاد .

وأما الحج فهو عند الباطنيين زيارة البيت الذي ولد فيه الشيرازي أو البيت الذي عاش فيه أو بيوت اصحابه الثمانية عشر «حروف الحى» . ومن المضحك انه اراد مشابهة الاسلام ومضاهاته ولكنه لم يعرف الكنه والمغزى فانه سمع اسم الحج في الاسلام ففرض على معتنقيه الحج ايضاً بدون ان يفهم مطالبه ويعلم مقاصده .

فالحج في الاسلام مقصوده تعليم المسلمين التوحيد الخالص والتعبد لله وحده ، الذي يقصد إلى بيته ، والتحرز ، والتجنب عن سواه ، والتجرد في سبيله عن كل الملهات والمسرات ، والاختيار لمتاعب السفر ومشاق الحر والقر ابتغاء لمرضاة الله ، وترك الاموال والتجارة والراحة والاهل والبلد لأجله ،

والتضحية ، تضحية المال والوقت والنفس لأوامره ، وتقديم كل نفيس وثمين

وكما ان الغرض من اجتماع الأمة الاسلامية في تلك البقعة المباركة الطيبة في وقت معين محدود من السنة من مشارق الارض ومغاربها للتعرف فيما بينهم والاطلاع على احوالهم وظروفهم ، والوقوف على مسائلهم ومشاكلهم ، وتسوية الصقوف واعادتها واستعدادها لمواجهة الملأت ومحاببتها . والتوجه إلى الهدف الاصلى الأساسى ألا وهو نشر الأمر السماوى الإلهي في الكون .

فقد تسي هذا كله وأخذ لقطه الحج وفرضه على المهايل اتباعه ومعتقديه من الرجال دون النساء

قلت ان نسال ولم حرم النساء منه مع ادعائه عدم التفريق بين الرجال والنساء . وإباحيته المطلقة للاختلاط بين الرجال والنساء (١٣٤) .

«وأحل النظر والكلام بعضهن إلى بعض وبعضهم إلى بعضهن» (١٣٥) .
وقالين : رفع الحج عن الدين يعيشون وراء البحر .

وقالنا : انه يدعو هذا الحج إلى عبودية المخلوق دون الخالق حيث يأمر أتباعه ومعتقديه بزيارة بيته وبيوت رفقائه الثمانية عشر .

ورابعاً : انه لا يعين وقتاً محدوداً معيناً لهذا الغرض بل في أي وقت من أوقات السنة زاروا بيته وبيوت رفاقه فقد أدوا الواجب ، وبذلك أصاب الأصل المقصود من تلك الفريضة .

ولقد قبل قديماً في الفارسية : ان النقل أيضاً يحتاج إلى العقل .
وخامساً : لم يحدد المكان بالصبط للحج كما لم يعين الوقت ، فالذي زار

(١٣٤) وقد مر بعض تفاصيل ذلك مقدماً في ذكر «مؤتمر بلدش» .

(١٣٥) الباب التاسع من الواحد الثامن من البيان العربي

بيته الذي ولد فيه أو الخلل الذي عاش فيه أو أماكن وفقائه وثلامدته فقد
 حج (١٣٦١)

وسادساً : لا يحد القارئ والباحث في كتب اليهيين أي تفصيل ضلله
 الغريضة سواء كانت تتعلق بأعمال الحج وأركانها وأدعيته وغير ذلك اللهم إلا
 قوله عن نساء بلدته لو اردن الصعود إلى بيته فعليه الميات والمكوث عند مظاهر
 الواحد ؟

وسابعاً : أمر سحاج ان يقدموا إلى حراس البيت وحفاظه من رفاقه أربعة
 مثاقيل من الذهب ويدفعوا اليهم المذكور .
 وما هي النصوص كلها عن كل ما ذكرناه :
 يقول الباب الشيرازي علي محمد في بيانه العربي بالعبارة الرديئة الغامضة
 المغلفة السخيفة كما هي معهودة منه .

يقول : « وان مسجد الحرام ما يولد من يظهره الله عليه ذلك ما ولدت عليه
 قل مقعد أحمد ذكرى يدخل فيه أتم هنالك لتصلون ، ولا تعرجون إلى بيبي
 ولا المقاعد إلا وأنتم تملكون ما في السبيل ما لا تحزنون ، ومن يقدر ان يدخل علي
 أو علي البيت فلا يعفى عنه . . ان وقفتم على ما أتم يحبون من حج بيبي فلتؤتين
 مظاهر الواحد سرائرهم أربع مثقال من الذهب ان هم على منتهى الحب بكم
 يسلكون . . . لولا يحزن النساء لأنهن عن صعودهن لما يصعبن في السبيل إلا من
 يكن في أرض البيت فانهن إذا شئن يدخلن البيت في الليل ثم علي سرائرهن
 عند مظاهر الواحد ويذكرن ربهن الذي خلقهن ثم إلى مساكنهن
 يرجعن » (١٣٧١)

١٣٧٢ و زاد الظن بانه حيث اضاف اليهاتيك بدورهم أماكن عديدة أخرى علاوة على تلك الأماكن
 للحج . ومنها النار التي سكنها الماروداني حيث علي البهاء ببغداد . وهذا تفصيل في مقال
 « تريفة البائية وسخافتها » في القسم الثاني من هذا الكتاب « البائية » نقد وتحليل
 ١٣٧٣ الباب السادس عشر إلى التاسع عشر من الواحد الرابع من البيان العربي

وأيضاً « وليس عليكم قرضاً الا زيارة البيت ثم مقعد النقطة ثم المقاعد الحي والمسجد ان تستطيعون » (١٣٨).

و « رفع عن الذين هم وراء البحر ما قد كتب الله من سفر واجب ان هم مقر البر لا يملكون ، واذن لهم ان يتخذوا لانفسهم اولياء عنهم ليحجوا ، وليبلغوا اليهم ما يصرفون من مكاتبهم الا ما هم اليه يرجعون ان هم على ذلك لمستطيعون ، والا عني عنهم وعما كل ما يكسبون » (١٣٩).

فهذه هي الشريعة البابية - والبهائية ايضاً - التي يزعمونها انها ناسخة لجميع الشرائع الاخرى بما فيها شريعة الله الاخيرة ، الشريعة الاسلامية البيضاء التي لبها كنهارها ولا يضل المتمسك بها ابد الابد.

وهذا هو البيان كتاب دينهم الذي يقولون فيه : انه ناسخ لجميع الكتب السماوية الحقة بما فيها القرآن الذي انزله الرحمن على افضل البشر وخاتم الانبياء والمرسلين على محمد ﷺ الذي ارسله رحمة للعالمين ، نعم هذا هو البيان الذي قال فيه الشيرازي : قد نزلت البيان وجعلته حجة من لدنا على العالمين ، فيه ما لم يكن له كفو ذلك آتات الله قل كل عنها يعجزون ، فيه ما لم يكن له عدل ذلك ما انتم به تدعون ، فيه ما لم يكن له شبه ذلك ما كنا فيه لمفسرين ... فيه ما لم يكن له قرين وذلك جوهره العلم والحكمة انتم به تجيئون ، فيه ما لم يكن له مثل » (١٤٠).

وذلك البيان الذي انساها اللغة العربية الاصلية من اليوم الذي بدأنا نقرأه للبحث والتشقيب والنقد والعرض ، بعربيته السقيمة التافهة المليئة من الاغلاط والرداءة والسخافة.

(١٣٨) الباب السادس عشر من الواحد السادس من البيان العربي.

(١٣٩) الباب الخامس عشر من الواحد العاشر من البيان العربي.

(١٤٠) الباب الواحد من الواحد السادس من البيان العربي.

وهناك بيت شعر في اللغة الاودية ما معناه « كنا نسمع هناك الجبال العظام الفخام ولما جئنا ورأينا لم تكن وحتى تلال رماد » .

فهؤلاء هم القوم ، وهذا هو الدين ، وهذا هو الكتاب ، قاتلهم الله اى يذفكون .

وأخيراً نذكر بعض التعاليم الأخرى الجديدة للبايية انما للفائدة وإكمالاً للبحث .

ومنها ان لا يكون الوعظ والخطب الا على الكرسي فقط « انتم على الكرسي تدرسون وتخطبون ايام العز والحزن » ^(١٤١) .

وايضاً « انتم على الكرسي بما يحبه الله تذكرون وتوعظون » ^(١٤٢) .

ولا نعرف السر في هذا الحكم سوى المخالفة المحضة للاديان الأخرى وعاداتها وتقاليدها وخاصة الاسلام ، او التشبه بأسياده الصليبيين الروس والانجليز وإلا فأي فرق في الذكر قائماً وقيوداً ، والخطاب والوعظ على المنابر وجنوساً على الارض .

فهل المهملات الصيبانية مثل هذه تسمى شريعة وناموساً ؟

وهناك مهملات وسخافات كثيرة مثل هذه ، كقولهم : « لا تركبن البقر ولا

تحملن عليه من شيء ان انتم بالله وآياته مؤمنون » ، ولا تركبن الحيوان الا وانتم

للجام والركاب لتركبون ، ولا تركبن ما لا تستطيعن ان تحفظن انفسكم عليه

فإن الله قد انهاكم عن ذلك نهياً عظيماً » ^(١٤٣) .

وايضاً « ولا تضربن البيضة على شيء يضع ما فيه قبل ان يطبخ » ، هذا ما قد

جعل الله رزقاً نقطة الاولى في ايام القيامة ومن عنده لعلكم تشكرون » ^(١٤٤) .

(١٤١) الباب الحادي عشر من الواحد السابع من البيان العربي .

(١٤٢) الباب الثامن من الواحد التاسع من البيان العربي .

(١٤٣) الباب الخامس عشر من الواحد العاشر من البيان العربي .

(١٤٤) الباب الخامس عشر من الواحد العاشر من البيان العربي .

وفصائح أخرى غير هذا وذلك ، فإنه يذكر الأشياء الثاقفة الحفيرة ويبينها بالتفصيلات الجزئية كالأطفال والصبيان أو المخانين والبلهاء ، يجدون اتقاد الامور ويمشون خلفها وينكرون العظام من الامور ، كسياسة البلاد وطرار الحكم ، والمسائل الاقتصادية والاجتماعية ، وحقوق الانسان ومعاشرته ، وأموال العذران ، وطرق العدل الاجتماعي ، والعدالة الصحيحة بدون النظر الى الفقر والغنى ، والمسيرة والمباشرة مع الأمم والملل الاحيية ، والمعاملات المالية وغيرها من العلاقات ما بينهم ومع غيرهم ، والحقوق والفرائض ، يترك هذه كلها ويتمسك :

« تميز كل صنف في مقعده ^(١٤٥) عن الآخر حيث لا يختلط اثنين ^(١٤٦) منهم الا في مكانهما ، وكل صنف كانوا في مكان واحد على احسن نظم محبوب ، ولتأمر ان يكون كل صنف في خان فان ذلك اقرب للنفع والتفوق ^(١٤٧) ان اتم تشعرون ^(١٤٨) .

والحمد لله لم تكن لتشعر هذه الخزعبلات والا المستشفيات العقلية قد نصبت بالناس وخاصة اصحاب الشعور منهم .

وليكن اعلم هل لهذا الغرض كان يأمر بمحو الكتب كلها غير البيان حتى لا يدرك الناس مدى جهله وغروره ، وبلهه وسفاهته ، ولكن من يخبره والاشقياء الذين يعبدونه من دون الله ان الادراك بحسبه وغباوته لا يحتاج الى مطالعة كتاب وصحيفة ، بل كل من كان له قلب سليم وعقل صحيح يعرف السخافات المتدفقة من كلامه البديء الرديء فيكون عنده علم من الكتاب . اي كتاب كان .

(١٤٥) انظر حسن شعير ويريد به المكان

(١٤٦) وحسن الكلام «مظهر الهي ورب الارباب»

(١٤٧) وسد التفوق والنفع ؟

(١٤٨) الباب السابع عشر من الواحد العاشر من البيان العربي

وهل كانت الشرائع كهذه . معاذ الله ان تكون كذلك . وسبحان الله ربي عما يقوله الظالمون ويقتري عليه الأفاكون الدجالون .

ومثل هذا ما سواد بها الاوراق في حد الضرب للاطفال والتلاميذ فيقول : « يا محمد فلا تضربني قبل ان يمضي علي خمس سنة ولو بطرف عين . فان قلبي رقيق رقيق . وبعد ذلك ادبني ولا تخرجني عن حد وقرى واذا اردت ضربا فلا تتجاوز عن الخمس ولا تضرب على اللحم الا وان تحل بينها سترا فان تعديت تحرم عليك زوجك تسعة عشر يوما وان تنسى . وإن لم يكن لك من قرين فلتتفق عما ضررتك تسعة عشر مثقالا من ذهب ان اردت ان تكون من المؤمنين . ولا تضرب الا خفيفا خفيفا . وليستقرن الصبايا على سرائر او عرش او كرسي فان ذلك لم يحسب من عمرهم ولتأذن لهم بما هم يفرحون . ولتعلسنني خط الشكسة فان ذلك ما يحبه الله وجعله باب نفسه للخطوط لعلكم تكتبون على شأن تذهبن به قلوبكم من سكره ويجعلنكم ماء لمن نظهره اذا ينظر اليه أعينكم يحدبكم مثل ما كنا كاتبين . ولقد اقرنتك بمن يرث لثلا تحزن عرش ربك في صغره وكل به لا يحزنون . قل لو شهدت لاقطع عنك من ملكي انا يا عبادي فاتقون » (١٤٩) .

أب هذه التعاليم الصيبانية و « الدستور الالهي » و « التاموس السماوي » يريد الباطيون والبهائيون ان يدخلوا العالم في ديانتهم ؟

أو هل هذه الاصحوكات يقتخرون ويغتزون ؟ ولأجل ذلك يحرمون النظر في كتاب غير البيان ؟

أو هم يظنون انه لا يعرف هذا الحنون الطالع المشرق بدون النظر في الكتب الأخرى من ذلك « النير الاعظم » كما يسمونه ؟

ثم وهل لنا أن نسأل الجلبائيجاني الذي يسمي نفسه عالما وأبا الفضل . وأتباعه الآخرين عن هذا المختل المريض . ابي الغرائب والعجائب والروايل والحماقات

بأن ما قدمه هو بصورة الناموس والدستور يمكن ان يقال عنه انه كتاب عاقل بالغ دون عالم وفقه وقضلاً عن الانبياء والرسل ومظاهر الحقيقة الالهية حسب تعبيرهم ؟

أليس هذا مثبثاً للعجب ان يصرف الجهود كلها الى الامور النافهة التي لا اهمية لها من حيث الدين والدنيا وتصرف عما فيها صلاح الدارين وفلاحهما ؟ ومن طرائف تعليماتهم انهم يفرضون تعليم الكتابة والانشاء بصورة جيدة ، فقط لأن يكتب البيان بخط جميل والا ليحيط جميع اعمال الانسان مهما عمل من الحسنات والخيرات ، فليس لأحد ان يستغرب هذا فهذا هو النص من قرائتهم ، البيان الذي يعدونه افضل منه : « لا تكتبن آثاري الا احسن خط على ما انتم عليه لمقتدرون ، وان يكن عند احد دون اعظم خط يحيط عمله الا الصبايا حين ما يقادرون » (١٥٠) .

وليس لك ان تسأل ما العلاقة لحبط الاعمال بحسن الخط وقبحه ؟ لان اعداء العقل والمنطق ، والمعرفة والعلم ، لا يمكنون جواباً ولأن قائدهم الى النار الباب الشيرازي لم يكن يملك الا الخط الحسن كما يروون عنه لا غير . ثم وما العلاقة هؤلاء القوم بالعقل والفكر الذين لا يفرقون بين الكأس من الماء وبين البحر في الحل والحزمة حيث يقولون : « ان كأس الماء حكمه البحر ، انما الماء طهر ظاهر مظهر في الكأس حكم البحر تشهدون » (١٥١) . مع البدهة ان الكأس غير البحر فإن قطرة النجاسة والبول تنجسه بخلاف البحر فإنه لا يحمل الخبث .

أو من المعقول ان يعتقد في مثل هذا الذي لا يعرف البديهيات انه نبي ورب ، البديهيات التي يعرفها الصبيان والسفهاء .

(١٥٠) الباب السابع عشر من الواحد الثالث من البيان .

(١٥١) الباب الخامس من الواحد السادس من البيان العربي .

وهو الذي روج كلمة جديدة للبائية «لا اله الا الله لاحية الا على محمد» (١٥٢).

فأمرخ الى ايجاد كلمة قبل ان يوجد شريعة تجعله في مقام المشرع :
وما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
ونسرد بقية عقائد القوم سردا سريعا لأخذ الفكرة فلقد ذكر هيوارت ان
التركة توزع عند البائيت بعد تكاليف الدفن على الوجه الآتي : ٩/٦٠ للأولاد
٨/٦٠ للزوج ، و ٧/٦٠ للموالد ، ٦/٦٠ للأم ، و ٥/٦٠ للأخ ، و ٤/٦٠
للأخت ، و ٣/٦٠ للمعلم ، ولا حق في الميراث لغير هؤلاء وهم ان ينيوا
غيرهم» (١٥٣) . وعلقت عليه اللجنة بقولها :

يظهر ان توزيع التركة على هذا الوجه ناقص لان مجموع الموزع من التركة ليس
واحدا صحيحا» (١٥٤).

وذكر البستاني تقلا عن السيد جمال الدين الافغانى عن عقائد البائية : «وأما
ديانة الباب فتثبت مبدءا واحدا ، وتقرب من قول النصارى بحلول اللاهوت في
الناسوت ، وتسمى «عن ثواب وعقاب للأرواح بعد مفارقة الأبدان لكن على وجه
يشبه الخيال فتلد النفوس الطيبة بأحلافها ومعلوماتها ، وتتلأم النفوس الخبيثة
بملكاتها الرديئة وجهالاتها الى ان تزول هذه الملكات عنها فتعود الى عالم الاجسام
مرة ثانية وهو ضرب من القول بالنساخت... ومن احكامه انه يجب تخريب البقاع
المقدسة كحمكة وبيت المقدس وقبور الانبياء والاولياء عند حصول اول سلطة
لأحد من تبع دينه..... ومنها انه يجوز العقد على اثنين فقط والشراء والمتعة بغير
حصص وعلى ما يقال انه يجوز نكاح الأخت... ويجوز ان يظهر بعده كامل آخر

(١٥٢) الباب الحادي عشر من الواحد العاشر من البيان العربي .

(١٥٣) «دائرة المعارف الاسلامية» مقال هيوارت ، ص ٢٣٠ ج ٣ .

(١٥٤) أيف .

لكن بعد مضي ألفي سنة وكسورا^(١٥٥) ويخطر في مذهبهم ... استعمال النساء النقاب ... واما نسبتهم الى الاباحية فهذا من لوازم مذهبهم^(١٥٦) .
وكتب بروكلمان عن العقائد الباطنية : « والواقع ان الثنتين في اصطلاح الاعداد الذي احتل مكان واسعا في الصوفية الاسلامية القديمة ، ساعده على تفسير عقيدته وتأويلها حتى تصبح مقبولة ، وكان العدد ١٩ ذا قدسية خاصة عنده لانه يمثل القيمة العددية لكل من مجموع احرف الكلمتين العرييتين « واحد » و « وجود » ... كذلك استند الى العقائد الباطنية القديمة الخاصة بالدين الرادشني ليطلب الى اتباعه دفن موتاهم في نواويس حجرية تلافيا لتدنسها بالتراب ، كما استند الى هذه العقائد لجعل العيد الرئيس عيد النيروز ... وليستحدث استقبال الشمس بالسلام صباح الجمعة ، وحرر النساء من الحجاب وأجاز لمن الاختلاط الاجتماعي بالرجال ، وخطر دراسة الفقه والفلسفة وقد كانت دراستها شائعة آنذاك^(١٥٧) .

وقد قال جولد زيهر وهو يدكر الباب الشراري ومعتقداته : « انه اعتمد على مقدمات غنوصية كما مزج آراء الثقافة العصرية بالدقائق الفيثاغورية ، ولعب كالحروفيين بتسميات الحروف ، واهتم بما لها من خطر كبير من حيث فينتها العددية ... ورأى في شخصه الممثل الحقيقي للالبياء السابقين والمعبر عن رسالتهم^(١٥٨) وهي فكرة ترجع في اصلها الى الغنوصية وجاءت بها الفرق المسيحية^(١٥٩) .

١٥٥ ولهذا تمحصل في بحث من بظهور الله في القسم الثاني من الكتاب .

١٥٦ دائرة المعارف ، للستانق ، ص ٢٨ ج ٥ .

١٥٧ تاريخ الشعوب الاسلامية ، ص ٦٦٦ ج ٣ لبروكلمان ط عربي .

١٥٨ وليس هذا محض بل دعواه انه مظهر الرب بل هو الرب بعينه كما ذكرنا في مقال « الشراري

ودعواه »

١٥٩ « العقيدة والشرعية » ص ٢٤٢ و ٢٤٣ ط عربي لجولد زيهر .

وأمر الشيرازي اتباعه بتغيير اساس البيت بعد كل تسع عشرين سنة وتجديدها ولو كانت جديدة غير مستعملة وغير بالية «انتم كل اسبابكم بعد ان يكمل تسعة عشر سنة ان تستطيعون لتجددوا» (١٦٠).

كما امر ان لا يسجد احداً الا على البلور؟ فقط وبدون اي سبب «فلا تسجدن الا على البلور فيها من ذرات طين الاول والآخر» (١٦١).
وحرم النكاح مع غير البائي «ولا يحل الاقتران ان لم يكن في البيان» (١٦٢).
وقد فرق بين اهل القرى واهل المدن في المهور بلا سبب حيث ألزم المدنيين ان يقدموا المهر خمسة وتسعين مثقالاً من الذهب والقرويين قدر ذلك من الفضة مع ان كثيراً من اهل القرى يزيدون مالا عن اهل المدن وكثيراً من المدنيين يكونون افقر منهم . ولو كان التقسيم على الفقر والغنى لكان اقرب الى العقل والمنطق ، ولكن اين لاعداء العقل والفكر ان يتعقلوا واتى لهم ان يبصروا؟
واليكم النص : «تفترون الباء بالالف مما قد نزلناه في الكتاب ثم اياي فاتقون ، قل في المدائن خمس وتسعين مثقالاً من الذهب ثم في القرى مثل ذلك في الفضة الى ان ينتهي تسعة عشر مثقالاً... اذا وجد الرضا بينها ثم عن الانقطاع تنقطعون» (١٦٣).

ولقد تنبأ في البيان انه سيعم ايران مذهبهم والعالم ، وتنفذ ديانته بالقوة والقهر والخبر كما بينا سابقاً ولكن لم يكن ليحصل ، فهذه هي الديانة البائية وشريعته .
ديانة المجانين المعنويين . وشريعة السفهاء المأفوقين ، وهذه ارادوا مقابلة الاسلام ، شريعة الله الاخيرة الى الناس كافة ، وما الله بغافل عما يعملون .

(١٦٠) الباب الرابع عشر من الواحد التاسع من البيان العربي .

(١٦١) الباب الثامن من الواحد العاشر من البيان العربي .

(١٦٢) الباب الخامس عشر من الواحد الثامن من البيان العربي .

(١٦٣) الباب السابع من الواحد السادس من البيان العربي .

فقد اوردنا منها نماذجاً بالديانة العنسية الاسلامية بعباراتهم هم من كتبهم
 انفسهم ، وأعرضنا عن الكثير الكثير التي هي اردأ وأحط مما ذكرناها ليناسب
 على المذكور المحذوف ، والحمد لله رب العالمين...

رُحَمَاءُ الْبَابِيَّةِ وَفِرَقُهَا

تتماز الديانة البابية في تاريخ الأديان المصطنعة المختلفة بأنها ليست صنعة واحد أو اثنين ، بل إنها خلقية عصابة وطائفة ، طائفة تتكون من القتيان والشباب أحداث السن ، ليس فيهم واحد من المعمرين والمسنين ، فالجميع ما بين الخامس عشر والخامس والعشرين ، من الشيرازي ، وقرّة العين ، والبارفروشي ، والملا علي البستاني ، والسيد يحيى الداراني ، ومحمد علي القزويني ، والملا محمد باقر ، والسيد حسين اليزدي ، والمرزة حسين علي التوري المازندراني ، والمرزة يحيى صبح الازل المازندراني وغيرهم ، اللهم إلا البشروفي فإنه كان في الثلاثين من العمر وهو اسنهم .

وكان كل هؤلاء ، إما من هواة الشهرة والسمعة ، أو الساقطين السوقّة الذين يرقصهم المجتمع وينفر منهم ، أو المشوذين خلقيا أم ماديا .

فالبعض منهم فريسة الشهوات وصيد المنكرات يريدون كسر الحدود الخلقية والقيم الدينية الروحية للإنسان ، في اللهو والفجور والفسوق الى منتهائها .

وبعض الآخر لا يتبعون من وراء ذلك إلا أنهم أرباب دين جديد ومصطنعه ، ومقصدهم الجدة والتجدد في الأمور كلها وحتى المذهب والعقيدة .

فهؤلاء هم الذين كونوا البابية وأعطوها صبغة دينية وليس الأمر كالأديان الأخرى ، حقة كانت أم باطلّة بأن القنات والطوائف ومختلف الاصناف من

الناس قدم لهم دستور او ناموس ليقبلوه ، فقبله من قبل وأعرض عنه من اعرض بدون ان يكون له كلمة في تغير الدستور او الناموس . وعليه ان يكون تابعا لا متبوعا ومطيعا لا مطاعا ومتبعا لا محترعا وصانعا .

وليس له ولهم اية شركة واشترك في صياغة المذهب وابتعاده وتكوينه ، ولا دخل له ولم في تغير احكامه واصوله ، كما لا حق له في تعيين المقام والدعوى للداعي والمدعي ، بل هو نفسه يعين لنفسه مقاما ومرتبة ومنصبا من السوة والرسالة . او الامة والمهدوية ، او الزعامة والرياسة كما انه هو المكلف وحده بان يقدم للناس مناجا يسلكونه لإصلاح دينهم ودنياهم وآخرتهم ، ويملي عليهم ما يراه صالحا ويأمر به . وينهاهم عما يضرهم ويدفعهم عنه . ويفرض القول بذلك او ذلك .

والامر في هذه الديانة منعكس تماما حيث ان الشيرازي علي محمد الباب لا يأمر بل يقرر ، ولا يدعي بل يدعي اليه بأن يدعي ، ولا يتقدم الا حينما يقال له ان يتقدم ، ولا يتأخر الا وقت ما يسمح له بالتأخر .

وهو لا يقدم لهم دستورا وأحكاما بل هم الذين يقدمون اليه احكاما ودستورا فيوقع عليه ويسلم ، ولا يكتب الكتاب الا ما يلقي اليه بان يكتب . وهذا ما يكتب . ويملي عليه ولا هو . ويلقي اليه وهو يصغي . ويقال له ويطيع . ومؤتمر بدشت خير دليل على ما قلناه .

فالناسخون لشرعة محمد ﷺ - ومعاذ الله ان تسمح بقول هؤلاء المردة والشياطين ولم يتركها الله الا وخاتمة للشرائع كلها - كانوا : قرة العين زرين قاجار ام سلمى ، وعشقها محمد علي البارفروشي ، ومتنافسها عليها الملا حسين البشروني ، والمنتمع بها حسين علي التوري ومتمتعها بجي صبح الأزل وغيرهم لا هو كما فصلنا القول سابقا^(١) .

(١) انظر مقال البابية تاريخها بعشده١ ومقال الشيرازي ودعواه .

فهم المذنبين أصدروا القرار بتسخير الشريعة السماوية الحققة البيضاء ، التي ليلها
 كنهها في الوجود **أول الجلاء** ، وتبديلها بالديانة البالية .
 ونسخ القرآن المجيد ، الناموس الإلهي الأخير إلى الخلق كافة بالكتاب الذي
 لم يكمل بعد « البيان » مع المجهودات البليغة من الجميع في إتمامه .
 وكذلك ادعاءاته فإنه لم يدعي المهدوية إلا بايعاز من الاستعمار الأجنبي .
 الروسي وغيره وإشارة من البشروفي الممثل المنتدب من قبل الجميع .
 ولم يتقدم إلى الإمامة المطلقة والنبوة الأبقان جورجيين حال معتمد الدولة .
 والدراي ، والطباطبائي ، وغيرهم . ثم لم يرتفع إلى عرش الربوبية والالوهية إلا
 بالخاح من قرة العين أم سلمى وغيرها .
 لذلك رأينا من العدل والإنصاف أن نذكر موجزا وببساطة سيرة من سير
 وسوانح هؤلاء الطغاة ، المتآمرين ضد الإسلام والمسلمين ، والمأكرين لأمة محمد
 العربي **عليه السلام** كيذا ومكرا بعدما ذكرنا حياة الشيرازي وسيرته مفصلا ليكون
 القارئ والباحث على علم ومعرفة من هؤلاء بعدما عرفوا حقيقة ذلك المدياع
 والطبوة الذي لا ينطق إلا بما يريد المديع والتي لا تسرد إلا ما يريد منها اللاعب
 بأوتارها .

قرة العين

وبنداً نذكر قرة العين لما لها من أهمية ومقام في هذه الديانة ونشرها وتكوينها
 وتثبيتها

قرة العين اسمها الحقيقي « أم سلمى » . وقد ولدت في قزوین سنة ١٢٣١
 هجري ^(١)

أو ١٢٣٣ هـ (٣) أو ١٢٣٥ هـ (٤).

ولدت للملّا محمد صالح القزويني أحد علماء الشيعة ، اصغر لعالم شيعي معروف وإمام الجمعة لمدينة قزوین الملّا محمد تقي القزويني . وأخ أكبر للملّا علي الشيعي تلميذ الرشتي .

قد رست العلوم من والدها محمد صالح وعمها محمد تقي ومالت الى الشيخية بوساطة عمها الاصغر الملّا علي ، وتعلقت بتعاليمها وتأثرت بها الى الغاية ، وبدأت تكتاتب السيد كاظم الرشتي وتدافع عن افكاره وعقائده الشيخية بحماسة وقوة ، واشتهرت بذكائها المدهش وفصاحتها وطلاقة لسانها بحجاب الجمال الفائق والحسن البارع والشباب المتوقد وكانت تلقب بالزرين تاج «اي التاج الذهبي» لجمال شعرها الذهبي اللون .

ويقول هيوارت : «زرين تاج الملقبة بقرّة العين ، وهي ابنة الملّا صالح كانت فائقة الجمال ، شديدة الذكاء» (٥) .

ويقول الكونت جوبينو الفرنسي وهو يذكّرها في كتابه : «وكانت هذه من مدهشات العصر علمها وفصلها وحماستها الدينية» الشيخية والبابية بعد ذلك «وفصاحتها المتدفقة وجمالها البارع» (٦) .

ويقول البستاني نقلاً عن السيد : جمال الدين الاقفاي : «فتنة يارعة الجمال متوقدة الجنان فاضلة عالمة تسمى باسم سلمى (والصحيح أم سلمى) من بنات أحد المجتهدين في العلم» (٧) .

(٣) «مطالع الأندلس» للوردي النجاشي

(٤) «قرّة العين الطاهرة» للمدعي النهائية الانجليزية مارتاوت ص ٣١ ط اردو باكستان

(٥) «دائرة المعارف الاسلامية» ص ١٠٨ ج ٣ ط وزارة المعارف القاهرة

(٦) «الديانات والفلاسفة في آسيا الوسطى» نقلاً عن «دائرة المعارف» للوردي ، ص ٦ ج ٣ ومثله في

«الكواكب» ص ٢٠ و «نقطة الكاف» ص ١٤٠ ط فارسي

(٧) «دائرة المعارف» للبستاني ، ص ٢٨ ج ٥ ط طهران

ولقبها الرشتي «بقرة العين»^(٨).

فخاف عليها ابوها وعمها ، على جماها اللامع ، وشبابها الوحشي في المراهقة ،
والذكاء المفرط والاحساس المرهف . فزوجوها مبكرا من ابن عمها الملا محمد
ابن الملا تقي إمام الجمعة^(٩).

ولم تبلغ الثالثة عشر من عمرها يوم ذلك^(١٠).

فولدت له ثلاثة من الأولاد ذكرين وأنثى ، ولما بلغت الرشد وادركت قوة
تأثيرها الكلامي وفتنة شبابها النضر تنفرت من الجو واحتقرت الملا محمد زوجها
وبدأت تشعر الاشمئزاز من قريبه فلجأت الى بيت ابيها وتركت بيتها بيت
الزوج ، فلم تهدأ ثورتها ، بل زاد جنونها بمرور الايام وكر الليالي وأحست بأنها
تحتاج الى من يهديء ثورتها المشتعلة . وتعبدها عبادة الوطان والعبد راکعا
وساجدا امام صنمه ومعبوده مرغما انقه ومدلا وجهه .

ولكن البيئة التي نشأت فيها كانت لا تزال محافظة على القيم الروحية وبقية
الاخلاق والانسانية الاسلامية فالتجأت منها الى الشعر الغزلي الفاجر السافل ،
تشكوفيه اشتعال الحس ووهج الشباب ، والثورة الراحنة التي احاطت وجودها ،
والرغبة المحتاجة ، ولوعة الحب والعشق ، وظلم البيئة وقسوة الحرمان ، فاشتهرت
فصائدها بالغزل المشبوب باللهفة ، والمهيج للعواطف الشهوانية الحيوانية .
وشعرت ان لا سبيل الى قضاء شهواتها وطلب رغباتها والفسق والتعجور الا برفع
القيود الاسلامية والحدود الاخلاقية . فبدأت تفكر في كسر القيود وحل الحدود .
وههنا في هذا المقام اريد تنبيه القراء والتفات الباحثين الى ان ام سلمى
«زرين ناج» قرة العين الطاهرة هذه هي الموحدة الحقيقية والمؤسسة الاصلية

(٨) «الكواكب» ص ٦١ لعبد الحسين آواره.

(٩) «الكواكب النيرة» في آثار الهامة» ص ٦٠ ط فارسي.

(١٠) «قرة العين» ص ٣٢ لمارتاروت ط باكستان.

للديانة البابية ، ومحركتها ومحرضتها على ذلك الاتحاد والفساد ، لتضايقها عن تلك القيم والتعاليم التي تفرض عليها التستر والحجاب ، والكفّ عن الخلاعة والمجون في الشعر والقول والردع عن الفسق والتعجور .

ولأجل ذلك كانت تردد ذلك القول كثيراً : يا أوّاه ... متى يطلع ذلك اليوم الذي تظهر فيه شريعته الجديدة ومتى يأتي ربي وإلهي يتعالجهم الجديدة وأشرف بأن اكون أول نساء العالم التي تعتقها وألبي دعوته^(١١) .
وأيضاً « كانت تفكر كثيراً في ظهور ذلك المظهر الجديد الذي سيظهر وكانت تقول لعمها الشيخي المملأ علي : لأكون أنا أول المؤمنات به »^(١٢) .

وعبارة أخرى عن مؤرخ البابيين والبهائيين عبد الحسين آواره حيث يروي « أن قرة العين توقفت في سفرها بكر بلاه وامتعت عن الرجوع إلى أهلها نازلة ومنتظرة ظهوره وبلغ ذلك الجمل المقصود »^(١٣) .

« عمارة اندرى عن الزرندي البهائي » أن المرزّه محمد علي القزويني « زوج أخت قرة العين » لما أراد السفر من قزوین إلى كربلاء اعطته القرة رسالة مخطومة مغلقة قائلة له : « انه سيجد في سفره ذلك الموعود المعهود المنتظر وان وحده أو لقبه فيقدم إليه ومثلتها ويبلغه اشواقها »^(١٤) .

وذكر البروفسور ادوارد براون المستشرق الانجليزي المعروف والمحِبّ للبابيين وراويتهم في أوروبا « ذكر معلقاً على التاريخ الجديد » أن تلامذة الرشتي لما سافروا إلى الجهات المختلفة والاطراف المتفرقة للبحث عن غائبهم المنتظر اعطت قرة العين رسالة للملّا حسين البشرويّ قائلة له : « انك انت الذي ستجد الذات الموعودة

(١١) « قرة العين » ص ٣٩ ط الحقل إلى البهائي الباكستاني عام ١٩٦٦ م .

(١٢) ايضاً ، ص ٣٩ .

(١٣) « الكواكب » ص ٦١ .

(١٤) « مطالع الانوار » للزرندي البهائي نقلاً عن « قرة العين » ص ٥٣ .

وتلني بحضرته فتقدم اليه برسائلي واعتقادي وإيماني به قبل اعلانه (١٥)

فهذه النقول كلها والنصوص والعبارات تدل على لفتها واضطرابها في الخروج على الاسلام والانسلاخ منه ومن حدوده وقبوده ، كما تبين اهميتها ودورها واهتمامها في تكوين نخلة جديدة ودين جديد .

وقبل ان ننقل من كلامنا هذا نسرده بعض ابياتها الشعرية الغزلية ليأخذ القارئ ، والباحث فكرة عن حقيقة هذه الفاجرة الباغية وعمى قلنا عنها :
ونبدأ بغزلها الذي قالته باللغة العربية :

يا نديمي قم فان الدبك صباح	غن لي بيتا وناول كأس راح
لست اصبر عن حبيبي لحظة	هل اليه نظرة مني تساح
بذل روحي في هواه حين	تجمد القوم السري عند الصباح
قاتلني لحظه من غير سيف	اسكرتني عينه من دوق راح
قد كفتني نظرة مني اليه	من بهائي في غداة في رواح
هام قلبي في هواه كيف هام	راح روحي في قفاه أين راح
لم يفارقتي خيال منه قط	لم يزل ، هو في قفادي لا راح
ان يشاء يحرق قفادي في النوى	او يشاء يقتل ، له قلبي مباح (١٦)

ولها قصيدة غزلية أخرى صدر ابياتها ، باللغة الفارسية وعجزها باللغة العربية
تورد بعضها منها ههنا مترجمة بصدورها بالنص العربي :

برياءه وصاله وينزله فيه	افتح يدك ، افتح الابواب
متى يحصل لهم اللقاء	كم بقوا ناظرين خلف الباب
الى متى الصبر والحرمات	طال تطوافهم وراء حجاب

(١٥) تاريخ جديد ط كيمبرج تعلية براقول ، وانقطة الكاف ، ص ١٤٠ ، والكواكب

(١٦) ايات لقرة العين الباطية المنقولة من كتاب بهائي «الظهور الحق» ص ٣٦٦

ليس مطلبنا ومقصودنا غيرك ما لديهم سوى لقاءك ثواب
الى متى تبقى وراء الحشرات آرمهم نظرة بلا جلياب (١٧)
ومن اياتها في اللغة الفارسية :

يا حبيبي ان حصل الوصال يوماً ما لاخبرك
بما حصل لي من المصائب والمشاق في سبيل رؤيتك
يا حبيبي تحولت بيتا بيتا وزقا وزقا قرية قرية ومدينة مدينة
لرؤيتك مثل الصبابة لرؤية خدك
حبيبي في فراقك جرت عيون الـدم من العيون
واصبغت مـياه دجلة وعيون وبحر
حبيبي رموش عيونك قتلني وخال خدك اسرفي
وحبك ختم على قلبي وشمعي وبصري
ومها :

يا صنمي عشقتك اوقعني في المعاصي
أهجررتي وقتلني واخـذتني بحـجابي
والآن لم يبق لي قوة الصبر وطاقة الانتظار الى متى افراقك
ان جسسي لجميع اجزائه صار كالتاي يحكي عن هجرتك
يا ليت تضع قدمك على فراشي لبله ما فجاءة بكرمك
قـبـاطير فرجـه يا وسروا بـدون اجـنـة (١٨)

فهذا موجز ما أردنا ابراده ههنا لأخذ الفكرة السريعة عن محونها واستنهاها في
شعرها الغزلي السافر وقد اوردناها من كتبهم هم .

فهذه هي قرة العين وقد ارغمت اهلها على السماح لها بسفرها من قزوین ابران

(١٧) «ظهور الحق» ص ٣٦٦ ط فارسي.

(١٨) قصيدة قرة العين المنقولة من كتاب «هاقي قرة العين» ص ١٣٨ ط پاکستان.

الى كربلاء العراق لزيارة «العبات المقدسة» على زعم القوم ، وفارًا من الضيق العائني وهربا من التقاليد ، وذلك قبل موت كاظم الرشتي بقليل ، ووصلت الى كربلاء مع زوج اختها الشاب محمد علي القزويني الذي لم يبلغ العشرين وهي ايضا في روعة الشباب وأوجه ، في العشرين اوزيادة عليه سنة ، فمكثت مدة فيها وفي النجف ، ودرست على السيد كاظم الرشتي وخاصة في الالهيات» (١٩) .

وبعد موت الرشتي جلست على مسند الشيخية وبدأت تدرس تلامذة الرشتي وتمكنت من الجلس في مقام الرشتي ، وأبهرت عقول الدراويش في تلك المدرسة بخطاباتها الرنانة الفتانة ، وخلصت قلوبهم بجمالها المدهش وشبابها القاتل المحرق فبدأوا يظنونها ركنًا رابعًا للشيخية وزعيمتهم» (٢٠) .

وآثرت المكوث هنالك بين الشباب الشيخيين المتحررين اكثر من الآخرين في ذلك الزمان حيث ان النساء والفتيات كن يحضرن دروس الرشتي معهم .

وانكرت الرجوع الى اهلها ، ولبت المرزى محمد علي القزويني معها اول الامر ثم تركها وحدها بين الطلاب والرجال ، فافتت اول ما افتت «يجوز للمرأة ان تزوج تسعة رجال» (٢١) .

ثم رفعت الحجاب «وكانت تظهر سافرة في الاماكن العامة ، وتختلط بالرجال وتدرسهم وتخطيهم بدون حاجز بينها وبينهم» (٢٢) .

ويروى عنها انها كانت تقول : «بحل الفروج ورفع التكاليف بالكلية» (٢٣) . مستندة بقول الرشتي انه قال في كتابه «رسالة في الفروج» : ان نظرة آل الله تظهر الاشياء ، وآل الله في الحقيقة هم المعصومون الاربعة عشر - اي النبي

(١٩) «مقالة سائح» لعباس أفندي ابن حسين علي المازندراني اليها . ص ٢٦ ط لاهور ١٩٠٨ م

(٢٠) «نقطة الكاف» للكاشاني . ص ١٤٠ و ١٤١ .

(٢١) «مفتاح باب الابواب» ص ١٧٦ .

(٢٢) - «مطالع الانوار» ص ٢١٤ على الهامش .

(٢٣) «مختصر النصفه الاتني عشرية» ص ٣٤ ط القاهرة .

والوصي وزه حثه فاطمة ولادتهما الأئمة الأحدى عشر حسب زعمهم - ونظرة آل الله إرادتهم ، وإرادتهم هي عين إرادة الله وأمره ، والحلال والحرام متوقف على إرادة الله وهو متوقف بإرادتهم هم بهذا المعنى .

فاحتجبت بانها مظهر فاطمة (بنت النبي وروضة علي) عليها السلام وقالت حكم عيني حكم عينا ، وكل شيء ألفت عليها نظرتي ورأيتني وحلت مع حرمتها وجاستها ، وأيضا : فأتوا إلى الأشياء حتى أحلها وأطهرها بنظرتي إليها (٢٥١)

ولما أعلن الشيرازي بإيعاز من البشروي وتحريضه منها هي ، مهدد وبته وفأمنت أدخلها في حروف الحي مع رفقة سفرها وخاتن أختها ومحرم سرها المرزعة محمد علي القزويني (٢٥٢)

«ولقيت بالطاهرة من قبله هو» (٢٥٦)

فبلغت إلى أميتها القديمة من اتحاد شريعة جديدة ، منحلة عن جميع القيود والحدود ، ثم سافرت من كربلاء إلى بغداد في جمع خليط من الرجال مثل صالح العرب ، وطاهر الواعظ ، وإبراهيم المحلاقي ومحمد المليح (٢٥٧)

ومن النساء «خورشيد خانم» وأخت البشروي وغيرها ، ولما خرجت من كربلاء مع أصحابها ورفيقاتها كن أهالي كربلاء يرمونهم بالاحجار (٢٥٨) وعملت المنكرات وارتكبت الفواحش وأطلقت نفسها للشهوات وقدمتها فريسة لكل مفترس وصيدا لكل مصطاد ، فتهتك ونزلت في السفالة والوضاعة إلى أدنى حد . واقترفت من المعاصي والمآثم إلى غاية ، حتى اضطرب رفاقها

٢٥٤ «نقطة الكاف» ص ١٥١ ط مطبعة بريل ليدن ١٩١٠ م

٢٥٥ «قوة العين» ص ٤٣

٢٥٦ «الكواكب» ص ٦٢ ط فارسي

٢٥٧ «نقطة الكاف» ص ١٥١

٢٥٨ «قوة العين» ص ٤٦

ورملاؤها في السفر وصرخوا بأعلى الصوت من لديها واحترقها وطغياتها .

«فسبوا ولعنوها وقدموا الشكاوى منها الى مقام الحضرة (الشيرازي) .

فرد عليهم (الشيرازي) : «ماذا عسى ان اقول فيمن سبها لسان العظيمة والقدرة الطاهرة» (٢٩) .

«ولا ترد الطاهرة في حكمها فانها ادرى بمواقع الامر من غيرها» (٣٠) .

ودم الشيرازي الذين كتبوا الشكاوى ضدتها وخاصة السيد علي الذي خط الرسالة بقلمه ، قلما رأى هؤلاء الامور متعكسة ، ورأوا النجاسة طهارة والحرام حلالا ، فلعنوها ومن لقبها بالطاهرة .

وارتد عن البائية السيد علي . والسيد طه . والكاظم . والسيد حسن جعفر وغيرهم» (٣١) .

«وطلفت نفسها من زوجها على خلاف حكم شريعة الاملا» (٣٢) .

واثناء سفرها هذا لما نزلت في «كرمانشاه» مع احبائها - وهذا هو عين التعبير البهائي - ورفاقها مصعرة اسواق الفحش والمنكر واليغي «انكب عليهم اهل تلك المدينة وهاجموهم واخرجوهم من مدينتهم وظهروها من نجاستهم ورجسهم» (٣٣) . وكانت تجمع حولها المراهقين خاصة وتفتح لهم قلبها وأحضائها .

فتلا المرزء يحيى صبح الازل الذي وصفه المؤرخون بأنه كان شابا وسيفا جذابا طويل القامة انيقا رشيقا في السابعة عشر من عمره .

يكتب عنه وعنهما اول المؤرخين البايين المرزء جاني الكاشاني «كان المرزء يحيى مركز الجمال والجلال يتكرر الى الطاهرة وكانت - وهي في الثانية والعشرين من

(٢٩) «نقطة الكاف» ص ١٤١ ط فارس .

(٣٠) «الكواكب النيرة» ص ١١٢ ط فارسي .

(٣١) «ايضا» ص ١٢٢ .

(٣٢) «دائرة المعارف» للبستاني ص ٢٨ ج ٥ .

(٣٣) «الكواكب» ص ١١٥ .

عمرها ، شابة ملتزمة - ام الامكان تحتضن ذلك الطفل الازلي - وهو في السابعة عشر من العمر ، عمر المراهقة والفتوة والشباب المقبل - وترضعه من لبن لم يتغير طعمه ، وتربيته في مهد الآداب الحسنة والاخلاق الطيبة ، (فيما لها من تربية) وتلبسه ملابس اهل الفكرة المستقيمة الى ان قويت ببنته (٣٤).

وعملت من المشكرات واقررت من الذنوب واركتبت من الفواحش في بيدها بدشت الى ان اضطر البشروني بان يقول :

«اني اقيم الحد على شركاء مؤتمر بدشت» (٣٥).

وقد مر تفاصيل تلك الفضائح سابقا (٣٦) ، ما تغني عن إعادة التهم الا لفت الانظار الى امر هام ألا وهو إعادة القول بان قرة العين كانت هي المؤسسة الحقيقية للباية كما ذكرنا قريبا مستنديين الى شهادات القوم انفسهم ، وايضا مؤتمريدشت بتفاصيله اكبر دليل وسند على ذلك الامر ، حيث ان المؤرخين قاطبة يايين كانوا او مسلمين ، مسيحيين او بهائيين اتفقوا على ان اول من اقترح نسخ شريعة الاسلام ورفع احكامها كانت هي الفاتنة الفاجرة ، فلقد كانت توجب نسخ تلك الشريعة الغراء التي طالما منعها وردعتها عن الجرمي وراء الشهوات واللذات النفسية الحيثة ، وارغمها على قهر نفسها عن وطئها الرجال وتمرغها في احوال الذنوب والخطايا ، واجبرها بالبقاء مع زوجها ، - الاقناع والاكتفاء بوحده هو ، وكفها عن الارتواء والاحتضان كل يوم بين قدمي رجل جديد وزوج جديد. وكان صدرها مليئاً بالبغض والانتقام من ذلك الناموس الالهي السماوي الذي كان يردعها من استبدال زوج مكان زوج ، وعشيق مكان عشيق وحيب مكان حبيب في كل ليلة ويوم معتقدة بان النساء ما هن الا زهرة الحياة الدنيا

(٣٤) نقطة الكاف، ص ٢٤١ نص الترجمة حرفيا.

(٣٥) ايضاً ص ١٥٥.

(٣٦) انظر مقال الباية تاريخها ومشوؤها ، و«الشيرازي ودعوته».

«وان الزهرة لا يد من قطفها وشمها لانها خلقت للضم والشم... فالزهرة تحيى وتطفى ، وللا حجاب تهدي وتنحف» (٣٧).

«ولا تعجبوا حالنا لكم عن احبابكم اذ لا ردع الآن ولا حد ولا منع ولا تكليف ولا صد فخذوا حظكم من هذه الحياة فلا شيء بعد المات» (٣٨).
ولقد أحببت الملاً محمد البارفروشي حبا جنونيا وقدمت له نفسها وكل ما تملك ، وصحت له ان يستدّها ويمرغها ويستعبدّها ولكنها لم تكف به وحده وسخت بنفسها وجادت للمرزّه حسين علي المازندراني البهاء مع امتصاص اخيه الصغير المرزّه يحيى صبح الازل.

ووهبها المرزّه حسين علي لشاب شيرازي اسمه المرزّه عبد الله في «نيالا» (موضع من مواضع مازندراني) وذهب بها الى النور - قرية حسين علي (٣٩) - لما كان غارفا لعاصفتها وهيجاتها.

قبرة العين هذه هي التي كانت تحلي على الشيرازي الباب وتأمّره ان يعمل هذا بذلك . وحتى هي التي امرته باعتلاء عرش الربوبية واستوائه عليه وادعاءه الالهوية.

ولقد ذكرت المبشرة البهائية مس مارثا روث وغيرها من المؤرخين البابين البهائيين ، انها كتبت الى المرزّه علي محمد الشيرازي الباب وهو سجين في قلعة «ماه كو» في قصيدة غزلية طويلة . هذه الابيات بعضها في الفارسية وبعض منها في العربية الرغبيكة .

لمعات وجهك اشرفت وشعاع طلعتك اعلى
جذبات شوقك الحمت بسلاسل الغم والبلا
واذا رأيت جماله طلع الصباح كأنما

(٣٧) «مفتاح باب الانبواب» ص ١٨٦ من خطبة قرة العين في مؤتمر بدشت .

٢٣٨ ايضاً ، وقد مر تفصيل ذلك في مقال «الشيرازي ودعواه» .

(٣٩) «مطالع الانوار» ص ٢٩٩ ط الانجليزي .

الى ان قالت في اللغة الفارسية:

فلماذا لا تقول ألت بريكتم فنقول بلى بلى» (٤٠).

وعلى اثر ذلك ادعى المأفون المجنون اللوهمية والربوبية.

واخيرا اشتركت في مؤامرة قتل عمها ورحيمها (اب الزوج) الملاقي امام الجمعة بقزوين لما اراد الخيلولة بينها وبين لهما واستتارها عام ١٢٦٣ هـ، فسجت في قزوين ولكنها استطاعت الفرار من السجن مع أصحابها وعشاقها وخاصة بمساعدة ومعونة المرزء حسين علي البهاء (٤١).

ثم «اشتركت في مؤامرة اغتيال الشاه ناصر الدين القاجاري بعد قتل الشيرازي، وقبض عليها وحكم بان تحرق حية ولكن الجلاد خنقها قبل ان تلعب النار بالخطب الذي أعد لحرقها» (٤٢).

«ورميت جثتها في حفرة بعد ما ملئت بالحجارة والتراب» (٤٣).

وكان ذلك «في اول ذي القعدة سنة ١٢٦٨ هـ الموافق ١٨٥٢ م» (٤٤).

اي بعد سنتين وشهرين من قتل الشيرازي وكان عمرها آنذاك من اثنين وثلاثين الى سبع وثلاثين على مختلف الاقوال.

ولقد اطلنا الكلام في سيرتها وفصلنا القول في حياتها لما لنا من اهمية خاصة في الديانة البابية والبهاية ايضا.

ولقد كتب المستشرق الانجليزي ادوارد براون في مقال له «ان الشخصية الجذابة الخلافة لانظارنا وانتباهنا في تكوين الديانة البابية غير الباب الشيرازي هي الحميلة الذكية التي وهبت حفا واقرا وقسطا واقيا من الحسن والجمال والعقل

(٤٠) «قرة العين» مس مارتاوت - ص ٤٣.

(٤١) «الكواكب النورية في مآثر البهاية» ص ١٢٥ ط فارسي.

(٤٢) «دائرة المعارف البهائي» ص ٢٨ ج ٥ ط طهران.

(٤٣) «الكواكب» ص ٣٢٢ ط فارسي و «قرة العين» ص ٩٧.

(٤٤) «الكواكب» ص ٣٢٠.

والذكاء قرّة العين التي كانت شاعرة وعلمة وخطيبة ، ولقبت بالطاهرة» (٤٥) .
ويقول السيرفرانسيس بينج في كتابه «اد افوى الشخصيات في الحركة البادية
وأميزها من الجميع هي قرّة العين التي كانت شاعرة ممتازة وخطيبة بليغة
مؤثرة» (٤٦) .

وقال ويلينيثاثن «ما كان لأحد تأثير ونفوذ في البايين مثلاً كان لشاعرة
قروين قرّة العين الطاهرة» (٤٧) .
وكان لنفوذها وتأثيرها مبررات ذكرناها محبلة في بحثنا هذا .

الملا محمد علي البارفروشي

وبلى في المرتبة بعد زرين قاج قرّة العين ، محمد علي البارفروشي عشيقها
وحبيبها ، عند البايين ، وكان له سيطرة عظيمة وتأثير كبير عليهم حتى ان
البشروني الذي لقب بباب الباب من قبل الشيرازي وأول المؤمنين به كان يحترمه
ويعظمه ويخضع امامه ويخشع «ويقف بين يديه كالعبد الذليل بين يدي طلعة
مولاء الجليل» (٤٨) .

«وحتى الباب الشيرازي نفسه سجد له مرتين» (٤٩) .
ولد محمد علي هذا على فراش المرز مهدي البارفروشي احد اعيان الشيخية في
مدينة بارفروش من مقاطعة مازندران (٥٠) .

وكان ولد الزنا كما يصرح به احد اتباعه المخلص والمبالغ في حبه المرز جاني

(٤٥) «جرنل آف دى رايبيل ايشياتيك سوسايتى» ص ٩٣٤ ج ٢١ .

(٤٦) «دى جلي» ص ٢٠٢ .

(٤٧) «سؤال الشرق الاوسط» ص ١٣٢ .

(٤٨) «نقطة الكاف» ص ١٦١ .

(٤٩) «تاريخ البادية» ص ٢٠٩ .

(٥٠) «الكواكب» ص ٤٢ .

الكاشاني الذي كان من أوائل البابيين الذين قتلوا في هذا السبيل .

يقول ذلك البابي في كتابه «نقطة الكاف» وهو أول كتاب على الإطلاق في تاريخ وحوادث هذه الديانة وخاصة من شخص بابي مخلص كهذا يقول : «إن والده القدوس لما زفت إلى والده كانت حبل من ثلاثة أشهر ، وبعد ستة أشهر من الزواج وضعت حملها ، وأنجبت تحضرته - أي محمد علي القدوس - لذلك كان الأعداء يعرضون به ويستبون إلى إمه التهمة ويطعنون في نسبه ، ولكن الأحياء والمخلصين يؤولون هذا بالخير ويعدونه معجزة ، حكاية عيسى» (٥١) . وليس هذا وحسب بل أقرب بذلك البارفروشي إمام الذي ولد على قراشه حيث قال له مرة : «فاعلم أني لست بولدك... بل أنا عيسى وظهرت بصورة ابنك ، وأعترفت بأبوتك مصلحة» (٥٢) .

ونقول للبابيين الذين يفتخرون بهذه المعجزة ويعدونها كرامة للبارفروشي ، نعم هذه كرامة ولكنها كرامة أم لا كرامته هو .

وكان شابا وسيا متألفا وجميلا ، وطموحا في المعالي وحريصا في المناصب ولكن وصمة العار كانت في جبينه كانوا يعرفون حقيقته وأصله ، ولم يكن في وسعه أن يغسل هذا العار ما دامت «بارفروش» وأهلها أحياء .

«وكانت دراسته دراسة سطحية لأنه لم يكن من بيت العلم والعلماء ولكنه درس بعض العلوم الدينية منها وغير الدينية كعادة أبناء ذلك العصر» (٥٣) .

وكانت دراسته أيضا على الطريقة الشيخية ، وكان من أصدقاء الملا حسين البشروي وزملائه مع التفاوت في السن فإن البشروي كان أسن منه ولما سمع الملا البارفروشي من البشروي أن أحدا من شيراز أعلن بآيته ويطلب منه (أي البشروي)

(٥١) «نقطة الكاف» ص ١٩٩ .

(٥٢) أيضا ، ص ١٩٩ و ٢٠٠ .

(٥٣) «الكواكب» ص ٤٣ .

ان يجمع له انصارا ونقباء . احس واستشعرياته من هذا الباب يمكن له الدخول الى الشرف والمجد والابتعاد عن تلك الوصمة وغسل ذلك العار عنه ، كما ادرك بذلك انه لا يكون هذا المدعي الا علي محمد الشيرازي لما له من معرفة سابقة به وببله وسفاهته . واستعداده لأداء تلك الخيانة والشناعة .

فاعترف ببائته بدون ادنى تأمل ثائلا للبشروني : اعلم قطعيا وأقول يقينا ان المدعي ليس الا علي محمد الشيرازي ، ثم لقب من قبله بالقدوس^(٥٤) . ولم يكن عمره آنذاك اكثر من واحد وعشرين سنة .

وأخذه الشيرازي معه لما أراد السفر للحج الى ميناء بوشهر^(٥٥) . فبوساطة هذا الباب وهذه الديانة البائية استطاع الزعيم ان يصير قدوسا ، ولم يكتف بهذا فحسب بل ارتقى بعد ذلك إلى دعوى اسهدوية والقائمة^(٥٦) . ثم تدرج الى المطلوب وهو دعواه انه هو عيسى الذي ولد بلا والد بقدرة الله واطهارا للمعجزة الربانية^(٥٧) .

ولما رأى البلهاء انهم صدقوه وصدقوا ذلك المخنون الذي ادعى الالهية والربوبية ، ادعى ثالثة انه هو رجعة رسول الله نفسه - عيادا بالله^(٥٨) . ثم انهمك في الفسوق والفجور وجهر بالمنكر والفحشاء مع الباغية الطاغية قرّة العين ، وعاش معها عيشة فاحرة مع زواجها من الملا محمد وعدم طلاقه اياها ظاهرا ، عيشة الديوث حيث يراها تلعب بهذا وذلك مع جعلها اياه سيدا لجسمها . ومالكا لعرضها . ولقد فصلنا القول في هذا سابقا^(٥٩) . فلا نريد اعادته ههنا .

(٥٤) «الكواكب الدرية في مآثر البائة» ص ٤٢ ط فارسي .

(٥٥) «مقالة سائح» ص ٢٥ ط لاهور .

(٥٦) «نقطة الكاف» ص ٢٠١ وايضا ص ٢٠٧ ط ليدن .

(٥٧) ايضا ، ص ١٩٩ .

(٥٨) «نقطة الكاف» ص ١٥٢ و ١٥٣ .

(٥٩) انظر مقال «الشيرازي ودعواه» و «البائة تاريخها ومشوّهاتها» .

ويظهر من سيرته وحياته أنه كان غريباً في الفجور إلى حد لم يكن ليفرق بين الرجال والنساء وعبارات نقطة الكاف في كثير من المواضع تشير إلى هذا ، وخاصة عند ذكره وذكر المرزء يحيى صبح الازل .

« لما رأى البارفوشي المرزء يحيى ورأى حسنه وجماله سر جداً واستقبله استقبالاً حافلاً للغاية ، وذهب به بعيداً عن الأصحاب ، وأظهر له لطفه ومودته ، فحادثه مدة ، وأنشأ خطبة^{١٦٠} في حسنه وجماله وأوصافه ، وأخذ يبغي بلحن يحيى الاموات مثل نفخ عيسى في الأرواح ، وورع بذر حبه في مزرعة قلبه ، وخط وده على لوح فؤاده ، وجذبه إليه بالنفحات السرية والعلنية ، وسقاه من حمرة النادر المؤثر ، وجعله سكراناً أبد الدهر ، ولم يرجع إلا وقد ظهر على المرزء يحيى آثار الجمال والجلال من طلعتة القبية ، ثم أرسله إلى الطاهرة - لتلعب به دورها هي في دورتها وقد مر تفصيل ذلك وفعلت به ما فعلت - » (١٦١)

وكل هذا كان باسم الدين الجديد لأنه هو الذي ظهره من ذلك العار وجعله في مرتبة ومقام « يحق له أن يحرم الحلال ويحل الحرام » (١٦١) .
ومن يكن هذا شأنه فما له وللحرام ؟

وان كان هناك فرق بين الحرام والحلال ، فلماذا الدين الجديد ونسخ الشريعة الإسلامية الحقة ؟

وقتل هذا الزعيم بعد العذاب الشديد بدل ما كان يفعل بالمسلمين « ويأمر بنصب رؤوسهم على أبراج القلعة بعد قتلهم حياته وغدرا » (١٦٢) .
وبدل الشناعات التي ارتكبها هو وأصحابه ، فقتل في مدينة بارفوشي ،

(١٦٠) نقطة الكاف ، ص ٢٤١ للمرزء جاني الكاشاني الثاني .

(١٦١) أيضاً ، ١٨٥ .

(١٦٢) نقطة الكاف ، ص ١٧٧ .

وأحرق نعشه ورعى في خرابة إحدى المدارس هنالك .

وذلك في أول رجب سنة ١٢٦٥ هـ بعد حوادث قلعة الطبرسي التي مرت تفاصيلها سابقا (٦٣) .

وكان عمره يومئذ سبعة وعشرين سنة (٦٤) .

وكان قد تنبأ «سيرتفع البناء على قبره ويأتي لزيارته الناس من البلاد البعيدة» (٦٥) .

وقد تنبأ أيضا الباب الشيرازي في هذا «انه في المستقبل القريب سيرتفع الأبنية الرفيعة والضريح الكبير على قبره ويأتي الناس فوجا فوجا من كل العالم لزيارة ضريحه» (٦٦) .

«وبكى عليه تسعة عشر يوما كاملا وترك الطاعم وأرسل شخصا واحدا من اقربائه ليأتي ثرابا من ترثه هدية له» (٦٧) .

والحال انه إلى يومنا هذا لا يعرف قبره دون البناء والضريح والابنية الرفيعة ، فكذب الله الكذابين وفيه عبرة لمن يعتبر .

ولقد نقل مؤرخ البائية الكاشاني عن المرزعة حسين علي المازندراني البهائي «ان القدوس كان يريد ادعاء شيء ولكن لم يحمله الاجل» (٦٨) .

وفعلا ادعى «ان اصل النقطة والرب هو» وليس الشيرازي الا بابه وداعيته» (٦٩) .

(٦٣) انظر مقال البائية تاريخها ومشوفا .

(٦٤) «قرة العين» ص ٨٨ ط باستان .

(٦٥) «نقطة الكاف» ص ٢٩٨ .

(٦٦) أيضا ، ص ٢٠٩ .

(٦٧) أيضا .

(٦٨) «نقطة الكاف» ص ٢٠٠ .

(٦٩) انظر تفصيل ذلك في كتاب «نقطة الكاف» ص ٢٠٧ .

«فن أمثال هؤلاء كوئت البايية ، اصحاب الأهواء والاغراض والدعاوى الفارغة والمزاعم الموهومة الكبيرة . رواد الشهوات وعبيد الخيانات ، وطلاب الشهرة والمناصب فلبس ما اشتروا به انفسهم ، ولبس ما كانوا يفعلون .. ولقد ذكرنا موجزا من حياة البشروني والدارابي والرنجاني خلال الأحداث والوقائع السياسية واكتفاء بذلك نذكر بعض الآخرين والفرق التي انشأت بعد اعدام الباب الشيرازي .

قتل المرزہ علي محمد الشيرازي بتبريز سنة ١٢٦٦ هـ الموافق سنة ١٨٥٠ م بأمر من الحكومة الايرانية بعدما اثار الفتن والقتل وتسبب بهلاك الكثيرين من المسلمين واتباعه ، وكان اكثر زعماء البايية البارزين وقادتها الاصليين الحقيقيين قد قتلوا مثل البارفروشي والبشروني والدارابي والرنجاني والقرويني وغيرهم . او ألقوا في غياهب السجون مثل قره العين والمازندراني وغيرهما . او كفروا به وارتدوا عن دينه مثل حسين اليزدي والملا حسن البجستاني وغيرهما .

فحل الخلاف بين الباييين على من يتولى الزعامة البايية بعده . وتفرق الناس الى فئات مختلفة ، وامتازت عن هذه الفئات والطوائف والأحزاب ، فرق اربعة .

فالفرقة الاولى اتبعت المرزہ يحيى النوري صبح الازل واعترفوا بزعامته وسيادته قائلين : «انه هو الوصي الحقيقي والخليفة الاصلي للشيرازي حيث نصبه على ذلك المنصب في حياته وكتب بذلك ورقة الوصية بخطه وختمها بختمه ووقع عليها بتوقيعه وأرسل اليه مع تلك الوصية الاشياء التسعة مثل الخنم واللباس والقرطاس والقلم والمسودات والبيان وغيرها» (٧٠) .

والفرقة الثانية اقتدت بالمرزہ حسين علي النوري المازندراني الاخ الاكبر

للمرزة يحيى واتبعته وقالوا :

« انه هو » من بظهره الله » الذي اخبر عنه الشيرازي بانه سيظهر وينسخ دينه ، وهو الذي كان وصي الباب وخليفته الحقيقي وليس بصبح الازل - وسميت هذه الفرقة بالبائية .

والفرقة الثالثة اتباع اناس مختلفين من البابيين الذين ادَّعوا النبوة والرسالة المستقلة مستندين بقول الشيرازي : لا تعطيل لفيض الله .

فما دام الشيرازي يستطيع ان يكون نبيا ورسولاً وإلهاً ورباً فلم لا تستطيع ذلك ؟ وكان من هؤلاء المرزة اسد الله التبريزي الملقب بالديان ، والمرزة حسين جان ، والمرزة عبد الله الغوغاء ، والسيد حسين الهندياي ، والذبيح ، والبصير ، وغيرهم .

والفرقة الرابعة الذين لم يعترفوا بهذا ولا ذلك بل بقوا منعزلين عن كل هذه الاختلافات على اعتناق سخافات الشيرازي وحده ، وعرفوا بالبابيين المخلص وافرقة كل شيء .

الازلية وصبح الازل

كان من اتباع الشيرازي الباب علي محمد الاولين اخوان لأب المرزة يحيى الثوري والمرزة حسين علي الثوري وكان ابوهما المرزة عباس الثوري - نسبة الى قرية نور من ضواحي مازندران - موظفاً في وزارة المالية بطهران .

« ولما اعلن الشيرازي البائية والمهدوية كان من بين المعتنقين لخرافته المرزة حسين علي البالغ من العمر آنذاك سبعة وعشرين سنة » (٧١) .

وكان البابيون يزورونه في بيته ويتجادلون فيما بينهم ويتدارسون سخافات الشيرازي .

و ذات يوم - كما يرويه الجاني الكاشاني عن المرزّه يحيى نفسه - انه سمع عبارة لحضرة الباب الشيرازي كثر فيها ذكر آه آه . فاجذبت قلبي وآمنت به ايضاً (٧٢) .

و « كان عمره يومذاك ستة عشر او سبعة عشر عاماً » (٧٣) .
و « ماتت امه في الطفولة فربته زوجة المرزّه عباس الأخرى ، «والدة المرزّه حسين علي البهاء» (٧٤) .

و « كان العباس رجلاً مزواجاً تزوج بأربعة او بخمسة » (٧٥) .

و « منجاب ولد له سبعة من الذكور وثلاث من الاناث » (٧٦) .

او « عشرة من البنين وأربع من البنات » (٧٧) .

والمرزّه يحيى هذا لم يكن من اهل العلم والذكاء ولم يدرس العربية وعلومها الا قليل جداً . ولكنه كان خطاطاً مجيداً ومائلاً الى التصوف واهل المعرفة (٧٨) .
بل ويذكر الكاشاني وكان قد قضى عنده مدة وكان من اتباعه المخلصين له ومن انصاره وقتل قبل الخلافات التي حصلت للبايين قال : صاحب صبح الازل مدة ولم أر منه علماً ولا فضلاً (٧٩) .

وكان يردد لأخيه المرزّه حسين علي « لو ظهر قائم المسلمين وموعدوهم فإذا تفعل بالباب الشيرازي » (٨٠) .

(٧٢) «نقطة الكاف» ص ٢٤٠ .

(٧٣) ايضاً . ص ٣٩ .

(٧٤) «دائرة المعارف للمذاهب والاديان» ص ٣٠١ ج ٢ .

(٧٥) «الكواكب» ٢٥٥ .

(٧٦) ايضاً . ص ٢٥٦ .

(٧٧) «البابوت والبهائون» ص ٧٨ .

(٧٨) «نقطة الكاف» ص ٢٣٩ .

(٧٩) ايضاً ص ٢٤٠ .

(٨٠) «الكواكب» ص ٣٦١ .

وكان جميلاً مثاقفاً ، وشاباً نحيلاً وسيماً ، وجذايا في مقتبل شبابه ، لذلك لما وصل الخبر إلى الشيرازي أنه آمن به واعتنق ديانته «وقف مرات وجلس من شدة الابتهاج والسرور ، وقدم للمعبود شكراً على ما آمن به عليه» (٨١) .

وقد سافر إلى خراسان ومازندران ولقي الملا محمد علي البارفروشي وقرّة العين . وأنس به البارفروشي كما أحبته قرّة العين التي كانت تلهف وراء كل شاب ومراهق (٨٢) .

«ثم أراد الالتحاق بالبايين المحصورين في قلعة الطبرسي ولكنه حيل بينه وبين وصوله هناك» (٨٣) .

وكان جياناً مثل قادة البايين الآخرين غير الاتباع والسدّجة الجهلة المغترين . فانه ترحّج عن البائية بعد اعدام الشيرازي بشريز وهرب إلى قريته «نور» وتسبب لترحّج البايين الآخرين ورجوعهم عن البائية - المارقة عن الاسلام - إلى الاسلام» (٨٤) .

وحضر مؤتمر بدشت الذي نسخ فيه الاسلام بأمر من قرّة العين . ويقول براؤن وهويثكره : «ان الشيرازي أحبه لتقشفه وزهده وانهاكه في تبليغ الديانة البائية وجماله وعمره كالبارفروشي وشاعرة قزوين قرّة العين حتى بعد قتل البارفروشي وهلاك البشرى والدراي في السنة الخامسة من دعواه لقبه الشيرازي بصبح الازل ليجعله مصداقاً لتلك الرواية الشيعية - الموضوع - نور اشرق من صبح الازل فيطوح على هيكل التوحيد آثاره» (٨٥) .

(٨١) نقطة الكاف ، ص ٢٣٨ .

(٨٢) أيضاً ، ص ٢٤١ .

(٨٣) دائرة المعارف للحداد والادب ، ص ٣٠٩ ج ٢ ، ط الخطري .

(٨٤) الكواكب ، ص ٣٣٨ .

(٨٥) «مقدمة نقطة الكاف» لبروسر براؤن ، ص «شد» .

وكان ذلك سنة ١٢٦٥ هـ في شعبان أو رمضان (٨٦).

وكان عمره آنذاك تسعة عشر عاماً .

وجمع الشيرازي مکتوباته ونحاته ولباسه ومقلته ومخلفاته في جعبة وأرسلها مع مفتاحها إليه ، وأمره أن يتم البيان بكتابة الاوحد الثمانية التي تركها لخليفته ونص على أنه لا يكملها الا وصيه ووليه كما نص على خلافته في ورقة الوصية التي ختمها بحتمه وأرسلها إليه ايضاً بتوقيعه قال فيها :

«الله اكبر تكبيرا كبيرا» .

هذا كتاب من عند الله المهيمن القيوم الى الله المهيمن القيوم ، قل كل من الله مبدؤون ، قل كل الى الله يعودون ، هذا كتاب من علي قبل نبيل (٨٧) .
ذكر الله للعالمين الى من يعدل اسمه اسم الوحيد (٨٨) .

ذكر الله للعالمين قل كل من نقطة لبيان لبيدؤون ان يا اسم الوحيد فاحفظ ما نزل في البيان وأمر به فإنك لصراط حق عظيم» (٨٩) .

وأذكر ذلك البهائيون حيث قالوا : «ان الباب لما علم انه سيعدم ارسل هذه الاشياء كلها بيد الملاء باقر ليسلمها الى عبد الكريم القزويني حيث يوصلها هو بدوره الى المرزء حسين علي الملقب من قبل الباب باليهاء» (٩٠) .

والجدير بالذكر انه لا يوجد في كتاب ما بان الشيرازي هو الذي لقب المازندراني باليهاء ، بل إن البهائيين انفسهم اخترعوا هذا اللقب له .

فالقصود ان التنازع في ذلك قد حصل بين الأخوين مع ان الحقيقة بان وصي

٢٨٦ ايضاً ص «ج» .

٢٨٧ معناه علي قال محمد يعني به علي محمد لان ليل عدده عدد محمد حيث الحروف الالعبية

٢٨٨ يعني به يحيى لان عدد الوحيد يوافق عدد يحيى بحساب الحروف الالعبية .

٢٨٩ «بقدمة نقطة الكاف» ليرفوسور براؤن ، ص «لد» و «له» و «نقطة الكاف» ص ٢٤٥ ،

للكاشاني .

٢٩٠ «مقالة سائح» ص ٣٦ لعبد اليهء عباس بن حسين علي اليهء .

الباب الشيرازي وخليفته بنصه لم يكن الا المرزى يحيى صبح الازل كما ذكره يرافون وأول مؤرخ بابي الذي قتل بيايته بطهران سنة ١٢٦٨ هـ المرزى جاني الكاشاني . ولما لم يجد البهايون مخلصا من تلك الوصية الثابتة الموجودة المذكورة عندهم أولوها حيث قالوا :

« نهض لحييف من كبار الأصحاب الذين وقفوا على ان مصير حضرة الباب الى الشهادة ، وخشوا على حياة حضرة بهاء الله ، فكتبوا عريضة رفعوها الى حضرة الباب ، وهو اذ ذاك في سجن ماه كوه . يتقدمون اليه فيها بأن يتخذ التدابير اللازمة لتحويل الانظار عن بهاء الله حتى تصان حياته ولكن حضرته لم يحجم على ذلك الغرض بالفعل الا في أواخر ايامه « بجاه كوه » و « جهريق » ، في تلك الايام الأخيرة بدت آثار تلك العريضة اذ وضعها حضرة الباب في حيز الامل . وكانت الخطوة التي رسمها لحفظ بهاء الله هي ان لقب المرزى يحيى - الاخ الغير الشقيق لبهاء الله - بألقاب الازل والوحيد والمرآة ، ونعتة بتلك النعوت والسمات ، ثم امر بعض الاصحاب بان يشهروا اسمه بين عامة الصالح لتحويل الانظار نوعا اليه ، بيد انه مع هذا لم يعمل ما يجب ويلزم من التحفظ لكي لا يتمكن مرزى يحيى هذا من الادعاء لمقام الاصاله وذلك انه لم يعطه ألقابا صريحة من مثل الشمسية والمظهرية والمختارية ، بل اعاره ألقابا ذات معنيين متباينين ككلمة وحيد فانها تفيد معنيين الوحيد في الايمان والوحيد في الطغيان » (٩١) .

وايضا « الخلافة المصطنعة اشارة الى اقدام يحيى الازل والسيد محمد الاصفهاني اللذين سعيًا بطرق مختلفة لنشر الدعاية بين اهل البيان في اوائل ايام دعوة بهاء الله بأن المرزى يحيى هو وصي وخليفة النقطة الاولى - الباب - وانه هو المقصود بمن يظهره الله في سنة المستغاث ، ان ادعاء المرزى يحيى بأنه وصي حضرة النقطة مختلق ومزور فضلا عن مخالفته الصريحة لأمر الله الصريح في البيان

- الفارسي - اذ ان حضرة الاعلى قد طوى في بيانه هذا بساط النيابة والوصاية من بعده ، ويشر الجميع بظهور من بظهره الله كما جاء في الباب الرابع عشر من الواحد السادس وهو قوله : وبما انه ليس من هذا الكور وجود للنبي والوصي فيعرف الاصحاب بالمؤمنين فقط ، وقال ابو الفضل في احدى رسائله : ومع ان النقطة الاولى عز اسمه الاعلى نص في غاية الصراحة في الباب الرابع عشر من الواحد السادس من كتاب البيان الفارسي المستطاب بان وجود النبي والوصي لن يكون في هذا الكور بل سيعرف الاتباع كافة باسم المؤمنين فان اهل البيان لم يستحقوا - مع هذا التصريح القصرح - من اطلاق اسم الوصي على المرزء نجى» (٩٢).

وقالوا : « ان اول من روج وأشاع هذه الوصية هو المستشرق براؤن في مقدمة «نقطة الكاف» وفي مجلة ايثيانك سوسايتي ما كزين بان صبح الازل وصي الباب وخليفته» (٩٣).

وقد يدرك الباحث ان هذه التأويلات والتعليقات كلها باطلة وغير صحيحة لان المستشرق براؤن لم يكن وحيدا الذي قال بوصاية الشيرازي للمرزء نجى صبح الازل بل صرح بذلك المرزء جاني الكاشاني الذي قتل قبل وقوع هذه الخلافات كما ذكرنا من كتابه نقطة الكاف» (٩٤).

بل واكثر من ذلك قال بعد ذكر تلك الوصية : « ولما آن اوان الثمرة الازلية بدأت شجرة الذكورية - اي الشيرازي لانه من القابه الذكر ايضا - المباركة الحمراء ونورته بدأت تيبس شيئا فشيئا حتى انتقلت من الناسوت الظاهري الى اللاهوت الباطني» (٩٥).

(٩٢) «الرجع المختوم» لعبد الحميد اشراق خاوري ، ص ٤٤٦ ج ١ ط فارسي والبايرون والبايرون للحبي ، ص ٣٦ و ٣٧

(٩٣) ايضا

(٩٤) «نقطة الكاف» ص ٢٤٤ و ٢٤٥

(٩٥) ايضا ص ٢٤٤

وثانيًا: ان الكونت جويينو الذي كان وزيراً مختاراً في طهران من قبل الحكومة الفرنسية سنة ١٢٧١ هـ الى سنة ١٢٧٤ هـ صرح في كتابه «المذاهب والفلاسفة في آسيا الوسطى» - الكتاب الوحيد الذي عرف البابيين في أوروبا - بقول فيه :

«ان البابيين لم يتوقفوا الا قليلا بعد اعدام الباب الشيرازي حتى علم الجميع ان خليفته هو الشاب الحديث السن المرزء يحيى ابن المرزء بزرك النوري... وكان ملقباً بحضرة الازل ، فاختاروه خليفة واتفق على خلافته البابيون» (٩٦) .

وثالثًا: ولقد كان المرزء حسين علي المازندراني الياء يمدح بنفسه المرزء يحيى وكان يباليغ اوصافه الحسنة وخصاله الطيبة وكما حدث المرزء جاني الكاشاني عنه «ان والدته لم تكن تبالي بان ضرتها المرزء يحيى ، حتى لقبها رسول الله ﷺ وصاحب الولاية - علي - في المنام ، وقبلها امامها المرزء يحيى وأمرها ان تحافظ على ذلك الولد حتى يصل الى القائم ، وقال : ان هذا ولدنا - عياذا بالله - ثم قال حسين علي : وما كنت اعرف وانا اربي هذا الطفل (لانه كان اكبر منه بثلاثة عشر عاماً) ان يكون صاحب هذه المرتبة الرفيعة مع ما كنت اعرف منه الادب والحياء والاخلاق ، واجتنابه مخالطة الاطفال وافعال الصبيان» (٩٧) .

ورابعًا: اتفاق جميع المؤرخين على ان المرزء يحيى كان وصياً للباب وخليفته بلا نزاع كائن بين البابيين ولم يختلف فيه اثنان (٩٨) .

(٩٦) «المذاهب والفلاسفة في آسيا الوسطى» ص ٢٧٧ نكوت جويينو

(٩٧) نقطة النكاف، ص ٢٣٩ . رواية حسين علي المرزء آباء عن اخيه المرزء يحيى ومناقبه للمرزء جاني الكاشاني مؤلف الكتاب رواية متصلة بدون واسطة

(٩٨) انظر «دائرة المعارف للمذاهب والاديان» ص ٣٠١ ج ٢ و «دائرة المعارف الاسلامية» ص ٢٥٣ ج ٣ و «دائرة المعارف الليثاني» ص ٢٧ ج ٥ : «دائرة المعارف الوجدي» ص ٨ ج ٣ و «دائرة المعارف الادبية» ص ٨٣٠ ج ٣ و «تاريخ الشعوب الاسلامية» لبروكهان : ص ٦٦٨ ج ٣ و «دائرة المعارف البريطانية» ص ٩٤٧ ج ٢ و «مقدمة نقطة النكاف» ص لظ وغيرها من المصادر القديمة والحديثة .

وخاصة : ان عباس افندي الملقب بعبد البهاء نبي البهائيين وابن ربه الميرزا حسين علي البهاء قد كتب في «مقالة سائح» ما يدل أيضا على ان اصل الوصي والخليفة للشيرازي كان يجيى صبح الأزل لا أباه (٩٩).

وسادسا : ان الميرزا حسين علي المازندراني البهاء نفسه كان يقر ويعترف بخلافته ووصايته للباب الشيرازي الى سنة ١٢٧٨ هـ اي بعد قتل الشيرازي باثني عشر عاما تقريبا حيث ألف كتابه «الايقان» تأييدا للشيرازي ودعاويه ودفاعا عن المعارضين عليه وعلى كتابه «البيان» وعلى مزاعمه حينما كان منفيا بالعراق وهرب من بغداد الى جبال سلمانية بكرهستان ثم رجع اليها بعد سنتين . وأنداك كتب هذا وكان ذلك سنة ١٢٧٨ هـ (١٠٠).

وكتب فيه : وان هذا العبد في اول وروده في هذه الديار (بغداد) لما اطلع على هذه الامور التي ستقع ، اختار الهجرة واقام في صحارى العراق وصرف سنتين وحده في فيا في الحجر وجرت من العيون عيون ومن القلب بحور ومياه ، فكلم من اليماني لا املك فيها قوتا وكم من الايام لم اجد راحة لجسمي ومع هذه البلايا النازلة والروايا المتراصة في الذي نفسي بيده كنت في كمال السرور ونهاية الفرح لاني لم اطلع لأي احد بضر ولا نفع ولا صحة ولا سقم بل كنت مشغولا بنفسي نابذا كل ما سواي . ولم ادر ان شراك القضاء الالهي اوسع من فكري وان سهم التقدير مقدس عن التدبير لانجاة لرأس من شراكه ولا حيلة لإرادته غير الرضا ، قسما بالله لم يكن في فكري رجوع بعد المهاجرة ولا رجاء في العودة بعد المسافرة ولم يكن لي من قصد الا اني لا اكون محلا لاختلاف الاحباب او مصدرا لتقلب الاصحاب او سببا لضر احد او علة لحزن قلب .

فلم يكن في نظري ولا في فكري امر غير ما ذكرته ومع ذلك فكل شخص

أخذ له وجهة وتغيب جهواه امرا .

« وأخيراً صدر الحكم من مصدر الحكم بالرجوع وقد امتثلت وسمعت ويعجز القلم عن ذكر ما رأيت بعد الرجوع » (١٠١) .

فمن كان مصدر الحكم والامر ، الذي يصدر حكمه اليه ليرجع ؟ ولم يسعه الا الامتثال به ، لا بد ان يكون هنالك احد أكبر منه وأرفع الذي يمثل بأمره ويكون صاحب الاطاعة ومفروض الأمر له ؟ ولم يكن غير المرزء يحيى صبح الازل الذي كان رئيساً للبائية آنذاك بلا اختلاف ، والا فما معنى قوله ذلك حينئذ ؟

وسابعا : ولقد اقر برياسة صبح الازل للبايين عباس أفندي أيضا في « مقالة سائح حيث قال :

« ان المرزء يحيى صبح الازل كان محبوبا لدى الجميع وتاجهم قبل حصول الاختلاف بسبب السيد محمد الاصفهاني » (١٠٢) .

وثامنا : واما ما نقل عبد الحميد اشراق عن ابي الفضل انه لم يكن لهذا الكور نبي ولا وصي فلا معنى له لان البهائيين انفسهم يشيرون وصاية البهاء المازندراني في كتبهم ولو عبثا (١٠٣) .

وهذا ايضا دليل قاطع على ان داعية البهائية على منزلته وشأنه عند البهائيين ودهائه وخبرته لم يجد ما يستطيع ان يشب به الوصاية للبهاء المازندراني من قبل الشيرازي .

ولقد اطلنا القول في هذا لانه مهم في فهم البهائية الزاعمة انها ورثة الباب والبائية .

ثم وعلى هذه الخلافات تنرب امور أخرى التي يأتي ذكرها ببعض التفاصيل

(١٠١) « الايقان » لحسن علي البهاء نقلًا عن كتابه دعايي بهائي « بهاء الله والمعصر الحديده » ص ٣٥ .

(١٠٢) « مقالة سائح » ص ٩٥ و ٩٦ .

(١٠٣) انظر « مطالع الانوار » والكواكب الدرية » و « تاريخ حديده » و « مقالة سائح » وغيرها من الكتب .

في محلها ومقامها من البحث (١٠٤).

ولقد ثبت بما مر وذكر أنفا ان الوارث الحقيقي للديانة الباطلة البابية كان المرزّه يحيى صبيح الأزل وليس المرزّه حسين علي المهاء كما يدعيه البهائيون. وبعد قتل الشيرازي علي محمد الباب بدأ المرزّه يحيى يتنقل من قرية الى قرية «من قرينته نور وشميران حواني طهران يبشر تعاليم الشيرازي خفية» (١٠٥). الى ان هرب في زي الدراويش من ايران الى بغداد بعد محاولة اغتيال الشاه الفاشلة من البابين. وفي يده كشكول السائلين والعصا متنكرا سنة ١٢٦٨ هـ (١٠٦). واعلنت الحكومة الايرانية بدفع الف تومان (١٠٧)، لمن يساعد في اسره او يدل على وجوده (١٠٨).

ولحقه البابين الآخرون هاربين من ايران ومنهم المرزّه حسين علي المازندراني اخوه «وولاه المرزّه يحيى وكالته وتنظيم البابين ورعاية مصالحهم» (١٠٩). «وكان المرزّه حسين علي يرأسل عنه ويكتب الناس ويخطبهم، والناس يخطبونه ويكتبونه بصفته وكبلا عن اخيه يحيى» (١١٠). حتى وقع النزاع بينه وبين اخيه وهما في بغداد، وايضا بدأت المناوشات بينهم جميعا من جهة وبينهم وبين المسلمين من جهة أخرى.

قطب علماء كربلاء والتجف من الحكومة تقلهم من بغداد كما طلب نفس هذا الطلب قنصل ايران المرزّه زمان خان وقبله المرزّه بزرگ نحائي بوساطة المرزّه

(١٠٤) انظر لذلك القسم الثاني من هذا الكتاب «البابية نقد وتحليل».

(١٠٥) «مقالة سائح» علي الهامش، ص ٣٨٤ ط الانكليزي من قبل براون.

(١٠٦) مقدمة التاريخ الجديد، ص ٢ ط الانكليزي.

(١٠٧) وهذا ايضا خير دليل ان الرئيس والقائد البابين بعد الشيرازي كان هو لا غيره.

(١٠٨) «مقدمة نقطة الكاف» ص ٤ ط.

(١٠٩) دائرة المعارف للمذاهب والافان، ص ٣٠١ ج ٢ ط الانكليزي.

(١١٠) «مفتاح باب الالباب» ص ٣٣٦.

حسين خان مشير الدولة سفير ايران لدى الباب العالي نقلهم من بغداد لقربها من ايران (١١١).

فنقلتهم الحكومة العثمانية الى استانبول ومن استانبول الى ادرنه سنة ١٢٨٠ هـ مع من فيهم المرزى يحيى والمرزى حسين على.

وفي ادرنه اعلن حسين علي جهرا بأنه هو وريث الباب الشيرازي بل وأكثر من ذلك هو الذي بشر عنه الشيرازي بتعبيره «من يظهره الله» فحصل الخلاف الشديد بين البايين وهنالك افترقوا فرقتين ، فرقة لازمت المرزى يحيى صبح الازل وصيت الازلية وكان فيها كبار البايين وبقية السيف من «حروف الحى» مثل الملا محمد جعفر التراقي ، والملا رجب علي القاهر ، والسيد محمد الاصفهاني . والسيد جواد الكربلائي . والمرزى احمد الكاتب ، ومثولي باشى القمي وغيرهم .

وتبع الآخرون المرزى حسين علي لما كان يملك الدهاء والمكر والذكاء والخداع وكان اعلم من المرزى يحيى واعرف بأحوال البايين لمباشرته اعمالهم وتربيته وتنظيمهم وكالة عنه ، ولمهارته في العلوم الصوفية وتضلعه في التأويل ، والتأويل الباطني خاصة.

فجرت المناقشات بينها وبين اتباعها حتى امتدت الى القتل والقنال فاجلتهم الحكومة العثمانية من ادرنه سنة ١٢٨٥ هـ واتباعهم .

فأجلى صبح الازل مع عائلته واتباعه الى ماغوسا بجزيرة قبرص التي كانت تحت حكم العثمانيين آنذاك ، وتوفي حسين علي البهاء مع اتباعه واهله الى عكا بفلسطين (١١٢).

(١١١) «مقالة سائح» ص ٨٧ وما بعد ، ومجلة وحيد ، ص ١٦٥ يوما بعد الرقم العدد ٨٦ ، سنة ١٣٩٠ هـ .

(١١٢) «مقدمة لخطبة الكاف» ص ٣٨٢ ط فارسي .

وكان كل واحد من يحيى وحسين علي يريد قتل الآخر» (١١٣).

وقتل بعض الأزلين بأمر من حسين علي كما سيأتي تفصيل ذلك عند ذكر البائية.

وكانت الحكومة التركية تعطيه راتباً ١١٩٣ بياس شهرياً إلى أن مات في التاسع والعشرين من أبريل سنة ١٩١٢ م صباحاً ووصى لابنه المرز محمد هادي بأن يكون خليفته ووصيه من بعده» (١١٤).

بعدما عمر ٨٢ سنة تقريباً.

وآلف كتباً عديدة منها «تكملة البيان الفارسي» - حسب وصية الباب الشيرازي - ، «المستيقظ» ، «آثار الأزلية» ، «احكام البيان» ، «الواح ازل» ، «رياض المهتدين» ، «وصحائف الأزل» ، «كتاب النور» ، «مرآة البيان» ، «كتاب الهياكل» ، «اشهرها» «المستيقظ» الذي يظنون فيه أنه ناسخ للبيان كما كان البيان ناسخاً للقرآن.

والأزليون تفرقوا بعد موت يحيى ، ولبعد الدار انقطعت الروابط بينه وبين البايين حتى ان ابنه الكبير تنصر ومات بقيتهم في الفقر والافلاس» (١١٥).

الفرقة الثالثة

وقبل ان نذكر البائية اردنا موجزاً من اخبار المنتهين الجدد الذين اعتلوا منصب الرسالة والنبوّة بعد الشيرازي يدل الاقتداء والاطاعة لصبح الأزل او حسين علي الهاء.

١١٣ «الدراسات في الديانة البائية» ص ٢٢ ط الخليلي + «مقالة حناج» على الهاشم . ص ٣٥٩ ط الخليلي

١١٤ «دائرة المعارف الآرية» ص ٨٣٣ ج ٣

١١٥ أيضاً

وكان واحد منهم المرزء اسد الله الشيرازي الملقب بالديان «وهو الذي ارسله الشيرازي الى المرزء يحيى ونصبه على منصب كاتب وحيه - اي وحي صح الازل - وكان عارفا باللغة العربية والسريانية» (١١٦).

ولما رأى هذا جهل النوري صحح الازل وعدم معرفته بالعلوم ومسيرة الامور وعجزه عن ادراك الحقائق ظن ان امه قد خاب.

ثم رأى ان يدعي بنفسه بدل ان يكتمني على كتابة آيات ذلك الجاهل الذي هو دونه بكثير في اختراع الآيات واغترائه على الله.

فادعى وهو في بغداد بأنه هو الذي اخبر بظهوره الشيرازي «ان من يظهره الله سيظهر قريبا». فقال: انا هو. «فناظره المازندراني المرزء حسين علي البهاء وجادل به» وطلب منه ان يرجع عن دعواه. ولكنه لم يرجع ولم يرض. فقتله البايون واغرقوه في شط العرب بعد ان أوثقوا برجليه الحجر الثقيل» (١١٧). وكان اتباعه يسمون «الاسديون».

وادعى المظهرية والنبوة طفل مدلل ومراهق جميل «ذبيح» وكان حلوائيا ولم يبلغ السابعة عشر من العمر «وكان طلعة جماله جذابة للغاية، وحسنه محيا للأموال، وقده كالخصن في الطول، وعيناه المباركة كأنها عين الله الناظرة، وحواجبه كالقوس. واذناه اللطيفة كسمع الله. ولسانه الخلو كلسان الله الناطق. وكان يقتل ويصطاد الناس بلحظاته، فشيته العزة لله. ونظره جذب الله. وسكوته الحكمة، وتكلمه الرأفة، ووقوفه القيامة، وحركته اتحاد العوالم البدیعة، فسبحان الله ما اجمله، والشمس تحجل من لمعان بهائه وجماله. فاللسان اعجز من اوصافه ونعوته» (١١٨).

(١١٦) «مقدمة نقطة الكاف» ص ١٠، البروفسور ادوارد براون المستشرق الانجليزي المعروف.

(١١٧) «المداهم والفلاسفة في آسيا الوسطى» لكونت جويس نقلًا عن «مقدمة نقطة الكاف» ص ١٠.

و «دائرة المعارف للمداهم والادبان» ص ٣٠١ ج ٢ ط الانجليزي.

(١١٨) «نقطة الكاف» ص ٢٥٢ و ٢٥٣.

وليس هذا من الشعر الغزلي ، ومن آيات ليلي والمجنون ، وحسيل وبشيرة .
وكثير وعزة بل هي نصوص البتة الباطني القليل المرزء جاني الكاشاني في كتابه
التاريخي «نقطة الكاف» .

فمن كان هذا وصفه وشأنه لا بد وان يكون نبيا ورسولا .

قادعى النبوة والرسالة أولا ثم الألوهية والربوبية ومثل الشيرازي حدوا بخدو
ونعلا بتعل قاتلا :

انني انا الله لا اله الا انا «وتبعه بعض الباطنيين (متأثرين من حسنه وجماله) .
وخالفه الاكثرون ومنعوه جيرا وقهرا بأن لا يظهر دعاويه امام احد» (١١٩) .
وكان هذا في السنة الثانية بعد قتل الشيرازي .

والثالث كان رجل اعمى سماه المرزء يحيى بصيرا واشتهر بعد ذلك باسم
السيد بصير الهندي ومكث طويلا عنده وعند اخيه حسين علي .
وانزل فيه المرزء يحيى آيات «ان يا حبيب قد اصطفيناك بين الناس» وانزل آية
باسمه الابصر الابصر» (١٢٠) .

فغرته تلك الالفاظ الفارغة التي اعطيت للباطنيين بكل جود وسخاء ، وادعى
اخيرا انه هو ايضا من يظهره الله «فاعتق دعاويه ناس من الباطية بأصفهان وغيرها
من المدن الأخرى بآيران» (١٢١) .

وكذلك المرزء عبد الله الغوغا ، وحسين الميلاني ، والسيد حسين الهندباني ،
وآغا محمد الكردي وغيرهم ادعى كل واحد من هؤلاء النبوة والرسالة
والمظهرية» (١٢٢)

(١١٩) أيضا ص ٢٥٥ .

(١٢٠) أيضا ص ٢٥٨ .

(١٢١) دائرة المعارف الهندية ، الاديان ، ص ٣٠٢ ج ٤ .

(١٢٢) مقدمة نقطة الكاف ، لراوند ص ١٣١ ط ليدن ١٩١٠ م .

وحسنى المرزّه زريندى المعروف بالنبيل صاحب كتاب تاريخي بهائي «مطالع الأنوار» أيضا ادعى بهذه الدعوى حتى قال الشيخ احمد الكرماني البابي الملقب «بروحى ازلي» : وصل امر الادعاءات الى هذا الحد بأنه ما كان احد يقوم صباحا ويستيقظ من نومه إلا وقد بين نفسه بهذه الدعوى» (١٢٣)

واما المرزّه حسين علي وطائفته فخصصنا لذكره وتذكرتها جزءاً مستقلاً من الكتاب لما ان البهائية تغيرت وتبدلت الى دين جديد مستقل عن الديانة البابية، وهو الذي يشمل عليه القسم الثاني من الكتاب ان شاء الله الرحمن .

فهؤلاء هم كانوا زعماء البابية وفرقها ذكرنا موجزا من سيرتهم وحياتهم وترجمتها ، ومن مثل هؤلاء تكوّنت البابية وانشئت .

اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى والعذاب بالمغفرة فما اصبرهم على النار .

وصديق الله اصدق القائلين وصلى الله على نبيه خاتم الانبياء وسيد المرسلين .

مصادر الكتاب ومراجعته

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - صحيح البخاري .
- ٣ - صحيح مسلم .
- ٤ - سنن الترمذي .
- ٥ - سنن أبي داود .
- ٦ - طبقات ابن سعد .
- ٧ - مشكاة المصابيح للتبريزي .
- ٨ - اغاثة اللفهان لأبن القيم .
- ٩ - الفصل في الملل والنحل لأبن حزم
- الظاهري .
- ١٠ - الملل والنحل للشهرستاني .
- ١١ - مقدمة ابن خلدون .
- ١٢ - محتاج السنة لأبن تيمية .
- ١٣ - أصول الدين للبغدادي .
- ١٤ - الفرق بين الفرق للبغدادي .
- ١٥ - اعتقادات فرق المشركون للرازي .
- ١٦ - مقالات الاسلاميين للاشعري .
- ١٧ - الحور العين .
- ١٨ - فضائح الباطنية للغزالي .
- ١٩ - القرامطة لأبن الجوزي .
- ٢٠ - قواعد عقائد آل محمد للدبلي .
- ٢١ - الخطط للمقرزي .
- ٢٢ - العقائد لعمرو غايت .
- ٢٣ - طبقات الشعراء لأبن المعتز .
- ٢٤ - سيرة ابن هشام .
- ٢٥ - النجوم الزاهرة لأبن تغري بردي
- الانابكي .
- ٢٦ - مختصر التحفة الأثني عشرية .
- ٢٧ - الشيعة والسنة للمؤلف .
- ٢٨ - ناسخ التواريخ للمرزوق في «تاريخ
- فارسي ضخيم» .
- ٢٩ - روضة الصفا للمرزوق خواند . فارسي
- ٣٠ - فرق الشيعة للتوحي الشيعي .
- ٣١ - رجال الكشي .
- ٣٢ - تنقيح المقال للامقاني .
- ٣٣ - منتهى المقال .

- ٣٤ - روضات الجنات .
 ٣٥ - الكافي في الاصول .
 ٣٦ - بخار الانوار للمجلسي .
 ٣٧ - حق اليقين للمجلسي .
 ٣٨ - عين اليقين للمجلسي .
 ٣٩ - اكمال الدين .
 ٤٠ - المهدي في الاسلام لسعدي محمد حسن .
 ٤١ - نضاح الهدى والسدين لجواد البلاغي .
 ٤٢ - مناج الكرامة لابن مطهر الحلي الشيعي .
 ٤٣ - تأويل الدعائم للنعمان بن محمد الباطني .
 ٤٤ - راحة العقل لحמיד الدين الباطني .
 ٤٥ - المجالس المستنصرية لبدر الجمالي الباطني .
 ٤٦ - السجلات المستنصرية .
 ٤٧ - اخوان النصفا لأحمد بن عبد الله الباطني .
 ٤٨ - ادعية الايام السبعة للمعز الفاطمي .
 ٤٩ - تأويل الزكاة لجعفر بن منصور ائمين الباطني .
 ٥٠ - اساس التأويل للنعمان بن محمد الباطني .
 ٥١ - تأويل سورة النساء لجعفر بن منصور ائمين .
 ٥٢ - زهر المعاني للادريس الباطني .
 ٥٣ - تأويل الشريعة للمعز الفاطمي .
 ٥٤ - كنز التوكل لابراهيم بن الحسين الباطني .
 ٥٥ - فجر الاسلام لاحمد أمين .
 ٥٦ - الخوارج والشيعة فلهوزن ط عربي .
 ٥٧ - تاريخ الشعوب الاسلامية لبوكلمان ط عربي .
 ٥٨ - تاريخ الدولة العربية فلهوزن ط عربي .
 ٥٩ - العقيدة والشريعة لجولد تسيير ط عربي .
 ٦٠ - عقيدة الشيعة لرونالد سن ط عربي .
 ٦١ - التراث اليوناني ترجمة الدكتور البدوي ط عربي .
 ٦٢ - الديانات والفلاسفة في آسيا الوسطى لكوثت جوينو .
 ٦٣ - دي جنيم انجليزي .
 ٦٤ - جرنل آف دي ايشياتيك سوسايتي انجليزي . (مجلة الآسيوية)
 ٦٥ - سؤال الشرق الاوسط انجليزي .
 ٦٦ - كتاب التصويرية ط انجليزي .

- ٦٧ - الدرزية ط الإنجليزي . لسائكي
- ٦٨ - دائرة المعارف الإسلامية ط عربي .
- ٦٩ - دائرة المعارف للمذاهب والاديان ط الإنجليزي .
- ٧٠ - دائرة المعارف البريطانية ط الإنجليزي .
- ٧١ - دائرة المعارف الاردية اودو .
- ٧٢ - دائرة المعارف للوجدى .
- ٧٣ - دائرة المعارف للبستاني .
- الكتب والوسائل للبايعين والبهائيين
- ٧٤ - البيان العربي لعلي محمد الباب الشيرازي .
- ٧٥ - البيان الفارسي للشيرازي .
- ٧٦ - تفسير سورة يوسف للشيرازي عربي .
- ٧٧ - تفسير سورة العصر للشيرازي (عربي) .
- ٧٨ - تفسير سورة الكوثر للشيرازي (عربي) .
- ٧٩ - الاقدس لحسين البهاء (عربي) .
- ٨٠ - اشراقات للمازندراني البهاء (فارسي) .
- ٨١ - طرازات لبهاء المازندراني (فارسي) .
- ٨٢ - الرسالة السلطانية للمازندراني (فارسي) (عربي) .
- ٨٣ - الايقان للمازندراني (فارسي) .
- ٨٤ - مجموعة الاقدس والالواح للمازندراني (فارسي) (عربي) .
- ٨٥ - لوح احمد للمازندراني (عربي) .
- ٨٦ - كلمات فردوسية للمازندراني (فارسي) .
- ٨٧ - لوح الرئيس للمازندراني (فارسي) (عربي) .
- ٨٨ - مجموعة الواح مباركة للمازندراني (فارسي) (عربي) .
- ٨٩ - مكاتيب عيد البهاء عباس بن المازندراني (فارسي) .
- ٩٠ - الواح ووصايات مباركة للعباس (فارسي) .
- ٩١ - مقالة سائح للعباس (فارسي) .
- ٩٢ - مقالة سائح بتحقيق براون ط الإنجليزي .
- ٩٣ - نقطة الكاف للكاشاني (فارسي) .
- ٩٤ - تاريخ حديد لبهائي (فارسي) .
- ٩٥ - تاريخ حديد بهرامش ط الإنجليزي .
- ٩٦ - بهاء الله والعصر الجديد (عربي) .
- ٩٧ - الكواكب الدرية في مآثر البهائية (فارسي) .
- ٩٨ - الكواكب الدرية في مآثر البهائية

- ١١٤ - مجموعة رسائل للجليليجاني (عربي) (فارسي).
- ١١٥ - الرسالة السبع عشرية (عربي).
- ١١٦ - بقائي روح (فارسي).
- ١١٧ - قرة العين لمن مارتا روت ط اردو.
- ١١٨ - سورة افيك للمازندراني (عربي) (فارسي).
- ١١٩ - لوح ابن ذب ط اردو للمازندراني.
- ١٢٠ - النبيان والبرهان للعراقي ط اردو.
- ١٢١ - ظهور الحق (فارسي).
- ١٢٢ - دلائل السبعة للشيرازي (فارسي).
- ١٢٣ - ايقاظ (فارسي).
- ١٢٤ - رحيق مخدوم لاشراق خاوري (فارسي).
- ١٢٥ - مبین للمازندراني (عربي).
- ١٢٦ - ديوان توش (فارسي).
- ١٢٧ - رسالة بين الحرمين للشيرازي (فارسي).
- الكتب والرسائل لغير البائية والبهائية**
- ١٢٨ - الدراسات في الديانة البائية للمستشرق براون ط انجليزي.
- ١٢٩ - مقدمة نقطة الكاف لبراون ط فارسي.
- ١٣٠ - تعليقات وهوامش ومقدمة على تاريخ جديد ط انجليزي.

- لعبد الحسين آواره ط عربي.
- ٩٩ - مطالع الانوار للزرندي البهائي ط عربي.
- ١٠٠ - مطالع الانوار ط انجليزي.
- ١٠١ - المذهب البهائي لشوقي أفندي حفيد العباس (انجليزي).
- ١٠٢ - تذكرة الوفاء للعباس (فارسي).
- ١٠٣ - جواب نامه الاهائي للعباس (فارسي).
- ١٠٤ - الفرائد للجليليجاني (فارسي) ط اردو.
- ١٠٥ - المحجج اليه للجليليجاني ط عربي.
- ١٠٦ - لوح عبد البهاء للعباس (عربي).
- ١٠٧ - عبد البهاء والبهائية للقيمين (عربي).
- ١٠٨ - بهجة الصدور لحيدر علي (فارسي).
- ١٠٩ - تعليمات حضرة بهاء الله لحشت علي اردو.
- ١١٠ - نبذة من تعاليم البهاء (عربي).
- ١١١ - تاريخ امر بهائي (فارسي).
- ١١٢ - ظهور قائم آل محمد للحاج جوي اردو.
- ١١٣ - كتاب القيامة للعلمي اردو.

١٣١ - البايون والبهائيون للحسي عربي .

١٣٢ - مسد كرات دالغورككي لكثيرات

دالغورككي (عربي) .

١٣٣ - البهائية للوگيل (عربي) .

١٣٤ - باب و بهاء زابشا سيد (فارسي) .

١٣٥ - بهائيكري للكسروي (فارسي) .

١٣٦ - بي بهائي باب و بهاء (فارسي) .

١٣٧ - مفتاح باب الأبواب محمد مهدي

ط (عربي) .

١٣٨ - مجلة يغما (فارسية) .

١٣٩ - مجلة وحيد (فارسية) .

الكتب التي استغلطنا منها في هذا الكتاب

١٤٠ - التبشير والاستعمار لعمر فروخ .

١٤١ - الغارة على العالم الإسلامي ترجمة

الخطيب .

١٤٢ - البهائية للخطيب .

١٤٣ - حقيقة البهائية والبهائية لمحسن

عبد الحميد .

١٤٤ - القاديانية للمؤلف .

١٤٥ - كشف الحبل لآواره .

١٤٦ - البهائية - للبهائيين .

١٤٧ - النور الابهي في مفاوضات

عبد البهاء فارسي .

١٤٨ - اصل الشيعة واصولها لمحمد

حسين .

١٤٩ - رسالة در رد باب مرتاب لكريم

خان الشيعي .

١٥٠ - ازهاق الباطل لكريم خان

الشيعي .

١٥١ - تذييل در رد هاشم الشامي لزين

العابدين الشيعي .

١٥٢ - محلات اهل الحديث .

١٥٣ - كتب المازندراني .

١٥٤ - كتب الشيرازي .

١٥٥ - كتب عباس افندي .

١٥٦ - كتب شوقي افندي .

١٥٧ - كتب صبح الأزل .

١٥٨ - النور الابهي للعباس افندي

فارسي .

١٥٩ - مذهب وتعليمه الباطني اردو .

١٦٠ - ديانت الاسماعيليه وحقيقتها لزاهد

علي اردو .

١٦١ - دلائل فرقان (فارسي) .

١٦٢ - تبين حقيقت (فارسي) .

١٦٣ - الامتصاص .

١٦٤ - بيان التصوف والحياة .

١٦٥ - التصوف في الاسلام .

١٦٦ - الارشاد للمفيد

١٦٧ - منابيع المودة .

١٦٨ - تنزيه الانبياء .

- | | |
|---|---|
| <p>١٧٣ - تاريخ ادبيات إيران لتراؤف
الجليري.</p> <p>١٧٤ - قصص العلماء (فارسي).</p> | <p>١٦٩ - الحكمة المحقرية.</p> <p>١٧٠ - مفاتيح الجنان.</p> <p>١٧١ - الفكر الشيعي للشيباني.</p> <p>١٧٢ - الحكم على البائنة.</p> |
|---|---|
-

فهرست الكتاب

المقدمة

ص ٧ الاسلام واعدائه. عملاء الاستعمار. القاديانية، البابية، البهائية. مناصرة الروس لعملائهم. الاستعمار الجديد - الانجليز. السيد عباس أفندي. الدعاوى الفارغة. دراسات عن القاديانية، والبابية، والبهائية. اهل الحديث. مناظرة مع البهائيين. دعوى المازندراني البهاء. حكم العقائد الاصلية. عدم وجود الكتب. الاقدس والبيان. كتابي عن القاديانية. وعن الشيعة. الصعوبات في البحث عن البابية والبهائية. عملي ومنهجي في الكتاب. التقيد والانزمام بكتب القوم في الالتزام وعباراتهم انفسهم. كتب المطبوعة والمترجمة والخطية. الموازنة بين شريعة الله التي جاء بها محمد رسول الله ﷺ وبين البابية والبهائية. بيت العدل البهائي. اعماء اعضاء بيت العدل. مركز بيت العدل وعدم التبليغ فيه. دعوى الباب والبهاء الربوبية والألوهية. الشيخية. تقسيم الكتاب الى قسمين البابية والبهائية. عدم احترام الدجاجة. أسلوب البهائيين في العمل. التجنب عن البحث في العقائد. دعايتهم الكاذبة. التمسك بالتأويل. منعهم الآخرين عن التأويل. منعاً باتاً. أهمية هذا البحث. التأويل ذنب عظيم وجرم كبير. نداء إلى الجمعيات والجامعات الاسلامية.

المقال الاول : البابية تاريخها ومنتشورها ص ٤٩ - ١٣٩

البابية وايران. الانتظار للغائب الموعود. ظهوره لنسخ الاسلام. اشواق الناس

الى رؤيته. احوال ايران قبل ظهور البابية. الشيرازي ومولده. نسبته الى اهل البيت. ثقافته وتعليمه. اساتذته. لقاؤه مع احد الشيخية. رياضاته الشاقة. وفاة ابنه. احتلال عقله. لقاؤه مع الرشتي زعيم الشيخية. دراسة علمية. ايجاء الرشتي بأنه هو المهدي. خطط للدعوى. دعواه. حروف الهي. الشيخية والشيرازي. منازعة كريم خان والمرزة شقيع الشيخين معه. ارسال حروف الهي الى الجهات المختلفة. مناصرة الروس للشيرازي والبايين مناصرة علنية. اعتقال الشيرازي وتوبته علنا بشيراز. مناصرة الارمني له. مناظرته مع العلماء بأصفهان. سبب انتشار البابية. حبسه بماء كو. مؤتمر يدشت. شركاء هذا المؤتمر. اباحية البابين. شباب احداث السن. الاعتراف من البشروني باباحية البابين في يدشت. شهادة براؤن. الاقرار الصريح من الكاشاني. قرّة العين وعشيقها البارفروشي. سفرهما في هودج واحد. الدخول في حمام واحد. نسخ الشريعة. المؤامرة المحكمة. والخطة المدبرة. الناسخون الحقيقيون. الموقع الشيرازي التابع لا التبوع. جن الشيرازي. شجاعة اتباعه. اصطدامات البابين مع الحكومة الاصطدام المسلح الدامي. معركة الطبرسي. قتل البشروني باب الباب. البارفروشي القدوس. وعوده الكاذبة. قتله. معركة نيريز. معركة زنجان. جن قادة البابين. الزنجاني. البارفروشي. البشروني. اليزدي. نجفاني. المازندراني البهاء ايضا. الحكم الاخير. خطبة الشيرازي في وصف القصر. نسيانه تلك الخطبة بعينها. رجوعه عن معتقداته. قتل الشيرازي. ثمنه قتل نفسه قبل تنفيذ حكم الاعدام. بكاؤه ليلة قتله. ارتداد اليزدي عن دينه. سوقه الى ساحة القتل بتعزيز. مؤامرة الروس لانقاذه. اطلاق الرصاص. هربه من ساحة القتل. فشل محاولة الانقاذ. تنفيذ حكم الاعدام وعرقه. رمي جسده خارج المدينة. اكل الكلاب جسده. انهار قنصل الروس لفشله في انقاذه. الاختلاف في مصير نعشه وجسده. وبين البابية ايضا. كتب الشيرازي واسنويه. البيان العربي والبيان الفارسي. كتبه الأخرى. فقدان مؤلفاته. سبب فقدان. اسنويه الرديء. محاكماته القرآن. بعض العبارات من

كتبه . حماقاته وحماقاته . لغته وجهله . تعليمه وتقاعده . السخافات والسخافات .
 امثلة من تفسير سورة يوسف . ومن تفسير سورة الكوثر . بلهاء العرب
 وسفهاؤهم . نبتة يسيرة من كلام الرب . آراء اعداء الاسلام . امثلة من كتابه
 البيان . البيان الذي هو ناسخ للقرآن حسب مزاعم القوم . المضحكات
 المبكيات . عجزه عن التعبير . الجهل المركب . العذر ألعن من الذنب . حصول
 العفو للأعراب . الاستدلال بجواز اللحم والأغلاط . الله غير اللغة ؟ وامثلة
 أخرى من بيانه العربي . سقمه وجنونه . فصاحته وبلاغته ؟ مخالفته سنة الله .
 سبب لجوئه الى اللغة العربية . امثلة من دلائل مبيحة . جهله بالتاريخ . اعتراف
 البابية بأخطائه . محاولة الاجابة عنها . لوما اجابوا لكان احسن وأولى . الجواب
 الاول . والثاني . تمسكهم بإيرادات هاشم الشامي . الرد عليهم . اولاً . ثانياً .
 ثالثاً . والجواب الثالث . والرد عليهم . والجواب الرابع . الرد عليهم . ونظرة
 أخرى واخترة على كلامه . سبب عدم نجاح الشيرازي . قلة عقله وكثرة جهله .
 حيلة . عدم معرفته بمقتضيات العصر ومتطلباته . الحادث الأخير . ارادة اغتيال
 الشاه . فشلهم في المحاولة . اعادة البابين وفناؤهم . . .

المقال الثاني : الشيرازي ودعواه ص ١٤١ - ١٩٦

دسائس اليهود . مسألة الامامة والخلافة . اعتقاد جمهور الامة . عقيدة الشيعة .
 معتقدات القوم في الأئمة . انهم اثنياء يلحم الاصل . روح الله تسري فيهم . عبد الله
 ابن سبأ . عبارة الديلمي . فرق يعتقدون الأنووية والربوبية لأئمتهم . ناس يدعون
 الأنووية . الحلول والتناسخ . الحاكم ودعواه الربوبية . المهدوية والرجعة . آيات
 الحميري . وآيات البغدادي ودا عليه . فرق يعتقدون المهدوية في أئمتهم . ورجوعهم
 بعد موتهم او عييتهم . الغيبة الصغرى والغيبة الكبرى . ابن حزم يذكر هذه الفرق .
 هؤلاء ومعتقداتهم . وآراء المستشرقين واحمد امين . ورواية الكافي عن المهدي
 والرجعة . نواب الغائب وابوابه . الركن الرابع . شيخي كامل . الباب . الباب
 والمقصود منه . الباب عند الباطنيين . الاحسائي مؤسس الشيخية . معتقده في الامام

الغائب عند الشيعة . غيبته . ظهوره . المعاد والبحث . الباب عنده وعند الشيعة .
 الرشدي تلميذه . اخباره عن قرب ظهور ذلك الغائب . قوله عن تغيير الشريعة . تعطيل
 الشريعة الاسلامية ونسخها حسب مزاعم القوم . اقوال الباطنية في ذلك . الشيرازي
 تلميذ الرشدي . انتخابه كالركن الرابع . دعواه اول الامر . البابية . المهدوية تقليداته في
 الدعوى . باب الباب واول المؤمنين البشري . التدابير المحكمة والتخطيط اللازم مقدما
 لا اعلان الدعوى . مذكرات ذالغوركي الروسي . اعلان الشيرازي للسفر الى الحج .
 خوفه من الخرق . رجوعه بدون ان يخرج . عدم الاعلان في الكوفة للمهدوية . فشل
 محاولات كلها . والمؤامرات والمخططات . تماديه في غلواته . دعواه بأنه القائم الذي
 به تقوم القيامة . والبشروني الباب . والدعوى الأخرى انه هو المذكور . مظهر علي .
 واصحابه يقاسمون الغنائم . توبته ورجوعه عن ادعاءاته . توبته امام الملائكة . ولحقة
 من سيرة خير البشر . الشيرازي الحيان . المهان . الشريك الآخر في المؤامرة . منوچهر
 خان . تطاول الشيرازي على الانبياء وعلى النبي الهاشمي . هفواته عن كتابه البيان .
 نسخ الشريعة المطهرة . خطبة قرعة العين الباغية . خطبة الفحش والدعارة العلنية .
 تفاخره الذي لا حذله . توبة الشيرازي مرة أخرى بتبرير . وثيقة توبته التاريخية .
 دعواه الألوهية والربوبية تسميته البابين البهايين بالرب والاله . دعوى اصحابه
 بالمهدوية والنبوة والربوبية . ذلته ومهانته . فقدانه الشهامة والرجولة . ووعد الله
 الحق . . .

المقال الثالث : شريعة البابية وتعليماتها ص ١٩٧ - ٢٤٦

البابية شريعة الخير والقهر . الاسلام دين الساحة والكرم . لا اكراه في الدين .
 فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر . البدية تكره الناس على اعتناقها . يقتل من
 لا يعتنقها . يطرد من الاراضي البابية . تغصب أموال من لا يؤمن بها . يحى
 جميع الكتب المقدسة غير البيان . عقيدتهم في الله . معرفة الله معرفة مظهره .
 الله ليس بخالق . المظهر هو الخالق . المظهر من آدم الى اليوم هو الغلام
 الشيرازي . ليس له بداية ولا نهاية . ولا اول له ولا آخر . هو الذي يبعث

الانبياء ليس له نظير ولا مثل . هو سيد الامكان . العالم لما كان وما يكون . لا يرى فيه الا الله . آدم ليس بأول البشر . قبل آدم عوالم . وسيد الكونين عليه السلام . ليس بخاتم النبيين . انكارهم القبالة . القيامة قيام القائم . وقيام الشيرازي قيامة للاسلام والمسلمين . وتاويل الآيات الفاسد الباطني . البرزخ الوقفة بين الظهورين . البعث - البنظة الروحية . الصراط - الاطلاع على الظهور الاخي . الميزان - الكتاب الذي يقدم الى الامة . الحساب - محاسبة الله الناس به . يوم الجزاء هو يوم ظهوره . الجنة والنار - التصديق بالشيرازي والانكار به . الدنيا - الايمان به . الآخرة - الايمان بممن يظهره الله . عبارة عن المازنداني . ذكر هذه الاشياء كلها في لوح العباس . الايرادات على هؤلاء القوم الذين لا يكادون يفقهون حديثنا . وما من جديد . عبارة الامام ابن القيم . الصلاة عند القوم . امور مضحكة . اشياء تافهة . سخرية بالعقول . الوضوء بالورد والعطر . والرياحين الطيبة في المراحيض . الشائقص في الاقوال . عدد الفضلات . كيفية الاداء . اوقاتها . ابقاء الميت في البيت تسعة عشر يوما . دفنه في قبر من البلور او المرمر المسقول . تكفيله في الحرير . وضع الخاتم في يده . تحريم السؤال . من يسأل لا يعطى له . الامر بليس الحرير . استعمال الاواني الذهبية والفضية . وتسوله نفسه اليواقيت والجواهر . ووجوب النكاح بعد موت الزوج بعد تسعين يوما . من لا يتزوج يعرم . ولا فرق بين الصغير والكبير والشاب والعجوز . مراجعة المطلقة تسع عشرة مرة . تحريم الزوجة على المحبوس ابد الدهر . تحريم العلاج . وكل شيء طاهر مع نجاسته اذا انتسب الى البابية . ما يخرج من الحيوان طاهر . بناء المعبد على خيسة وتسعين بابا . امر ملوك البابية بوضع تاج على رؤوسهم . التاج يكون على خمس وتسعين زاوية . والقبلة هو بيت الشيرازي . اما القبلة من يظهره الله . اذان البابية . والاذان يدون الصلاة . والفرق بين الاذان في بحر والقر . الزكاة هو اقرار بملكية الشيرازي جميع الاشياء . الصوم - هو كف النفس عن كل ما لا يرضاه الشيرازي . والصوم على من بلغ الحادية عشر من العمر . ولا صوم على من بلغ الخامسة

والأربعين. قاسية العدد عندهم. قديمة عدد ١٩. ان الشهر تسعة عشر يوما
والسنة تسعة عشر شهرا. أسماء الشهور. والأيام. شهر الصوم شهر العلاء. الحج
زيادة البيت الذي ولد فيه الشيرازي. الحج في الاسلام. فرض الحج على
الرجال دون النساء. مع ادعاء المساواة بينهما. رفع الحج عن الذي يسكن وراء
البحر. الحج ليس له وقت مخصوص. لا تفصيل لأعمال الحج. مكوث نساء
البلدة عند تلامذته وخاصة ليلا. الوعد لا يكون الا على الكرامى. مهملات
ومهملات. سخافات وسخافات. مهازى ومهازى. حبط الاعمال لمن لا
يجاد الخط. توزيع التركة. الحساب الغلط. الامر بتخريب البقاع المقدسة.
مكة المكرمة وبيت المقدس.

سنة الاعداد. عيد النيروز. استقبال الشمس بالسلام. حظر دراسة الفقه
والفلسفة. مقدمات غوصية. دقائق الفيشاغورية. تغيير اساس البيت. السجود
على البلور. تحريم النكاح الباطي. مهر القرويين والمدينين. نبوته الكاذبة.

المقال الرابع : زعماء البابية وفرقها ص ٢٤٧ - ٢٨١

البابية صبيحة عصاية وطالعة. طائفة مكونة من أحداث السن. هواة الشهرة
والسمعة. متبعو الشهوات ومطعمو المكورات. الشيرازي التابع لا المتبوع. البوق
الذي ينفخ فيه. الانبعاث المسيطرون عليه حقيقة. والاستعمار يسيطر عليهم
جميعا. الآفة الاصيليون. قرة العين ربة البابية. قرة العين. بيتها وبيتها. حسنها
وجلالها. ذكائها ودهاؤها. زواجها من ابن عمها. اولادها. فرارها من بيت
زوجها. اشتهارها بالشعر الغزل السافل. طوبها ولعبها. شكواها عن القيود
الخلقية الاسلامية. زعمتها في خلع ربة الاسلام عن عتقها. ربة الدين
الجديد. اهم الوثائق عن اتحادها. الديانة البابية. والباب. اضطرابها للخروج
على الاسلام. ابياتها العربية العربية. ابياتها الغزلية الفارسية. ابياتها الفارسية.
فرارها عن بيت والدها الى كربلاء. دراستها على الرشدي. مكثتها وحدها من
الرجال في كربلاء والنجف. تدريسها للطلاب بعد هلاك الرشدي. ركنها

للشيخة ورعيته. قد اتي بخوار تكاح المرأة تسعة رجال. فتواها على الفروج
ورفع التكليف. نظرت. تشهر الاشياء. دعواها بأنها مظهر قاطمة. اعدادها في
حروف الحكي. اسفاره مع الرجال الاحباب. ارتكابها الفواحش والشكرات
صلاقتها نفسها من زوجها. حبها وعشقها القدوس. لعبها. بصبح الازل.
اقترافها الفواحش في مؤتمريدشت. نسخها هي الشريعة. فسقها وفجورها.
تحريضها الشيرازي على ادعاء الربوبية. قسب عمها. سجنها. قرارها من
السجن. اشتراكها في مؤامرة اغتيال الشاه. احراقها حية. رمي جثتها في البحر.
اقوال المشرقين فيها.

محمد علي البارفروشي. عشيق قرة العين. ولد الزنا. شهادة البايين. معجزة
امه. ولادتها بعد ستة اشهر من زواج امه. جهله بالعلوم. الشريك في المؤامرة.
دعواه المهدوية. دعواه المسيحية. رجعة رسول الله. فحوره وفسوقه. بالنساء
والصبيان. ظلمه المسلمين. قتله وحرقه. نبوته الكاذبة. دعواه الربوبية.
الفرق الاربعة التي افترقت عن البايية. الفرقة الاولى. اتباع صبح الازل.
الفرقة الثانية اتباع حسين علي المازندراني. الفرقة الثالثة. اتباع المستبين الحمد.
الفرقة الرابعة المزعولون عن الجميع.

الازلية وصبح الازل. صبح الازل وحياته. ايمانه بالشيرازي. جهله
بالعلوم. فسقه وبلهه. حسنه وجماله. اسفاره. حينه. لقاءه بقرة العين
والبارفروشي. وصاية الشيرازي له برياسة البايين بعده. نص الوصية الشارح
بين الاخوين. تأويلات البهايين عن وصايته. ابراداتهم. الرد عليهم. التصوص
الثابتة على وصايته. مدحه اباه المازندراني. اتفاق المؤرخين على كونه وصيا
للشيرازي. اعتراف المازندراني نفسه. اعتراف ابنه العباس ايضا. تنقل يحي من
قرية الى قرية. هربه من ايران. الى بغداد. توكله المازندراني نيابة عنه. نقله
من بغداد الى استابول. وادرنه. المقاتلة العيفة بينه واتباعه وبين اخيه واتباعه.
نقله الى ماغوسا. كتبه. هلاكه. الفرقة الثالثة. المستنول الحمد. اسد الله
الشيرازي. طفل مدلل. حلواني جميل. ذبيح. الاوصاف الغزلية. رجل.

اعلى . عبد الله الغوغاء . النبيل الزندي . وقول الروحي .
والفرقة الثانية يأتي ذكرها في كتاب مستقل - «البهاية» نقد وتحليل» .

فهرست المصادر	ص ٢٨٣
فهرست الكتاب	ص ٢٨٩

کتاب للمؤلف



ادارة ترجمان السنّة

لاهور، پاکستان



120408